26.89(2Рос=6Хан)
Т41 кр.

ТИМОФЕЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ

Тезисы V открытой конференции юных историков и краеведов



с.Шеркалы, 2010



Великая Отечественная война 1941-1945 гг.

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Межпоселенческая библиотека
Октябрьского района»
Отдел комплектования
и обработки литературы
031466-1 ЦОЛ

ББК 26.89(2Рос-6Ког)
Т11

Работа удостоена приза
Главы Октябрьского района.

Оксана АНАДЕЕВА, 11 класс
руководитель: Максименко Н. Г.,
МОУ «СОШ им. И.Ф. Пермякова»
с. Полноват Белоярского района

Исследование краеведческого материала
«Ратный подвиг полноватцев
в годы Великой Отечественной войны»

Введение

Актуальность данной темы заключается в том, что в настоящее время назрела необходимость изучения всесторонней деятельности нашего народа, вклада нашего народа в частности, наших земляков в победу над фашизмом. Подвиги земляков на фронте останутся символом мужества и геройства, беззаветного служения своему отечеству. И об этом должна знать наша современная молодежь, на чьи плечи ложится ответственность за будущее России. Большим испытанием для жителей Севера стала Великой Отечественной война, это большое испытание, школа героизма на фронтах войны, самоотверженного труда в тылу. Мы видим стойкий характер юношей и девушек, добровольно уходивших на фронт, погибавших во имя лучшей жизни будущих поколений. У наших земляков, совершавших ратные подвиги в года Великой Отечественной войны, есть чему поучиться современной молодежи.

Накануне войны. 30 января 1933 года к власти в Германии пришел Гитлер. Правящие круги Англии, Франции и США встретили приход Гитлера к власти настороженно. С одной стороны, они понимали, что его политика завоевания «жизненного пространства» направлена и против них; с другой стороны, Гитлер, назвавший своей главной задачей борьбу с коммунизмом, весьма их устраивал, ведь можно направить его против СССР. Они в одно и тоже время и боялись Гитлера, и хотели его усиления в борьбе против СССР. И только СССР занял твердую позицию, разоблачая агрессивную сущность фашизма, угрозу, которую он несет миру. 29 сентября 1938 года руководители Англии, Франции, с одной стороны, и фашистских государств – Германии, Италии, с другой, собрались на мирную конференцию в Мюнхене и быстро пришли к общему согласию. Это была политика пособничества агрессору, политика предательства других народов[1]. Летом 1938 года обострилась обстановка на востоке нашей страны.

29 июля японцы вероломно перешли нашу границу у озера Хасан. 9 августа государственная граница была восстановлена. 11 мая 1939 года японская группировка перешла границу Монголии, но к 31 августу разгром этой группировки у реки Ханхел-Гол был завершен.Реальное соотношения сил тогда было таково, что если бы Англия и Франция пошли на заключение с

СССР на соглашение о совместном отпоре агрессора, то войну можно было бы предотвратить. Позиция их объяснялась стремлением втянуть СССР в военный конфликт с Германией, при этом самим остаться в стороне. Переговоры зашли в тупик[2]. СССР должен был считаться с тем, что у него угроза не только со стороны фашисткой Германии, с запада, но и с востока, со стороны милитаристской Японии.

Чтобы отсрочить войну, СССР был вынужден принять предложение Германии и заключить с ней пакт о ненападении сроком на десять лет[3]. Он был подписан 23 апреля 1939 г. Германские войска неудержимо рвались на восток, приближаясь к территории СССР. По секретному протоколу Советское правительство 17 сентября 1939 г. (Приложение №2,3). отдало распоряжение Красной Армии ввести свои войска в Западную Украину и Западную Белоруссию.

В августе 1940 года народы прибалтийских республик вошли в состав СССР. А вскоре Бессарабия и Северная Украина тоже присоединились. К этому времени большая часть Западной Европы оказалась в руках Гитлера. И он счел нужным начать подготовку войны против СССР. Был утвержден план войны против СССР, который получил название «план Барбаросса».

27 сентября 1940 года подписан тройственный пакт между Германией, Италией, Японией. К этому пакту присоединились граничащие с СССР государства: Венгрия, Румыния, Словакия, Финляндия, Болгария, Югославия, помогала фашистам и Швеция.

В НАЧАЛЕ ИСПЫТАНИЙ. Советское руководство в 1941г. германского нападения не ожидало и к обороне не готовилось. Перед началом войны оборона рассматривалась и отрабатывалась в масштабах не больших, чем оборона одной армии, но никак не фронта. Отрабатывались только наступательные операции. Ни один из вариантов предвоенного стратегического развертывания Красной Армии на Западе не содержал каких-либо планов оборонительных операций на случай, если Германия ударила первой.

Советские военные и политические руководители сверх меры переоценивали боеспособность собственных вооруженных сил и недооценивали решительность намерений Гитлера и качественную мощь вермахта.

Г.К. Жуков вспоминал: «Мы предвидели, что война с Германией может быть тяжелой и длительной, но вместе с тем считали, что страна наша уже имеет необходимое для продолжительной борьбы до полной победы. Тогда мы не думали, что нашим вооруженным силам придется неудачно встретить войну, в первых же сражениях претерпеть тяжелое поражение и вынужденно отходить вглубь страны» [4].

Болезненно сказались репрессии 30-х годов, в результате которых был уничтожен слой опытных офицеров и генералов.

В ходе войны пришлось формировать танковые корпуса. Но служба эвакуации и ремонт танков, подготовка танкистов и обеспечение их радиостанциями оставались на низком уровне, что приводило к большим потерям в технике. Сталин предпочитал бросать в бой необученных солдат и офицеров. Для него большую опасность представляли не огромные безвозвратные потери, а хорошо обученная армия, в которой могла зародиться оппозиция тоталитарному режиму[5].

Принято считать, что в 1941году мы войны не ожидали, от того Гитлер и застал Красную Армию врасплох[6].

После финской войны Сталин решил, что не Красной Армии стоит бояться вермахта, а, наоборот, немцам следует с опаской смотреть на восточного соседа. Тогдашний нарком военно-морского флота Кузнецов Н.Г. в мемуарах свидетельствовал: «И.В. Сталин представлял боевую готовность наших вооруженных сил более высокой, чем она была на самом деле. Руководство армией желало быть лучшего. Г.К. Жуков говорил об офицерах: «Все командиры, призванные из запаса, как правило, не умели командовать полками, батальонами, ротами и взводами. Все эти командиры учились на войне – на войне расплачиваясь за это кровью наших людей[7].»

ДОРОГАМИ ВОЙНЫ. Продвижение гитлеровских войск по территории СССР не шло ни в какое сравнение с тем, что было во время их западных компаний. Каждый рубеж брался ими с тяжелыми боями, войска противника несли огромные потери. Из дневника начальника генерального штаба германской армии генерала Гальдера:"... следует отметить упорство отдельных русских соединений в бою. Наблюдались случаи, когда гарнизоны взрывали себя вместе с дотами, не желая сдаваться в плен".

Сведения с фронта подтверждают, что русские всюду сражаются до последнего человека...29 июня 1941 года[8].

Климов Георгий Михайлович был на фронте с июня 1941 по 1945 год. Он вспоминал: «Враг за каждый километр советской земли платил сотнями трупов своих солдат и офицеров, десятками уничтоженных танков, пушек, пулеметов. Но редели ряды и наших бойцов» [9] (Приложение №4).

Пять месяцев продолжались оборонительные кровопролитные сражения. Приспособленность северян к суровым таежным и полевым условиям, выносливость, умение обращаться с оружием, ходить на лыжах, находчивость и смекалка в экстремальных ситуациях определили их место на войне – северные фронты, а так же Москва, Сталинград и другие места решающих сражений[10]. Только под Ленинградом погибло 14 полноватцев и столько же пропали без вести. Свидетель и непосредственный участник памятных сражений Великой Отечественной Георгий Михайлович с гордостью вспоминает, с какой яростью сражались наши солдаты за свою Родину. Бойцы показывали чудеса смелости и отваги. Под Ленинградом шли упорные бои, Защитники города Ленина стояли насмерть. Очень много наших земляков погибло под Ленинградом. Они погибли с твердой уверенностью, что мы победим, что наши дети – будущее нашей Родины - будут жить спокойно и не знать , что такое война[11]. Наступление Красной Армии продолжалось до весны 1942 года. Усиления фашистской армии были безуспешными, к началу декабря враг выдохся и вынужден был перейти к обороне. Но Красная Армия не дала ему передышки. Теперь она сама перешла в контрнаступление, сначала под Москвой, потом по всей линии фронта.

19 ноября 1942 года у стен Сталинграда советские войска силами Юго-западного и Донского фронтов окружили 22 дивизии и 160 отдельных частей вермахта.

В первые дни войны многие девушки шли на фронт защищать Родину. 22

- летняя Маруся Малунова из с. Полноват с сумкой медсестры прошла дорогами войны тысячи километров. Это был длинный, освещенный заревом пожарищ путь. Это они, изверги, жгли пушистые девичьи ресницы, ломали кости, издевались, били, но все выдержала и ушла к партизанам… Седая, с окаменевшим сердцем и затвердевшей в боях рукой, защищала она Сталинград. Была 4 раза ранена. На боевом счету десятки убитых немцев. Ее подвиг высоко оценили, она награждена орденом Отечественной войны 1-й степени, медалями «За оборону Сталинграда», «За оборону Одессы». (Приложение №5).

