

«Особенный мир детства»

Рекомендательный список литературы для детей среднего и старшего школьного возраста

Уважаемые читатели!

Предлагаем Вам художественные произведения, где среди героев есть люди с ограничениями жизнедеятельности, тяжелой болезнью и особыми потребностями.

Книга, как и слово, может исцелить или убить. Произведение, дающее новый вкус к жизни, бесценно. Иногда книга заставляет задуматься, что же такое жизнь на самом деле: драгоценный подарок или невыносимая пытка. Каждый ответит по-своему, и каждый по-своему будет прав. Тем не менее, выбравший счастье никогда не останется в проигрыше.

В основе отбора произведений, вошедших в рекомендательный список литературы, лежит формальный признак: один из героев (будь то человек или животное) с ограниченными возможностями здоровья. Книги (художественная проза классических и современных, отечественных и зарубежных авторов) расположены в алфавитном порядке.

Сотрудники библиотек нашего учреждения часто проводят мероприятия для "Общества людей с ограниченными возможностями" или помогают проводить мероприятия вне стен библиотеки на других площадках. Поэтому возникла необходимость в подготовке рекомендательного списка литературы.

Поэтому предлагаем книги, которые не только рассказывают о проблемах особенных детей, но и помогают принять их. Книги имеются в библиотеках нашего учреждения.



Бажов, Павел Петрович (1879-1950). Хрупкая веточка : из цикла : «уральские сказы» / П. П. Бажов. - Переиздание - Москва : Детская литература, 1990. - 112 с. : ил. ; 21 см. - (Школьная библиотека). - ISBN 5-08-002700-2 (в пер.)

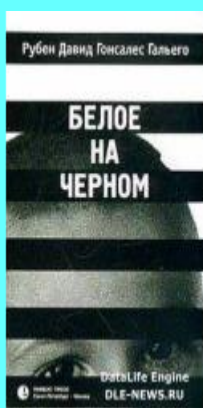
Рассказ «Хрупкая веточка» был написан в 1940 году. «У Данилы с Катей (это которая своего жениха у Хозяйки горы вызволила) ребятишек многонько народилось. Восемь, слышько, человек, и все парнишечки... Ребятки здоровеньки росли. Только одному не посчастливилось. То ли с крылечка, то ли ещё откуда свалился и себя повредил: горбик у него расти стал. Бабушки правили, понятно, да толку не вышло. Так горбатенькому и пришлось на белом свете маяться. Другие ребятишки, – я так замечал, – злые выходят при таком-то случае, а этот ничего – веселенький рос и на выдумки мастер». Теперь уже сыну Данилы-мастера предстоит выдержать испытание Хозяйки Медной горы...



Бернетт, Фрэнсис (1849-1924). Таинственный сад : повести : перевод с английского / Ф. Бернетт ; художник А. Воробьев. - Москва : Пушкинская библиотека : АСТ : Астрель, 2005. - 380, [4] с. : ил. ; 20 см. - (Внеклассное чтение). - 7000 экз. - ISBN 5-94643-185-4 (в пер.). - ISBN 5-17-026166-7. - ISBN 5-271-09785-4

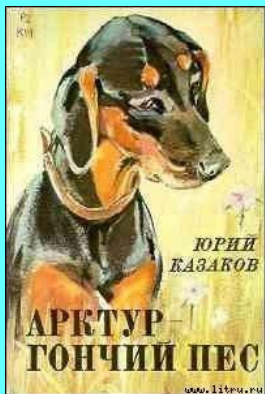
Повесть «Таинственный сад» впервые был опубликован по частям, начиная с осени 1910 года, а полностью был впервые опубликован в виде книги в 1911 году. «Таинственный сад» является одной из самых популярных книг писательницы Фрэнсис Бернетт. Из повести вы узнаете о десятилетней англичанке Мэри Леннокс, которая выросла в Индии.

Родители Мэри скоропостижно умирают, и девочку отправляют в Англию к её дяде – лорду Крейвен. Дядя не рад приезду своей племянницы. Уже десять лет он оплакивает потерю любимой жены, и ему некогда заниматься маленькой Мэри. Чтобы хоть как-то развлечься и не чувствовать себя одинокой, Мэри начинает исследовать огромный особняк дяди. В спальне покойной леди Крейвен пытливая исследовательница находит ключик от таинственного садика, такого же заброшенного и одичавшего, как и сама Мэри. И узнает страшную тайну семьи Крейвен. Жена лорда Крейвена умерла при родах, но её ребенок, о существовании которого знает только лорд и прислуга, мальчик по имени Колин, живёт в одной из комнат особняка. Он тяжело болен, не может ходить и никогда не выходит за пределы своей комнаты. Мэри приводит в порядок маленький садик и вывозит туда в инвалидной коляске Колина. Маленькая Мэри совершает большое чудо! Прогулки в садике исцеляют Колина. Он учится ходить и радоваться жизни. Более того, Мэри выводит из состояния вечного траура своего дядю, лорда Крейвена.