Стратегическая инициатива окончательно перешла в руки советских Вооруженных Военных сил. Летом 1943 года ставка ВГК приняла план обороны на Курском выступе с целью разгрома танковых группировок врага, а затем перейти в контрнаступление. Грибанов В.И. добровольцем ушел на фронт в 17 лет. В г. Бийске 3 месяца был на курсах и поехал на фронт механиком-водителем. Непосредственно принимал участие в грандиозном сражении Великой Отечественной войны, известном под названием Курская битва. (Приложение №6). 22 июня на равнине под Прохоровкой разгорелось крупнейшее танковое сражение, в котором с обеих сторон участвовало около 1200 танков. В этом сражении был подбит танк Грибанова. Экипажу удалось спастись, но В. Грибанов был ранен. Ветеран гордится, что он участвовал в исторической победе. Победа под Курском – коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. После нее немецко-фашистское командование не смогло провести ни одной сколько-нибудь значительной наступательной операции.В ходе сражения на Огненной дуге вермахт потерял свыше 0,5 млн. человек, большое количество техники. Победа под Курском стала развитием коренного перелома в войне. Вскоре перед Красной Армией была поставлена задача: очистить Советскую землю от врага, приступить к освобождению Европейских стран от оккупантов и закончить войну полным разгромом агрессора.

Летом 1944 года советские войска развернули мощное наступление в Карелии, на Карельском фронте воевал наш земляк Смирнов Андрей Иванович, в Белоруссии, на Западной Украине и в Молдавии. Были освобождены Белоруссия, Латвия, часть Литвы, восточная часть Польши и вышли к Восточной Пруссии. Были освобождены западные области Украины и Юго-восточные районы Польши, многие наши земляки-воины, в этих боях погибли. Победы советских войск помогли болгарскому, венгерскому, югославскому и чехословацкому народам в их освобождении от фашизма. Совсем юной девушкой ушла на защиту Родины Филиппова Ольга Викторовна. В перерыве между боями снялась на карточку и отправила родным. Бережно хранят они этот снимок. Молодая, красивая, но уже много повидавшая на войне: кровь, смерть, разлуки. Это фотография из Отечественной войны: на обороте надпись: «Пусть этот мертвый снимок напомнит о живом человеке, который любит тебя всей сестренской душой! Пусть это фото будет символом скорой нашей победы и скорейшей нашей встречи. Крепко целую. Ольга» [13]. 21.01.44. Они не встретились. Ольга погибла 28 августа 1944 года.

Похоронена в Эстонии.

Наш земляк Архангельский Николай Васильевич - герой Советского Союза погиб при освобождении Польши. Похоронен в братской могиле польского города Радзынъ[14]. (Приложение №7).

В сентябре – ноябре 1944 года была очищена почти вся территория Прибалтики.

Войска Карельского фронта вместе с силами Северного фронта освободили Заполярье и Северные районы Норвегии.

Воспоминания нашего земляка-воина: «Шли последние дни войны. Гитлеровские войска отчаянно сражались. На подступах к Берлину и в самом городе была создана мощная система укреплений, сосредоточено около миллиона солдат, большое количество боевой техники. Наши солдаты сражались исключительно настойчиво и упорно, они показывали примеры мужества и стойкости, бои были жестокими, но никто не дрогнул, сражались до последнего дыхания». Под Берлином Климов Георгий Михайлович был ранен, а вскоре его демобилизовали. За свой ратный подвиг он награжден орденом «Красной звезды» и медалями «За отвагу».

8 мая 1945 года в пригороде Берлина – Карлсхорсте был подписан Акт о безоговорочной капитуляции нацистской Германии перед странами-участницами ведущих держав антигитлеровской коалиции[15].

Затем были разгромлены последние группировки на территории Чехословакии и оказана помощь восставшему населению Праги.

День освобождения города 9 мая стал днем победы советского народа над фашизмом.

8 августа СССР объявил войну Японии. 2 сентября 1945 года представители Японии подписали Акт о безоговорочной капитуляции.

Нам важно помнить не только то, за что фронтовое поколение заплатило миллионы жизней, но и для того, чтобы навсегда возненавидеть фашизм.

ЦЕНА ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ. Чем дальше уходят в прошлое героические и в то же время трагические годы Великой Отечественной войны, тем рельефнее и значимее предстает перед нами день Великой Победы. Весь народ от мала до велика поднялся на борьбу с немецко-фашистскими захватчиками. Война нанесла народам Советского Союза колоссальный ущерб. Только экономические потери, связанные с войной, составляют 3 триллиона 600 миллиардов рублей. Было утрачено 30% национального богатства страны. (Приложение №8).

Потери советского народа	Количество человек
Прямые	26-27 млн.
Косвенные	22-23 млн.
Итого	48-50 млн.

Но главное что определяет цену нашей победы,- это гибель миллионов советских людей. А ведь жизнь человека бесценна[16].

Если опереться на данные, которые в последнее время публикуются в печати.

Это можно подтвердить и данными по различным регионам станы, возьмем к примеру, Ханты-Мансийский автономный округ[17]

Причины	Количество человек
	В Ханты-Мансийском округе
Количество призванных на войну	Более 17 тысяч
Не вернулось	8 тысяч 479 человек
Погибло	5 тысяч 737 человек
Пропали без вести	1 тысяч 983 человек
Умерли от ран	742 человек
Погибли в концлагерях	17 человек

По сведениям Н.Б. Патрикеева опубликованы в книге «Югра: вехи жизни».

Анализируя данные по нашему селению Полноват приходишь к выводу что из более 400 человек призванных на войну не вернулось 250. (Приложение №9).

Национальный состав	Русские	Ханты	Татары	Молдоване	Калмыки	Украинцы	Заряне	Манси	Итого
Количество	84	149	4	1	5	3	1	3	250

Причины невернувшегося	Полноват	Ванзеват	Тугияны	Пашторы	Сомутнели	Чуэли	Резаны	Суреи	Мазямы	Ветляхово
Всего	151	32	21	19	5	6	4	4	5	3
Без вести	82	21	12	6	2	4	1	1	2	3
Погибло	38	7	5	7	3	2		1	2	
Умерло от ран	10	1	1	5						
Неизвестно	20	2	5	2	1	1	4	2	3	

Причины невернувшегося	Без вести	Погибло	Умерло от ран	Неизвестно
Итого	134	65	17	40

Есть еще и другой способ определения наших потерь, если взять численность нашего населения довоенного периода и сравнить ее на момент окончания войны, то потери составят, по подсчета известного русского историка Ю.Е. Власьевича, 46 млн. человек.

А если учесть процент снижения рождаемости, который в нашей стране в годы Великой Отечественной войны был самым максимальным по сравнению с другими воюющими странами, то потери в 50 млн. человек реальны. Вот какую цену, не говоря уже об экономическом ущербе, нанесенном фашистами, нам пришлось заплатить за Великую Победу.

Национальность	Полноват	Ванзеват	Тугияны	Пашторы	Сомутнели	Чуэли	Резаны	Суреи	Мазямы	Ветлякове
Всего	151	32	21	19	5	6	4	4	5	3
Русские	79	3				1			1	
Ханты	57	29	21	17	5	5	4	4	4	3
Манси	1			2						
Татары	4									
Калмыки	5									
Украинцы	3									
Заряне	1									
Молдаване	1									

Чудовищный план «ОСТ[16]». В газете «Югра» рассказана одна трагическая история. «В Москве несколько лет назад очереди у прилавка ветеран достал удостоверение и попросил, чтобы его пропустили. Но парни, стоявшие перед ним, наотрез отказались. Дедушка вознегодовал: «Если бы не моя борьба, не выигранная моим поколением война, вы бы здесь не стояли». «Тогда бы мы стояли в очереди за боварским пивом»,- зло и цинично ответили молодые[17].

Чтобы такие истории никогда не повторились, нужно знать, что ожидало наш народ в случае победы Гитлера. Об этом свидетельствует чудовищный план «ОСТ».

Нацисты намеревались, разгромив Советскую Армию, уничтожить в Советском Союзе 30 миллионов мирного населения и военнопленных, выслать на малообжитые пространства земного шара еще 50 миллионов. Они планировали уничтожить всех, кто сопротивлялся режиму, а также больных и детей. Детей предполагалось уничтожить в первую очередь. 10 миллионов фашистских колонистов, ожидавших своего часа, чтобы прибрать к рукам плодородные земли и богатые недра России, считали невыгодным для себя выращивать рабочую силу, они предпочитали обращать людей в рабство, в рабочую скотину взрослых людей, имеющих крепкую мускулатуру.

Только в лагерях смерти и концлагерях фашисты зверски умертвили 11 миллионов людей всех национальностей Европы. Гитлеровцы планировали разрушить Москву и Ленинград, уничтожить все культурные ценности, свидетельствующие об историческом прошлом нашей Родины. Разрабатывались средства воздействия на психику людей, которые превращали бы их в живые автоматы, работающие беспрерывно и тупо, без какой-то бы ни было мысли, чувства, мечты (Приложение №10).

По плану «ОСТ»

Подлежат выселению (уничтожению)	Количество в процентах
Евреи	100
Поляки	80-85
Литовцы, латыши, эстонцы	50
Галицийцы, западные украинцы	65
Белорусы	75

По состоянию на 1939 год население составляло

Страны	Количество человек
Литва	2,87 млн. человек
Латвия	1,99 млн. человек
Эстония	1,12 млн. человек
Белоруссия	8,46 млн человек
Ингерманландия	6,24 млн. человек
Крым и Таврия	2,00 млн. человек
Итого	22,68 млн человек

Мы должны воспитывать в себе чувство долга перед теми, кто спас человечество от гитлеровской чумы, и бережно передавать, как священный огонь, из поколения в поколение накал ненависти к фашизму.

Память. Близится 9 мая – День Победы. Каждый участник войны, а их осталось совсем немного, заслуживает нашего внимания, уважения и благодарности за эти мирные годы, которые они подарили нам ценой своей крови. Новый XXI век разлучает нас с участниками тех огненных лет. Уходят люди, которые положили на алтарь Победы лучшие годы своей жизни во имя того, чтобы мы могли просто жить, радоваться каждому дню, любить и беречь своих близких. Поэтому каждый из них должен остаться в памяти земляков. Нет в жизни нашего народа более светлого праздника «со слезами на глазах», чем День Победы. Как и всегда, в этом году наступит День Великой Победы. В честь воинов-победителей прогремит салют Победы, а в памяти народной всплывет безмерное страдание военных лет, безмерное мужество народа. Путь к Победе был долог и труден: 1418 дней и ночей. И каждый день, и каждую ночь – кровь и смерть, боль и горечь утрат, гибель лучших сынов и дочерей России, радость больших и малых побед, каждая из которых чудо бесстрашия, доблести.

В память о воинах-земляках у нас названо две улицы. Имена героев-земляков увековечены не только в названиях улиц, но и в названиях катеров, школы. В их честь воздвигнут обелиск, где на мраморной плите вписаны имена всех 250 воинов.

Нельзя, чтобы память о земляках, добывших великую Победу, хранили лишь папки в столе секретаря сельского совета.

Сейчас ведется работа по изучению Великой Отечественной войны на расширенной документальной основе, открыто большинство архивов. Многое требует переосмысления. Некоторые оценки не выдержали проверки временем, нуждаются в пересмотре или корректировке. Поиски помогают выявить ранее неизвестные документы и уточнить события, открывают новые имена.

История пережитой народом трагедии и достигнутой победы живет сегодня с нами. Она - источник боли и горечи, гордости и славы нашего народа.

Литература

1. В. Таборко Летопись Великой Отечественной войны .-Москва, «Молодая гвардия», 1985 г., стр. 91, стр. 43

2. М.Н. Зуев Отечественная история. Учебное пособие для старших классов и поступающих в ВУЗы.-М.: ОНИКС 21 век, 2005 г., стр. 147.

3. Г.Л.Розанов Сталин-Гитлер. Документальный очерк советско-германских дипломатических отношений 1939-1941гг.-М.: Международные отношения, 1991 г.

4. Г.К. Жуков Воспоминания и размышления. –М.: Новости, 1995 г., стр. 42, стр. 94

5. Константин Рыжов. Сто великих Россиян. - Москва: «Вече», 2000 г., стр. 26

6. Б.В. Соколов. Историческое расследование. Вторая Мировая. Факты и версии. АСТ Пресс.- Москва: Аст-Пресс-Книга, 2005 г., стр. 91

7. Г.К. Жуков Воспоминания и размышления. –М.: Новости, 1995 г., стр. 94

8. В. Таборко Летопись Великой Отечественной войны .-Москва, «Молодая гвардия», 1985 г., стр. 43

9. Воспоминания ветеранов войны и труда (архив школьного музея)

10. Н.Н.Баранов, С.В.Горшков. История Ханты-мансийского автономного округа с древности до наших дней. Учебник для старших классов. Екатеринбург: НПМП «Волот», 1999 г., стр. 369

11. Воспоминания ветеранов войны и труда (архив школьного музея)

12. А.Г. Еремин Военными и мирными дорогами.- Москва, 1995 г., стр. 155

13. Газета. Ленинская правда (Ныне Новости Югры, Ханты-Мансийск).

14. Н.Б.Патрикеев. Комсомол Северо-Западной Сибири. Очерк истории. Книга 1. В вихре времени (1918-1945 гг.). Ханты-Мансийск: ГУИ ПП «Полиграфист», 1998 г., стр. 186

15. Энциклопедия для детей. История России. XX в. Том 5 ч. 3. Москва «АВАНТА» 1945 год. «Великая Отечественная война 1941-1945 год». Энциклопедия для школьников.-Москва «Омма – пресс, 2001 г., стр.114

16. Война в цифрах и фактах, (архив школьного музея).

17. Н.Б.Патрикеев. Югра: Вехи жизни. Ханты-Мансийск: Издательство «Н.И.К.», 1996 г., стр. 63

18. Лев Безыменский Разгаданные загадки третьего рейха.1933-1941г.

Вероника ГРАДЕЦКАЯ, 10 класс
МОУ Игримская СОШ № 1
руководитель Малышева Г.М.

Вам поклониться нужно до земли,
Увековечить ваши имена
За то, что выдержать вы все смогли,
За то, что вы везде, всегда
Остались настоящими людьми.
На вас держалась вся страна
В войну, да и в другие времена.
Спасибо вам: ведь если бы не вы,
Могли бы в этой жизни выжить мы?
Храмцова Л.А. – краевед.

Историко-краеведческое исследование: «Трудовой вклад игримчан в дело Победы (история Усть-Сосьвинского рыбозавода)»

Введение.

Приближается одна из самых ярких, величественных и значимых дат в истории нашего государства – 65-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Человечество навсегда останется в неоплатном долгу перед теми, кто спас мир от насилия и порабощения. Мы склоняем головы перед победителями, которые не щадили себя, отстаивая свободу и независимость Родины.

Тысячи югорцев сражались на фронтах Великой Отечественной, работали на Победу в тылу. На долю старшего поколения выпали безмерные тяготы и лишения, которые они, несмотря на сложности военного лихолетья, мужественно преодолели – совершили подвиг во имя будущего, проявили массовый героизм, беззаветную любовь к нашей Родине, сделали все возможное, чтобы на нашу землю пришел мир. Они и сегодня не падают духом, у них, как всегда, достаточно сил, чтобы поддерживать и нас в нелегкие времена перемен.

Все мы в неоплатном долгу перед победителями! Подтверждением нашего глубочайшего уважения и благодарности тем, кто совершил этот подвиг – сделать все возможное, чтобы жизнь ветеранов была спокойной и радостной. Нам всем надо успеть доказать, что мы помним и ценим их мужество, стойкость, верность высоким нравственным идеалам.

За время Великой Отечественной войны в армию из Ханты-Мансийского автономного округа было призвано шесть возрастных категорий призывников, родившихся в 1922-1927 годах, и направлено в РККА-17890 тысяч человек, отправлено в трудовую армию-5174 человека. По всему ХМАО не вернулось с войны – 8479, пропали без вести 1983 человека, умерли от ран – 742 человека, погибли в плену 17 человек.

В годы Великой Отечественной войны 11 наших земляков за мужество и отвагу получили высокую награду Родины – звание Героя Советского Союза, 1 стал полным кавалером орденов Славы, свыше 5 тыс. награждены орде-

нами и медалями.

Победа в любой вооруженной борьбе достигается не только на полях сражений, но и в тылу. Большая помощь фронту была оказана в сборе средств на строительство боевой техники. Так, на строительство танковых колонн и эскадрилий самолетов трудящиеся Ханты-Мансийского округа внесли за декабрь 1941 года – январь 1942 года 1062700 рублей, 464500 рублей поступило на усиление вооружения Красной армии от жителей Самаровского района и поселка Ханты-Мансийск, 224300 рублей внесено на создание боевых машин населением Микояновского района. Жителями Березовского района было собрано 50 тысяч рублей на строительство авиаэскадрильи «Омский комсомолец», трудящимися Самаровского района – 1153350 рублей на строительство боевых самолетов «Самаровский колхозник».

Большой вклад в Победу внесли лесозаготовители округа, которые поставляли стране не только строевой лес и пиломатериалы, но и «спецассортимент»: ружболванку (заготовки для оружейных и автоматных прикладов), заготовки для лыж и древесину для ящиков под мины и снаряды, фанеру для авиационной промышленности. Вклад лесозаготовителей округа в оборону страны отмечен наградой Родины. Коллективу Ханты-Мансийского леспромхоза на вечное хранение передано Красное Знамя Государственного Комитета Обороны СССР.

За годы войны работниками Самаровского рыбоконсервного комбината было добыто 172000 центнеров рыбы, выработано 28 миллионов 816 тысяч банок консервов. В Фонд Обороны страны в течение 1941-го года коллективом рыбокомбината было передано 35540 тысяч рублей, для участников боевых действий направлено на фронт более 30 посылок теплых вещей. В 1942 году собрано на танковую колонну «Омский тракторист» 8875 рублей. В 1943 году на строительство боевой машины было собрано и направлено свыше 70 тысяч рублей. В 1942 году коллектив комбината взял шефство над госпиталями г. Тюмени.

В октябре 1943 года учителя Ханты-Мансийского автономного округа взяли шефство над тремя школами Запорожской области. В эти школы посылали учебники, художественную литературу, одежду и другие подарки. Кроме этого, до окончания войны учителя ежемесячно отчисляли в шефский Фонд однодневный заработок.

В целом, трудящиеся округа выделили в шефский Фонд 1400000 рублей, на 500 тысяч облигаций, 992 головы крупного рогатого скота, 256 лошадей, 756 овец и свиней, 300 тонн семенного зерна, 180 тысяч кубометров строевого леса, 30 библиотек, 10 комплектов оборудования для сельских больниц, на 43,5 тысяч рублей средств связи.

Вклад жителей Игрима в победу в ВОВ.

Когда началась Великая Отечественная война с фашистской Германией, с первых же дней маленький поселочек ссыльных Игрим работал для фронта, для будущей победы. Почти всех трудоспособных и молодых мужчин призвали на войну. В поселке остались лишь женщины, старики, дети, а также десятка два мужчин, на которых Усть-Сосьвинский рыбозавод наложил бронь для осуществления организации производства. Чем же занимался Игримский рыбозавод в то далекое и очень трудное время?

Во время войны Усть-Сосьвинский рыбозавод представлял собой очень

солидное предприятие рыбной промышленности. По всей реке от Березово до верховий Северной Сосьвы и речки Лепина люди занимались промыслом рыбы и ее обработкой. Численность работающих в Усть-Сосьвинском рыбозаводе составляла более 780 человек, к тому же 27 небольших рыболовецких колхозов сдавали рыбу на предприятие для ее обработки и отправки на фронт.

Завод находился на военном положении. Весь командный состав носил военную форму. Люди работали по 12-15 часов, на работу и с работы шли по звонку. Любое неповиновение каралось по закону военного времени. Несмотря на все трудности, люди понимали, что их труд, их продукция нужны фронту, и вывешенные на видном месте плакаты «Все для фронта! Все для Победы!» напоминали о том, что сегодня нужно перевыполнить план и сдать продукции больше, чем вчера.