Гальего, Рубен Давид Гонсалес. Белое на черном / Р. Д. Гальего. - Санкт - Петербург : Лимбус Пресс : Издательство К. Тублина, 2013. - 224 с. ; 19 см. - 3000 экз. - ISBN 978-5-8370-0508-4 (в пер.)

Рубен Гальего — писатель и журналист. Автобиографический роман был опубликован в 2002 году. А в 2003 году за роман «Белое на черном» он получил премию «Букер — Открытая Россия». «Белое на черном» — сборник коротких автобиографических зарисовок и размышлений на разные темы. Например, о празднике или о поступлении в институт, а еще о нянечках и детдомах. Тексты эти представляют совершенно иной взгляд на взросление и детство, потому что написал их человек, который с детства жил в домах для инвалидов, а позже и в домах для престарелых. Рубен Гальего с рождения парализован, а тексты он набирал единственным работающим пальцем. Но и это — большая удача, считает писатель, ведь некоторые не могут и этого. А он способен даже ползать, что для многих мест, где он находился, уже было своеобразной роскошью. «Белое на черном» рассказывает о том, каким скупым может быть мир специализированных учреждений, и о том, как этот мир может увеличиваться и наполняться красками с появлением в нем новых локаций и людей. Холодность и чуждость больничных коек и грубых медсестер Рубен Гальего описывает динамично, немного рвано, с присущим автору юмором, который, впрочем, не мешает слезам порой скатываться на книжные страницы.



Казаков, Юрий Павлович (1927-1982). Рассказы : Арктур – гончий пёс / Юрий Казаков ; [послесловие В. Турбина]. - Москва : Известия, 1983. - 477 с. : ил. ; 21 см. - (Библиотека "Дружбы народов"). - 265000 экз. - (В пер.)

Рассказ «Арктур – гончий пёс» был написан в 1957 году, принесший писателю известность. Центральный персонаж рассказа Юрия Казакова «Арктур – гончий пёс» – слеп от рождения. Но он сохраняет великолепное чутьё к окружающему миру. Арктуру пришлось пройти через море трудностей и не потерять при этом уверенности в себе. Наоборот, пёс сумел проявить лучшие качества и таланты, заложенные в нем природой, и доказать любящим его людям, что потеря зрения — не является потерей самого главного в жизни!

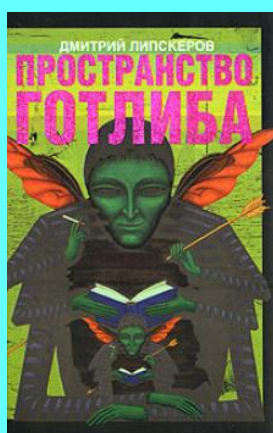


Крапивин, Владислав Петрович. Самолет по имени Серёжка : повесть / В. П. Крапивин ; художник П. В. Крапивин. - Москва : АСТ : ЛЮКС, 2005. - 236, [4] с. : ил. ; 21 см. - (Любимое чтение). - 10000 экз. - ISBN 5-17-027969-8 (АСТ). - ISBN 5-9660-1008-0 (ЛЮКС)

Повесть «Самолет по имени Серёжка» была написана в 1993 году. Она входит в большой цикл «Сказки и были Безлюдных Пространств».

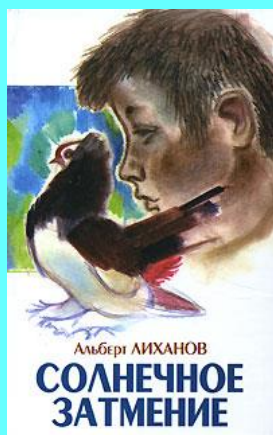
Повесть погружает читателя в сказочную атмосферу, где сны реальны, а приключения ждут на каждом шагу. Кажется, что этот удивительный мир может переместиться и в нашу реальность.

Приключения трех детей - Серёжки, Ромки и девочки Сойки описаны удивительно оптимистично и светло, несмотря на то, что главному герою Роме пришлось нелегко. Роме Смородкину одиннадцать лет. Половину своей жизни он провел в инвалидном кресле. Мама считает, что Роме лучше жить в интернате для инвалидов, где созданы специальные условия для таких ребят, как он. Но сам Рома другого мнения...