Виктор Иванович Голин – бывший начальник Игримского рыбного участка, Алексей Данилович Омельченко – бывший мастер по обработке рыбы, Александр Петрович Юрков – заведующий складом и другие работники очень подробно рассказывали о рыбной промышленности того времени. Главным орудием труда на рыбалке служили лямки, невода и неводники для перевозки рыбы. Невода выбрасывали вручную. Сейчас этот процесс трудно представить. В длинные лодки – неводники – садились два гребца, третий управлял веслом на корме. Лодка очень медленно двигалась, а в это время невод выкидывал вручную четвертый рыбак. Пойманную рыбу в основном пускали в посол, т.к. сначала не было льдосолевых морозильных цехов. Приемные пункты были открыты через каждые 15-20 км, по Северной Сосьве их было более пятнадцати. На этих пунктах кормприемщики принимали рыбу, производили ее засолку и отправляли в Игрим. Каждые сутки подходила мотолодка к плашкоуту, брала его на буксир и переправляла в Игримский р/участок.

В разгар путины по реке потоком шло «живое серебро». Несмотря на большие речные расстояния, рыбу доставляли высокого качества. Как вспоминал Виктор Иванович Голин, секретов в этом особых не было. Во-первых, люди относились к делу исключительно добросовестно. Во-вторых, мастера по обработке рыбы имели самую высокую квалификацию, большой опыт работы, именно поэтому их оставили «воевать» на трудовом фронте, а в военкомате на просьбы отправить на фронт им отвечали, что на Северной Сосьве куется победа над фашизмом, они здесь даже нужнее, чем на войне.

Десятки тысяч центнеров рыбы отправляли фронту труженики Березовского района. Продукция поступала на фронт и в сушеном, и в соленом виде. Из кишок вытапливали рыбий жир, так нужный любому солдату, как витаминная добавка к пище. Также отправляли соленую щучью икру. Перемолотую рыбу тоже отправляли на фронт, там из нее варили рыбий суп. Из отбросов делали мыло. А сосьвинская селедка уже тогда славилась своими необыкновенными вкусовыми качествами, т.к.у этой маленькой рыбки удивительно нежное и вкусное мясо. Бочонки с маринованной сельдью шли на экспорт. Страна взамен получала военную продукцию в виде консервов, тушенки.

Во время войны даже зимой лов рыбы не прекращался. На подледный

лов обычно отправляли мужчин, а женщины занимались заготовкой льда. В бондарном цехе изготовляли бочата для засолки рыбы, до 20 мужчин занимались этим нужным делом, особенно в зимнее время, т.к. без бочат, маленьких и больших, невозможно представить рыбную промышленность.

Виктор Иванович Голин с сожалением привел такие цифры: в 40 - 50-е гг., то есть во время войны и в послевоенное время только Игримский рвбоучасток добывал в путину более 100 тонн сосьвинской селедки, а сейчас только 2-4 тонны сельди. Это очень мало. Вылов сосьвинской селедки, видимо, сократился потому, что развито браконьерство, вылов рыбы не учитывается, да и о чистоте рек можно говорить только относительно.

Виктор Иванович Голин во время Великой Отечественной войны был забронирован как специалист высокого класса, как нужный работник рыбной промышленности. Свой трудовой путь начинал в Усть-Сосьвинском рыбозаводе рыбаком, механиком на катере-буксире, а закончил его начальником Игримского р/участка. В трудовой книжке этого замечательного и очень умного работника, отличного специалиста имеется одна единственная запись: принят на работу и уволен на заслуженный отдых. За добросовестный труд он награжден медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны», юбилейными медалями «За победу над Германией». Он ветеран рыбной промышленности. Умер В.И.Голин 26 марта 1998 года в возрасте 82 лет.

Омельченко Алексей Данилович, как и все подростки в Игриме, начинал свой трудовой путь до войны. Работал рабочим на заготовке льда, рыбаком, затем учился в Березово на курсах кормприемщика рыбы, где показал углубленные знания по математике. Принимал выловленную рыбу на участок. Его плашкоут курсировал по всей Северной Сосьве: это и Резимово, и Булатниково, и Люлюкары. Умудрялся отправлять эту рыбу в Игрим только в первосортном виде. Во время войны рыбозавод выдал Алексею Даниловичу бронь, и сразу же он был направлен в г.Тобольск на годичные курсы при Тобольском рыбопромышленном техникуме. Учился успешно, очень старался, знал, что рыбозаводу нужны были грамотные специалисты, толковые работники. После учебы работал помощником мастера по обработке рыбы, мастером, старшим мастером, бригадиром рыбодобычи, техником лова. Алексей Данилович оставил о себе самые теплые воспоминания и внес большой вклад в развитие рыбной промышленности в Березовском районе. Он работал на самых трудных, самых ответственных участках по вылову и обработке рыбы. Он вспоминал о том, как богата была наша кормилица-река рыбой. А во время войны как будто Господь Бог помогал рыбакам выполнять и перевыполнять планы по вылову рыбы. Омельченко всегда восхищался Северной Сосьвой, этой необыкновенно чистой рекой, которая берет свое начало с Уральских гор. А рыбы в ней было много потому, что эта река в верховьях никогда не «горит», т.к. очень богата кислородом. Потому эту реку облюбовали рыбы. Нагулявшись за лето на привольных обских сорах, они косяками поднимались на зимовку в верховья Сосьвы. Когда шла рыба, пенились перекаты, серебром отливали волны. Порой становилось так тесно, что лодки с рыбаками беспомощно останавливались, и люди ждали, когда косяки рыбы (в основном сосьвинской сельди, сырка, щекура) пройдут и поднимутся вверх по Северной Сосьве в верховья Лепи-

на, чтобы там остаться на зимовку и вывести новое потомство.

Омельченко А.Д. в 1946 г. награжден медалью «За добросовестный труд в Великой Отечественной войне», юбилейными медалями, ему присвоено звание «Ветеран труда предприятия». Умер Алексей Данилович 5 марта 1985 г. в возрасте 70 лет, но люди до сегодняшнего дня помнят этого скромного, замечательного человека, талантливого руководителя, инициативного работника.

Огорелкова Евдокия Михайловна приехала в Игрим в начале 30-х гг. во время коллективизации, как и ее сверстники, во время раскулачивания родителей.

В период Великой Отечественной выйны работала Усть-Сосвинском рыбозаводе на Игримском участке помощником засольщицы рыбы, а зимой – в лесу на заготовке дров для предприятия. Как она рассказывала, в тайгу женщины ходили пешком за 5-10 км. Одеты были очень убого: в фуфайках, неуклюжих валенках.

Когда началась война, рабочие забыли о выходных днях, о 8-часовом рабочем дне. Работали столько, сколько было нужно. Бывало, что рабочий день продолжался по 15 и более часов, потому что рыба шла потоком, и ее нужно было обрабатывать. Рыбу морозили, солили, вытапливали жир. Откуда только силы брались? Но люди знали, что на фронте с врагом воюют братья, сыновья, мужья, и их надо кормить. Но самое главное то, что во время очень коротких перерывов успевали даже петь песни, шутить, рассказывать смешные истории. Чувство товарищества, взаимовыручки не покидало женщин ни на минуту. Когда приходили похоронки с фронта, горе переживали все вместе, помогая и морально, и материально. Взаимовыручка помогала жить, работать, превозмогать все трудности.

Всю жизнь, весь трудовой стаж Огорелковой Е.М. связан с рыбной промышленностью, с родным предприятием. За добросовестный труд награждена грамотами, имела много благодарностей, а в трудовой книжке – одна единственная запись.

Умерла, когда ей перевалило за девятый десяток лет. Ее жизнь – это пример самоотверженности, честности.

Омельченко Степанида Федоровна во время войны работала рыбообработчицей, бригадиром в одной из женских бригад по обработке этой ценной продукции. Зарекомендовала себя как исполнительный, добросовестный, инициативный работник, внесший большой вклад в развитие рыбной промышленности. Во время войны трудилась самоотверженно на самом трудном, самом важном участке по обработке рыбы в Усть-Сосьвинском рыбозаводе (Игримский р/участок). Вместе с бригадой постоянно перевыполняла план по обработке рыбы, поощрялась денежными премиями, а в 1944 году за добросовестный труд была награждена швейной машинкой «Зингер». Активно участвовала в социалистическом соревновании по обработке рыбы и отправке ее на фронт. Всю войну и позже Степанида Федоровна трудилась на самых важных участках. В ее трудовой книжке одна единственная запись: принята на работу в Усть-Сосьвинский рыбозавод в 1934 г. и уволена на пенсию в 1969г.

Вся жизнь Омельченко С.Ф. как вспышка, как пламя, потому что эта женщина «горела» и на работе, и дома. Энергичная, веселая, жизнерадос-

031466-1 4808

тная, инициативная, она подавала другим пример самоотверженности, выдержки и терпения.

Награждена многими Почетными Грамотами, она ветеран труда, ветеран предприятия. Умерла в 1991 г. в возрасте 72 лет.

Юрков Александр Петрович свою трудовую деятельность начал еще до войны 15-летним подростком. Сначала трудился бондарем, строгал клепку для изготовления деревянных бочат разных размеров (от 5-литровых до 100-литровых). Затем работал и рыбаком, и рабочим, и матросом на плашкоуте в Усть-Сосьвинском рыбозаводе. Во время войны получил бронь и трудился, как многие работники рыбной промышленности, под лозунгом «Все для фронта! Все для Победы!». Работа давалась нелегко, потому что Александр Петрович приехал в Игрим со своими высланными родителями из жарких степей Астраханской области. Долго привыкал к холодному северному климату, к холодам и морозам, к стуже и ветру. Но все-таки в Ванзетуре закончил семилетнюю школу, очень хорошо разбирался в математике, и во время войны ему доверили заведовать центральным складом, т.к. нужно было правильно вести учет. За все отвечал Александр Петрович: и за сети, и за невода, и за бочки, и за ящики, и за огромные рулоны бумаги – пергамента, которым перекладывали в ящиках рыбу для отправки ее на большую Землю. Более 30 лет заведовал Юрков А.П. складом, и никогда не было никаких нареканий по работе, потому что всегда аккуратно, своевременно делал отчеты. Юркова А.П. ценили, как опытного, умного, добросовестного работника.