Липскеров, Дмитрий. Сорок лет Чанчжоэ ; Пространство Готлиба / Д. М. Липскеров ; художник И. Северцев ; . - Москва : Олма-Пресс, 2004. - 606 с. ; 20 см. - 3000 экз. - ISBN 5-94846-376-1 (в пер.)

В "Пространстве Готлиба" воспроизведены поиски своего "Я" между воображаемым прошлым и хрупким настоящим. Главная тема романа – история любви двух инвалидов, Анны и Евгения, в силу обстоятельств вступивших в переписку. Верность и предательство, страстная любовь и лютаая ненависть, мечты о счастье и горькое отчаяние, уход от суровой реальности в спасительную мистификацию сплелись в этом виртуальном романе с неожиданным и непредсказуемым финалом.

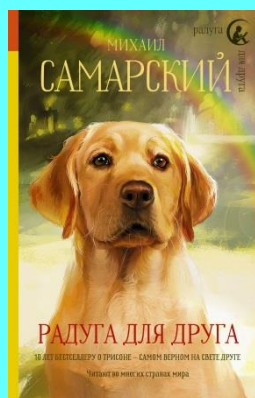


Лиханов, Альберт Анатольевич. Повести : Солнечное затмение / А. А. Лиханов ; художник В. Высоцкий. - Москва : Детская литература, 1982. - 396, [4] с. : ил. ; 21 см. - 100000 экз. - (в пер.)

Повесть «Солнечное затмение» – впервые была опубликована в 1977 году в журнале «Юность». За неё Альберта Лиханова удостоили Государственной премии имени Н. К. Крупской.

Повесть построена на контрастах – девочка в инвалидной коляске, Лена, живет по суровым правилам, составленным девочками в интернате: нам ничего не положено и жалеть нас не надо, а мальчишка-голубятник Федор – романтик и мечтатель. Посетит ли

юных героев нравственное озарение?



Самарский, Михаил Александрович (1996-). Радуга для друга : повесть : [12+] / М. А. Самарский ; редактор Т. Суворова. - Москва : Эксмо, 2015. - 251, [5] с. : ил. ; 21 см. - (Лучшие книги для подростков. Приключения необыкновенной собаки). - 3000 экз. - ISBN 978-5-699-55056-2 (в пер.)

Светлая и немного наивная история о незрячем мальчике и его собаке-поводыре — лабрадоре Трисоне. Повествование ведется от имени пса, ироничного, дружелюбного и очень милого. Он и его подопечный (именно так Трисон зовет людей, которым он помогает

передвигаться) Сашка быстро становятся хорошими друзьями, но однажды пса похищают. Теперь ему во что бы то ни стало необходимо найти дорогу домой. Туда, где ждет его двуногий друг. Автору на момент написания книги было 13 лет, но сразу «Радугу для друга» приняли в издательстве «Эксмо» и даже создали отдельную серию книг под названием «Приключения необыкновенной собаки». А в 14 лет Михаил Самарский уже основал неформальную программу «Живые сердца». В ней он с помощью своих друзей и знакомых, а позже и предпринимателей, политиков и актеров выпускал аудиокниги, опубликовывал книги шрифтом Брайля и закупал различные приборы для незрячих и слабовидящих детей.



Цвейг, Стефан (1881-1942). Нетерпение сердца : исторические миниатюры из цикла "Звездные часы человечества" / С. Цвейг ; редактор Н. А. Перснова ; перевод Н. Бунина. - Москва : ЭКСМО-Пресс, 1998. - 670 с. : ил. ; 21 см. - (Зарубежная классика). - 6100 экз. - ISBN 5-04-002025-2

Нетерпение сердца. Стефан Цвейг. Австрийский писатель Стефан Цвейг — автор великолепных новелл и увлекательных жизнеописаний ярких исторических личностей. Особое место в его творческом наследии занимает роман «Нетерпение сердца». История любви красивой и богатой хромоножки к юному лейтенанту австрийской армии прекрасна и печальна. Ни за какие деньги не может купить богач Кекешфальва счастье для своей больной дочери. А влюбленное сердце ранимо и нетерпеливо, оно не может ждать. Роман повествует о девушке-инвалиде, влюбившейся в здорового парня. Роман - об обостренном чувстве одиночества, об обманутом доверии, о нетерпении сердца, не дождавшегося счастливого поворота судьбы.

Валентина Першина,
заведующий отделом каталогизации,
комплектования и обработки документов
МБУК «Межпоселенческая библиотека Октябрьского района»