В 1946 году был награжден медалью «За добросовестный труд в Великой Отечественной войне», многими юбилейными медалями, как участник трудового фронта. В честь 40-летия Победы награжден знаком «Отличник соцсоревнования РСФСР». Ему присвоено звание «Ветеран труда». В 1982 году он оформился на пенсию, но с предприятием не расставался, работал сторожем в Игримском р/участке. На этом предприятии он проработал 60 лет.

Умер в 1994 г. в возрасте 75 лет на своем трудовом посту.

Казина Анна Михайловна. Мы смело можем назвать Анну Михайловну Казину историческим лицом Игрима, т.к. она внесла большой вклад в развитие сельского хозяйства. Когда началась война с фашистской Германией и почти все мужчины ушли на фронт, вместо первого председателя колхоза Никитина В.И. колхозники единогласно избрали Казину А.М., очень энергичную, трудолюбивую и инициативную женщину председателем колхоза. В те годы колхоз в основном занимался рыболовством и животноводством. До войны колхоз уже прочно стоял на ногах, но в 1941 г. перед самой войной Игрим Луговой (Зырянский) буквально смыло половодьем. Немногое удалось спасти из того, что унесло водным потоком. Все, что было отвоевано у реки, стали перевозить на высокий холм (будущий Игрим Горный). Зачеркнуть свою прежнюю устроенную жизнь и начать все сначала, когда уже за сорок, очень тяжело. А победили, видимо, потому что очень хотели жить. К тому же надо было выполнять и перевыполнять планы по вылову рыбы. Люди работали день и ночь, не смыкая глаз, почти не отдыхая. Строили дома в основном по ночам.

Несмотря на все трудности, связанные с половодьем, с переселением,

в 1941 г. колхоз им.Ленина под умелым руководством Казиной А.М. выполнил план по вылову рыбы на 127,6%, а в первом квартале 1942 г. на 105,7%. Об этом писала районная газета «Путь к коммунизму» от 13 февраля 1975г.: «За годы войны от избушки на берегу Северной Сосьвы среди таежника протоптала Анна Михайловна тропинку. Всюду надо было успеть, побывать в бригадах, на фермах, поторопить людей с покосом. Она умела увлечь примером женщин: сама на гребях, сама с листовкой в ряду косарей, сама пропагандист и агитатор. Решением окружного Комитета партии и окружного Совета депутатов трудящихся Игримский колхоз за успешное выполнение задания по рыбодобыче был занесен на Доску Почета в 1941г., когда повсюду шла война, когда гибли наши солдаты.

Казина А.М. несколько раз избиралась депутатом в сельский совет, была председателем исполкома с/совета. Коммунист Казина А.М. с честью оправдала возложенные на нее задачи в годы войны». (Из воспоминаний В.Мироновой, районная газета «Путь к коммунизму» от 13 февраля 1975г.)

За доблестный труд, за умелое руководство и сплочение коллектива Анна Михайловна награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.», Почетной Грамотой окружного Комитета ВКП(б) и исполкома окружного Совета депутатов трудящихся за отличную работу по реализации и досрочный сбор средств третьего Государственного Военного займа 1944г. Все эти награды бережно хранятся в доме ее дочери Тимкиной Галины Федоровны, которая уверена, что ее мать прожила трудную, но интересную и плодотворную жизнь. Пусть было тяжело, но люди знали, что без труда, без инициативы ничего невозможно добиться. Анна Михайловна не уважала людей, которые много плакали, но ничего не делали. Анны Михайловны уже давно нет в живых, но ее дом, построенный около 70 лет назад, до сегодняшнего дня стоит на берегу Малой Сосьвы, как памятник женщине, которая любила жизнь, умела трудиться и своей энергией, оптимизмом зажигала сердца других.

Теперь нам понятно, почему советские люди победили в этой тяжелой, вероломной войне. Каждый любил жизнь, любил окружающих его людей, друзей и близких, каждый готов был не покладая рук трудиться на благо Родины, общества, старались помогать друг другу, как могли, вместе переживали горе и счастье...

Именно такими людьми были и работники Усть-Сосьвинского рыбозавода, Игримского колхоза. Именно они внесли вклад в Победу, ведь воевать на трудовом фронте во имя родной земли не менее сложно, чем участвовать в боевых действиях. И пусть их уже нет с нами, но многие знают и помнят их самоотверженность, талантливость, трудолюбие, энтузиазм, виртуозность в работе, любовь к людям и жизни...

И наверняка каждый игримчанин вспомнит их имена с благодарностью, именно в такую важную дату – 65-летие победы в Великой Отечественной войне стоит вспомнить тех, кто самоотверженно боролся за мир, ради себя и своих потомков. Ради страны.

При подготовке данного материала использовались:

СМИ, беседы с родственниками работников Усть-Сосьвинского рыбозавода, поисковые материалы Храмцовой Л.А., материал архива Игримского р/участка.

Особую благодарность за предоставленный материал хочется выразить краеведу, педагогу МОУ УДО ДЮЦ Храмцовой Л.А.

Работа получила диплом 2 степени
в секции «Великая Отечественная война»

Владимир ПЛЕСОВСКИХ, 5 класс
МОУ «Перегребинская СОШ № 2»
руководитель: Плесовских Е.А.

Девочка из Сталинграда

«На старой, милой нам Земле
Есть много мужества. Оно
Не в холе, воле и тепле,
Не в колыбели рождено...»
К. Симонов

Цель работы:

1. Узнать, как дети воспринимают военные события, какой след оставила война в их душах, собрать воспоминания очевидцев, осуществить и запечатлеть связь времен поколений между прошлым и будущим.
2. Сформировать понятие о высших ценностях человечества: стремление сохранить мир на земле, бороться против войны, воспитание патриотизма у школьников и подростков.
3. Более полно узнать историю своей семьи и Отечества.
4. Воспитывать умение сопереживать, уважать старшее поколение.

Время стремительно идет вперед. Отгремела и стала историей Великая Отечественная война, но её отголоски слышны до сих пор. Нет ни одной семьи, которую бы война обошла стороной.

Вся страна работала на победу, стремилась к этому светлому дню, в тылу и на фронте люди проявляли массовый героизм.

А ведь в войне особенно страдали дети. Страдали от холода и голода, от невозможности вернуться в детство, от кромешного ада бомбежек . Маленькие герои большой войны. Их повзрослевшее детство было наполнено такими испытаниями, что, придумай их даже очень талантливый писатель, в это трудно было бы поверить. Но это было...

Было в истории большой нашей страны, было в судьбах ее маленьких ребят - обыкновенных мальчишек и девчонок.

Сегодня я расскажу вам о своей бабушке, которой пришлось пережить страшное военное время, сохранив самые высокие человеческие качества вопреки всему.

Сталинград!... До войны обычный город, с улицами и площадями, старыми и новыми кварталами.

В этом городе, в феврале 1933 года, родилась моя бабушка. Большая и дружная семья Мигачевых жила в Тракторозаводском районе. Отец, Серафим Дмитриевич, работал на тракторном заводе, мама, Варвара Николаевна, следила за домом и воспитывала трех дочерей; Пашу, Таю и Нину.

Маленькая Тая хорошо помнит июнь 1941, она долго не могла понять, почему так плакала мама, слушая радио.

В том же 41-м году Таечка пошла в школу. Два первых класса располагались в длинном узком коридоре. Парты стояли в один ряд, поэтому класс-

ная доска была очень далеко от задних рядов, и учительнице приходилось постоянно ходить туда-сюда. Остальные классы школы были отданы под госпиталь.

К концу учебного года первоклассников стали водить в палаты к раненым. Ребята читали им стихи, пели песни.

В мае 1942 начались налеты на город, выла сирена, по радио объявляли воздушную тревогу. Так как школа была рядом с домом, ребята сразу бежали домой. Бабушка вспоминает: «Мама со мной и младшей сестрой спускалась в бомбоубежище, а старшая сестра- девятиклассница убегала в санитарную дружину. После отбоя воздушной тревоги они собирали раненых и относили их в госпиталь. Все лето 42-го года наши мамы рыли окопы, а мы, дети, бегали рядом».

Впервые много погибших Тая увидела в июне 42-го года, когда бомбежки особенно участились. Постепенно из дома стали эвакуироваться жители.

«18 августа нас тоже эвакуировали. От причала завода «Красный Октябрь» отплыли три небольших парохода, замаскированные зелеными ветками. К центральному причалу мы подойти не могли, так как начался массированный налет на город. В каюте были 2 матери и 6 детей. Было темно, в окно смотреть было страшно, город постоянно бомбили. До Саранска доплыли только два парохода. В третий попала бомба и он затонул. Нашлись очевидцы, которые сообщили папе, что мы погибли», тяжело вздохнув, вспоминает бабушка.

А в это время отец Таи, Серафим Дмитриевич, проводил все дни на тракторном заводе, где работал старшим мастером.

С самого начала войны завод вместо тракторов начал выпускать танки, но по мере усиления бомбардировок его начали готовить к эвакуации в Свердловск.

Мой прадедушка Сима прошел все испытания, был защитником Сталинграда, за что был награжден медалью «За оборону Сталинграда».

В город вернулись только в 1944 году. Дом был разрушен прямым попаданием бомбы, от квартиры остался только кусок балкона. Но главное, все остались живы, и семья, наконец –то, воссоединилась.

Город потихоньку восстанавливался из руин. На разборе завалов работали пленные немцы, и ребята бегали на них смотреть.

Прошли годы… Тая выросла, закончила школу с золотой медалью, затем в 1959 году с отличием закончила Сталинградский медицинский институт. 40 лет отдала моя бабушка любимому делу. В работе ее всегда отличали искренность, работоспособность, высокий профессионализм.

Бабушкин труд оценен по достоинству. В 1974 году она была награждена знаком «Отличник здравоохранения», а в 1978 году медалью «Ветеран труда». Я горжусь своей бабушкой и очень ее люблю.

В Волгограде на Мамаевом кургане сооружен величественный монумент в честь защитников Сталинграда. Имена их известны. Они высечены золотыми буквами. Вечная память об этих героях будет жить в веках, как и Вечный огонь, зажженный на их братской могиле. К сожалению, нет в городе мемориалов мирным жителям Сталинграда, невинным жертвам войны — женщинам- матерям, детям, старикам.

Вся страна знает о детях блокадного Ленинграда. О детях Сталинграда тоже должны знать все, ведь он остался в их душах незаживающей раной на всю жизнь.

Работа получила диплом 2 степени
в секции «Великая Отечественная война»

Всеволод КАЗИЕВ, 6 класс
руководитель: Ширяева Л. А.
МОУ «Перегребинская СОШ№1»

Перегребное в годы войны
(письма из прошлого)

ВВЕДЕНИЕ.

Тема Великой Отечественной войны всегда актуальна!

Велика была цена Победы нашего народа в борьбе с немецкими захватчиками. Нет в стране ни одного места, которого бы не коснулась Великая Отечественная война. Там, где не шли бои, люди ковали победу, вершили её своими руками, своим трудом. Особенно тяжело переживали военное время поселки спецпереселенцев, т.к. свой скудный паек жители делили пополам, отдавая половину фронту. Последнее несли на сборочные пункты, хотя теплые вещи нужны были самим.. Поселок спецпереселенцев Перегребное во время войны также не стоял в стороне от общих дел, хотя и был под надзором комендатуры и охраной конвоиров.

Тема войны всегда актуальна, особенно для подрастающего поколения, которому все интересно и хочется понять причины и следствия событий.

Активом Перегребинского школьного музея были исследованы многие документы сельчан: письма, воспоминания, фотографии, статьи в газетах, и на основе этих материалов написана в 2005 году книга в журнальном варианте – «Перегребное в годы войны», в которой описаны некоторые стороны жизни довоенной, военной и послевоенной поры. Прочитав книгу, я заинтересовался этой темой, стал изучать имеющиеся документы, обнаружил множество писем моих односельчан, представляющие интерес, приоткрывающие ещё одну страницу тех лет.

Письма – это литература документов. Это обжигающие свидетельства самой жизни. Это следы крови на камнях, живое, опаляющее дыхание жизни.

Моя задача – произвести выборку информации, посвященной предвоенной и военной поре, а также последствиям тяжелой войны. Показать на самом ярком свидетельстве той поры – письмах - различные стороны жизни граждан поселка: жизнь людей в спецпереселении, мобилизацию, участие земляков в военных действиях, жизнь школы в военное время, труд жителей поселка в тылу. Большая часть писем принадлежат семье Ревнивых: Александру Дмитриевичу, его брату Петру Дмитриевичу и сыну Геннадию Александровичу, но есть письма и других наших односельчан. Письма из прошлого объединили в одно исследование.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

Вырос Александр Дмитриевич в многодетной семье репрессированных.

Изучение писем предварим рассказом о семье Ревнивых, это письмо в

музей Ревнивых Геннадия Александровича, в прошлом начальника милиции г.Нягань.

«Мой дедушка (по отцу) – Ревнивых Дмитрий Дмитриевич (21.10.1887-23.06.1958гг.) был сослан (раскулачен) 20 июня 1930 года из деревни Комарица (под Абалаком), Тобольского района. Он и другие высланные из разных уголков нашей необъятной страны и создали на своем трудолюбии и здоровье поселок Перегребное. И, анализируя свое детство, которое проходило среди этих замечательных тружеников (кулаков), напрашивается вывод, что высылали не зажиточных и ожиревших, а тех, кто ради своих жен и детей на голом месте могли не существовать, а духовно и физически жить. Они были люди!»

Вместе с дедом на север приехала и его супруга - моя бабушка Екатерина Капитоновна (07.12.1900-06.06.1977гг.) с детьми: Ревнивых Александр Дмитриевич – 1922г.р., Ревнивых (Бульман) Аграфена Дмитриевна – 1925г.р., Ревнивых Петр Дмитриевич – 1930г.р., Ревнивых Валентин Дмитриевич – 1936г.р., Ревнивых Василий Дмитриевич – 1941г.р.

Благодаря письмам Александра Дмитриевича Ревнивых, мы можем с достоверностью воссоздать историю школы – он прекрасно помнил своих учителей и сверстников, делился с нами фотографиями той поры, настоящими раритетами. В 1930 году ему было 8 лет, но лишений он познал сполна. С детства помогал отцу на рыбалке, на заготовке сена и дров, мерз, голодал наравне со взрослыми. Учиться пошел в 1931 году во временно открытые классы, а позже, в 1932 году, одним из первых вошел в новую школу, построенную многонациональной бригадой ссыльных.

Из письма Александра Дмитриевича от 21 июня 1988 года:

«В 1942 году по навигации нас из штаба рыбозавода мобилизовали всех 16-20 человек через Мужевский Райвоенкомат на службу в армию (оставили в рыбозаводе директора Дрожжина и заместителя главного бухгалтера Путилова).

Через Омский лагерь «Черемушки», предварительно подготовив к службе, отправили маршевым порядком на фронт.

Воевать мне довелось правее г.Ржев Калининской области (Калининский фронт). Снова переучивался на военные специальности, сначала на топографа, а позже на связиста, радиста. В этой должности я прошел всю войну, доставшуюся мне – три года.

На моем военном пути были города Смоленск, Идрица, Пустошка, Опочка. В составе Второго Прибалтийского фронта освобождал Латвию (г.Ригу, г.Добене) и теснил немецкие войска к порту Лиепая (где их было сосредоточено до 300 тысяч).Войну закончил в Румынии под г.Бухарест. Демобилизовался в 1946 году из Одесского военного округа.

Работал после войны в поселке Перегребное заведующим сельским магазином, после в рыбучастке по обработке рыбы мастером плотовым. По состоянию здоровья перешел в Перегребинский рыбкооп бухгалтером»...

Александр Дмитриевич Ревнивых ушел из жизни 22 марта 2002 года, но его дела, его письма живут, продолжая славные традиции семьи Ревнивых – быть предельно честными и порядочными. Александр Дмитриевич был очень скромным человеком, он не пишет о своих многочисленных ранени-

ях, значительно сокративших его жизнь. Бывший солдат не привык жаловаться! Таким он всегда был и на фронте, и в мирное время.

Из письма Геннадия Александровича Ревнивых:

« Отцу в ту пору было восемь лет. До последних дней своей жизни он помнил всех перегребинцев по имени, отчеству и откуда они были высланы. После семилетки папа уехал на учебу в город Тобольск, где получил образование (рыбный техникум) по специализации бухгалтерский учет в рыбной промышленности. После окончания был направлен в поселок Мужи, откуда в 1942г. мобилизован и на пароходе «Михаил Калинин» доставлен в лагерь «Черемушки» города Омска на первоначальную подготовку – курс молодого бойца. Вместе с ним на пароходе до Омска ехал его друг Косых Виктор Петрович, тоже из Перегребного. Со слов отца, Виктор Петрович был направлен под Сталинград, где в ноябре 1942 года погиб.

Отец начал войну с г.Ржева, во взводе связи Калининского фронта, 178 стрелковой дивизии 332 легкого артиллерийского полка. Участвовал в освобождении Смоленска, Белоруссии, Литвы, Бессарабии, Румынии. День Победы встретил в г.Бухарест. С августа 1945г. По октябрь 1946г. дослуживал в г.Одессе, откуда и был демобилизован».

Письма Петра Дмитриевича свидетельствуют о жизни Перегребного разной поры, в этом исследовании нас наиболее интересуют строки о Перегребном военного времени.

Из письма Петра Дмитриевича от 25.08.88 года:

«Мои краткие анкетные данные:

родился 10.07.1930 года.

Учился 1938-1946гг. – Перегребинская начальная семилетняя школа.

1946-1950гг. – Тобольский рыботехникум.

1963-1964гг. – 10 класс средней школы Школы рабочей молодежи,

1964-1970гг. – Дальрыбвтуз в г.Владивостоке (заочно).

Всего учился 19 лет. Специальность – инженер-механик.

Трудовая деятельность:

1950-1953 гг. – начальник мехцеха РПК Н.Пронге Нижне-Амурского района.

1953-1962гг. – главный механик Стахановского рыбозавода Охотского района.

1962-1964-гг. – главный инженер Уранского рыбозавода

1964-1969гг. – главный инженер Ульинского рыбозавода

1965-1975гг. – директор Новоуственского рыбозавода

1975-1980гг. – главный инженер Охотского Госрыбтреста г.Охотск

1980 – 1988гг. – начальник техотдела «Охотского рыбокомбината»

В августе 2006 года сбылась мечта Петра Дмитриевича – он вместе с братом Василием Дмитриевичем побывал в Перегребном, не забыл и о школьном музее, был потрясен объемом работы, проделанным музеем за короткий срок, нашел в фотоальбомах своих сверстников.

Из письма от 25.08.1988 г.:

«В 1941 году я не учился, нянчил брата Васю, шла война, родителям надо было работать, а детяслей тогда не было. От своей группы я отстал, заканчивал школу с группой, в которой учились Николай Ларионов, Петя

Урванцев, Шура Красноярцева, Ива Антипина, Алюкова, Кайгародова и др.

В техникум я поступил вместе с Ларионовым, Урванцевым, Пашей Балабуркиным.

...Из моего босоного и голодного детства только школа и осталась светить добрым, ровным и ярким светом. Мы были дети войны, рано узнали, что такое труд. С самого раннего детства я работал вместе с отцом и матерью в колхозе на сенокосе, возил на лошадях копны сена от зари до зари. В 1943 году, в свои 13 лет, я уже работал весельщиком на рыбалке в колхозе. Моторов тогда не было, работали на парусе, а в основном на веслах. Этот труд и для взрослых-то тяжел, но надо было работать – война.

Такая биография у всех моего поколения. Мы знали почем фунт лиха, поэтому учились все старательно...»

Из письма от 31.12.1998 года.

«В 1941-45 годах мужчин брали в армию, а кто постарше в трудармию. С войны вернулись раненые и больные человек пять, а из тех, кого взяли в трудармию, не вернулся никто.

В 1941 году было очень сильное наводнение, сена нельзя было заготовить. Готовили для корма скоту веники, коров всех порезали, оставили только телочек, по одной на две семьи, стадо восстановилось только к концу войны.

Я зиму 1941-42 годов не учился, нянчил двух братьев, одному было пять лет, второй –грудной. Ежедневно, вернее еженощно, мы, дети ходили за реку, рубили там тальник, везли на саночках домой. Дома его таяли, строгали с него кору и этой корой кормили телочку. Отец и мать работали по 12 часов без выходных. Впрочем, отца никогда не было дома, он летом рыбачил, а зимой уезжал на лесозаготовки в Лорбу (был такой лесоучасток).

Формула выживания для перегребинцев, по-моему, одна и та же: «картошка + молоко», т.к. наличие этих продуктов не зависит от политического строя страны. Тогда людям запрещалось: ловить рыбу, выделывать шкуры и шить из них обувь, до 1935 года держать скот. Однако, чтобы выжить, люди все равно это делали. Как говорил Джордж Оруэл: «В любом обществе простые люди должны жить наперекор существующему порядку вещей».

Из письма Ревнивых Петра Дмитриевича от 25.12.2001года.

«До войны, во время войны и после на старом Перегребном был плав, рыбаки сушили там сети, а мы – дети помогали им развешивать и чинить сети, за это они давали нам рыбу. Я до сих пор чувствую запах смолы, сетей, водорослей и солнца. Тогда было четыре основных плава: Харсей, Чемашинский, Сактас, но Перегребинский был как бы главным. Еще мы собирали там землянику, голубику и чернику, жарили кедровые шишки еще с молочной спелости и до осени, ели яйца стрижей, которые гнездились в норах в обрывах на берегу реки. Там все лето горели костры, так как рыбаки работали в две смены – целые сутки-и в ожидании очереди метать сети и плыть, готовили на кострах еду.

Потом я рыбачил, «плавал» восемь лет с 1943 по 1950 годы. Летом, конечно, зимой учился. Работа была нелегкой для тринадцатилетнего мальчишки. Ладони рук сначала покрывались кровяными мозолями, потом отвердевали так, что пальцы рук нельзя было выпрямить, так скрюченными

они и оставались до Нового года. Радовались, когда дул северный ветер и можно было плыть вверх по реке под парусом. Все «бударки» были оснащены косым «астраханским» парусом».

Из письма Петра Дмитриевича от 20.03.2002 года:

«О войне. Когда началась война, мне было одиннадцать лет, т.е. речь идет о событиях давностью более 60 лет. Зима 1940-1941гг. была после тяжелой финской войны, где наши понесли большие потери. Зима была очень холодной и всю зиму истошно выли собаки, а люди говорили, что будет страшная война. Так и случилось. Лето 1941 года было очень большое наводнение, сена заготовить не удалось, беда ведь не приходит одна. Скот почти весь зарезали... В военные годы было великое переселение народов. К нам ссылали представителей «неблаговидных народов» полными семьями: немцы Поволжья, молдаване и бессарабцы, калмыки. Присылали и женщин с детьми без мужей, русских из оккупированных областей, мужья были на фронте. Весь этот народ селили в наши семьи, которые и так жили в «четвертушках».

У нас жили трое девчат из так называемой Трудармии, да нас самих было семь человек. Спали на полу вповалку, ночью не пройдешь. Весь этот народ надо было еще и кормить той же перегребинской картошкой. Жили очень тяжело...

Теперь о трудном и деликатном для меня вопросе - о фронтовиках. Здесь неточности желательно не допускать, ведь речь идет о павших в боях за Отечество. К сожалению, память человеческая несовершенна и прошло более шестидесяти лет.

Учитель – участник Великой Отечественной войны - в школе был Колчанов Александр Семенович, преподавал он военное дело, а когда этого предмета не стало, он зарабатывал на хлеб тем, что пилил для школы дрова. Это при том, что у него не было одной руки. Вернулись с войны: Кумения (не помню имя), пришел без ноги. Отец его работал в пекарне. Пашнин Геннадий, пришел – вся грудь в орденах, но весь израненный и вскоре умер. Еще один парень по национальности татарин, такой красивый с кудрявыми волосами, звали его Хасан. За него вышла замуж самая красивая девушка Аристова Ася. Еще пришел наш Александр и Шабанов. Самое сложное – о тех, кто не вернулся. Таковые, я думаю, исчислялись трехзначной цифрой, но я припоминаю очень немногих из-за слишком большой давности, и были случаи, что оставшиеся в живых возвращались домой прямо на историческую родину, завоевав такое право своей кровью. Потом вызывали своих родственников из Перегребного.

Перегребное после войны сильно опустело, именно тогда люди переселились из «четвертушек» в половинки бараков. Напишу только тех людей, кого сам считаю погибшими, но тоже боюсь ошибиться: Межецкий Михаил Анемподистович, Пасынков Андрей Никифорович, Печенкины Иван и Михаил, Кочнев Виктор, Быков Павел (гармонист).

Помню, как призывников провожали на фронт: зимой на лошадях, а летом пароход приставал носом в берег на минутку, они быстро садились на пароход, и он отходил , даже не пришвартовавшись. Приезжали ребята из госпиталей после лечения и, побыв дома недельку, опять уезжали на фронт.

Последними призывались ребята 1927 года рождения. Пароход грузился рыбой в рыбоучастке, поэтому время проститься не было. Люди стояли, обнявшись, и все плакали.

Ни один из них не вернулся!!!

Погибли самые лучшие! Какие мужчины уходили! Рослые, сильные, красивые, умные – цвет нации. Тогда ведь понятия не имели об употреблении алкоголя, не до того было. Наоборот, все были спортсменами, все сдавали нормы на значки БГТО, ГТО, Ворошиловский стрелок, ПВХО и т.д. да и труд никогда не был легким, хоть в колхозе, хоть в рыбоучастке. Оставшись после войны без мужей и женихов, каждая женщина жила по- разному. Кто ждал своего мужа и хранил верность, несмотря на похоронку, да так и состарился. Кто выходил замуж за молдаван , калмыков, хантов и т.д.»

Исследование писем семьи Ревнивых помогают стать очевидцами многих событий времен Великой Отечественной войны. История поселка Перегребное передана через нелегкую судьбу одной семьи. В архиве школьного музея хранятся и другие письма односельчан.

12 февраля 1963 года пришло в школу письмо от Пасынкова Владимира, тоже ученика нашей школы: «Началась Великая Отечественная война. Я, как и многие мои сверстники, пошел защищать нашу любимую Родину. Нелегко было в суровые годы войны, многое пришлось испытать, не раз приходилось смотреть смерти в глаза, но она не страшила меня. Смелость, бесстрашие, горячая любовь к Отчизне, воспитанная еще в школе, в той школе, в которой вы учитесь, дорогие ребята, помогли мне победить даже смерть. Я прошел длинный, суровый путь войны. Начал его от Ленинграда в составе войск Волховского, Ленинградского, затем, Второго Белорусского фронтов, участвовал в освобождении города-героя Ленинграда, Пскова, Новгорода, Риги, Варшавы. Форсировал реки: Великая, Висла, Одер. Был командиром группы глубинной разведки, о действиях которой вы прочитали в старой фронтовой газете. За выполнение задания командования был награжден орденом Отечественной войны второй степени, орденом Красной звезды, тремя медалями «За отвагу» и медалью «За победу над Германией». Несколько раз был ранен, с боями дошел до Берлина. На одной из улиц Берлина, не доходя 4 км до Рейхстага, где находилось главное командование гитлеровской армии, был тяжело ранен немецким снайпером 25 апреля 1945 года. Через 7 дней Берлин капитулировал. 9 мая 1945 года в городе Лодзи (Польша), где я лежал в госпитале, услышал радостную весть о победе наших войск. Почти год пролежал я в госпитале, не теряя надежду на выздоровление. И вот я вернулся к созидательному труду на благо нашей Родины.

Будьте и вы, ребята, достойными своих отцов, братьев, сестер и матерей, которые так же, как и я, защищали Родину от немецких захватчиков, чтобы ваше детство никогда не омрачалось взрывами бомб».

Есть в нашем музее еще один замечательный экспонат, который нам любезно предоставила Соколова Мария Досеевна. Это письмо времен Великой Отечественной войны - легендарный треугольник. Незамысловатый текст этого письма актуален и в наше время, потому что современные солдаты, проходящие службу в рядах Российской армии, как и солдаты, воевав-

шие на полях Великой Отечественной войны, мечтают о жизни, о дружбе, о любви, пишут письма незнакомым девушкам с предложением и надеждой на переписку. В ту пору Марии было восемнадцать лет, она работала в рыбучастке на заготовке рыбы, а в свободное время для нужд фронта собирали и отправляли бойцам посылки с собственноручно связанными вещами, туда же вкладывали письма незнакомым молодым бойцам с обратными адресами в надежде на переписку. Однажды Мироненко Маше пришло письмо с фронта, писал молодой боец Яков, предлагал переписку и дружбу. Мария на письмо ответила, но долгожданного ответа так и не получила.

Из письма Конюхова Якова от 06.02.1945года:

«Привет с Венгрии!!! Здравствуйте дорогая Маруся!!! Привет от незнакомого фронтовика Яши. Маруся, совершенно случайно я узнал ваш адрес и решил написать вам пару слов. Вы меня конечно извините за то, что я беспокою вас своим письмецом, но я думаю, что в свою очередь, дадите мне ответ для дальнейшего нашего письменного знакомства. Маруся, конечно я вас не знаю и также вы меня, но это дело для молодого человека нисколько не вредит. Жду ваше письмо и фото. За тем до свидания, крепко жму вашу правую руку.

6/II-45г адрес Полевая почта 19366 «Г» КонюховуЯ.И.»

Письма, бережно хранящиеся в нашем музее, подробно отразили различные стороны жизни граждан поселка: довоенный быт, мобилизацию, участие в военных действиях, жизнь поселка в военное время, труд жителей в тылу.

Представленное краеведческое исследование показывает, что униженные репрессиями жители поселка и их дети в годы испытаний оказались истинными патриотами своей Родины.

Работа получила диплом 3 степени
в секции «Великая Отечественная война».

Наталья БАРСУКОВА - 11 класс,
Марина ИГНАТИК - 11 класс.
Нижненарыкарская СОШ
Руководитель: Шестакова В.И.

И дети победили в той войне

В тот далекий летний день 22 июня 1941 года люди занимались обычными для себя делами. Школьники готовились к выпускному вечеру. Девчонки строили шалаши и играли в "дочки-матери", непоседливые мальчишки скакали верхом на деревянных лошадках, представляя себя красноармейцами. И никто не подозревал, что и приятные хлопоты, и задорные игры, и многие жизни перечеркнет одно страшное слово – война. У целого поколения, рожденного с 1928 по 1945 год, украдут детство.

"Дети Великой Отечественной войны"– так называют сегодняшних 65-80-летних людей. И дело здесь не только в дате рождения. Их воспитала война.

Сможем ли мы когда-нибудь понять, как жили дети во время Великой Отечественной войны?..

Война — не детское дело. Так и должно быть. Но эта война была особенной... Она и называлась Великой Отечественной потому, что все - от мала до велика - поднялись на защиту Родины. Многие юные патриоты погибли в боях с врагом, а четверо из них — Марат Казей, Валя Котик, Леня Голиков и Зина Портнова — были удостоены звания Героя Советского Союза. О них писали в газетах, им посвящали книги. И даже улицы в городах нашей великой Родины — России называли их именами.

В те страшные, горестные годы дети быстро взрослели. В тяжкое для страны время они в свои десять — четырнадцать лет уже сознавали причастность своей судьбы к судьбе Отечества, сознавали себя частицей своего народа. Они старались ни в чем не уступать взрослым, часто даже рискуя жизнью.

Подростки заменили на заводах и фабриках своих родителей, старших братьев и сестер. Днем и ночью работали они у машин и станков, выпуская продукцию, нужную фронту и тылу, приближая час долгожданной Победы. Подростки, это они в те годы сеяли, собирали урожай, тянули рыболовецкие сети.

День Победы был бы невозможен без героического вклада тех, кто работал в тылу. Труженики тыла относятся к категории победителей. Под стать подвигам бойцов на фронте был и их подвиг в тылу. Каждый понимал: армия не может воевать и побеждать как без вооружения, боеприпасов, так и без хлеба, без продовольствия. Всё для фронта, всё для Победы! Так продолжалось долгих четыре года, в течение которых войска достаточно получали продовольствие, обмундирование и все, что было необходимо. Низкий поклон тем, кто ковал Победу для фронта в тылу. И никогда не изгладится из памяти народной это время суровых испытаний.

Нижние Нарыкары в годы войны были маленькой деревушкой. Жизнь была трудная. Взрослые мужчины ушли на фронт, дома остались, как и по всей стране, только старики, женщины и дети. Не было электричества, газа. Люди занимались рыболовством, сбором дикоросов. Вместе с мамами ходили помогать им и дети. И зимы в годы войны были очень холодными,

взрослые с помощью детей еще с лета заготавливали дрова, ловили рыбу.

Мы сейчас и представить не можем свое детство без конфет и пряников, без красивых игрушек, без занимательных книжек – раскрасок. У страны не было на это денег, да дети, подрастая, и не просили, они понимали: идет война, а после того, как придет Победа, будет все. Все ждали Победы, ведь она прогонит голод, разруху, с войны придут отцы и наступит детство. Но оно, потерянное в годы войны, не может вернуться, потому что дети, быстро повзрослев, уже никогда не станут детьми.

Тыманова Валентина Михайловна.

Родилась Валентина Михайловна в 1935 году в д.Верхние Нарыкары. Закончила 4 класса там же. Мать Анастасия Никитична Яркина – рыбачка, охотница. Отец: Михаил Григорьевич Ленгин тоже был охотником и рыбаком. Родился он в деревне Костин Яр, под Перегребном.

В семье было трое детей: Валентина Михайловна и братья Михаил и Савин Тимофей Константинович. Работать Валентина Михайловна пошла с 8 лет. В 1943 году начала рыбачить с другими подростками и рыбачила до 16 лет. С 16 лет работала дояркой в колхозе «Путь коммунизма», позже в совхозе «Северный» до самой пенсии. Имеет множество почётных грамот, благодарственных писем и медалей. За свой долгий и нелёгкий труд в 1986 году награждена медалью «Ветеран труда». Из воспоминаний Тымановой Валентины Михайловны: «Жилось трудно, родители с утра до вечера на работе, мы, дети, помогали родителям, как могли: нянчили младших братьев и сестер, вели хозяйство, выполняли разную работу.

Плеханов Александр Владимирович.

Родился в с. Перегребное в 1930 году. Его отец Плеханов Владимир Александрович был речником. В 1941 году, когда началась Великая Отечественная война, отец ушел на фронт, дома оставив мать и жену с пятерыми детьми. Самым старшим был Александр Владимирович, ему исполнилось 11 лет. С этого времени вся мужская работа легла в основном на плечи матери и Александра.

Он пошел работать в колхоз: рубил тал вместе с другими ребятишками, заготавливали хвощ для скота, силос. После воины в 17 лет он сталречником, начал с работы гребца и ушел на пенсию капитаном. Трудовой стаж Александра Владимировича составляет 45 лет. Коллектив теплохода «Клест», которым руководил Александр Владимирович, неоднократно был победителем социалистического соревнования. Александр Владимирович неоднократно был удостоен «Знака Почета» и звания «Ударник Коммунистического труда». В 1983 году присвоено звание «Специалист высшего класса», а в 1998 году Указом президента РФ награжден медалью «300 лет Российскому флоту».

Пакина Ангелина Кирилловна.

Родилась 29 марта 1929 года в д. Низямы., Микояновского района, ныне Октябрьского, в семье охотника и рыбака Пакина Кирилла Ефимовича. В семье кроме Ангелины Кирилловны было еще три брата: Михаил, Григорий и Петр. Когда началась Великая Отечественная война, Ангелине Кирилловне шел 12 год. На фронт ушли отец и брат Михаил. Оба не дожили до Победы. Отец погиб от фашистской пули, а брат Михаил пропал без вести. О войне узнали тогда, когда пришел катер и сообщили о том, что началась война, а отец и Михаил были на рыбалке, их там и забрали, отец даже домой не заходил. Дома остались мать, слепая бабушка, тетка больная и дети. В Кондинске было загорожено большое пространство под горой воз-

ле поселка, где призывники проходили начальную военную подготовку. Сначала Кирилл Ефимович служил в Омской области в воинской части г. Новолюбинска, в гужтранспортной батарее от 101 роты, в 4 взводе, во 2 отделении. Кирилл Ефимович знал грамоту, окончил три класса русской школы в Кондинске, поэтому из Новолюбинска, вот одно из его писем, которое долгие годы хранится у Ангелины Кирилловны. Письмо адресовано маленькой Тоне, так ее звали в детстве, причем на равных: « Добрый день, уважаемая дочь Тоня, шлю вам красноармейский пламенный привет». Видимо, за свою работу он получал деньги, и спрашивает, получили ли они перевод в сумме 120 рублей, советует купить Грише пиджачок. Письмо проникнуто не только нежными чувствами заботливого отца, но и тревогой о том, чтобы ответ на его письма не терялся: «ты адрес пиши правильно», чтобы оно не потерялось, «число пиши», чтобы узнать, сколько дней идет письмо до дома. В конце передает привет мужчинам почти всей деревни.

В 1944 году уходил на фронт и подросший брат Григорий. Он в 1945 году вернулся домой живым. Как и все дети военного времени, Ангелина Кирилловна училась в школе и работала наравне с взрослыми: косила сено для коров и овец, копала огороды под картошку. В 13 лет начала рыбачить. По окончании школы, уже после войны, она поступила в Ханты-Мансийское педагогическое училище. После педучилища много лет проработала в культуре. В 1962 году переехала в Нижние Нарыкары, до выхода на пенсию была воспитателем детского сада. За долголетний труд награждена множеством Почетных грамот, Благодарственными письмами и юбилейными медалями. За тяжелый недетский труд в годы войны ей присвоено звание «Ветеран Великой Отечественной войны».

С юга Тюменской области в 1997 году (ближе к детям) приехали к нам в деревню Макеевы Поликарп Петрович и Лидия Ивановна. Лидия Ивановна родилась в 1933 году в Голышмановском районе. Когда началась война, ей было 8 лет. Она помнит этот страшный день. В деревне на столбах висели «рупоры» – уличное радио, вот по этому рупору и услышали, что началась война. Потом уж стали приходить повестки из военкомата призывникам. Отец Лидии Ивановны Иван Степанович Смольников с первых дней ушел на фронт. Прошел войну от начала до конца, был ранен. За военные заслуги был награжден двумя орденами Славы и многими медалями. А пока он был на войне, семья разделяла тяжесть военных лет со своими односельчанами. Жили трудно. Взрослые, а с ними и дети трудились в колхозе. Собранный урожай отдавали фронту, а в закромах колхоза оставалось зерно на посев и столько, сколько нужно прокормить село, чтобы не чувствовать голода и сохранить в себе силы для следующей посевной и другой работы. Как и другим детям, Лидии Ивановне пришлось выполнять в колхозе разную работу: пололи, снимали урожай гороха, собирали удобрения для полей – золу, свиней пасли и учились. Но дети и в военное время оставались детьми. Были и игры. Они играли в классики, в чижика – пыжика, качались на качелях, если выпадала свободная минутка. Мальчишки играли в войну, сделав из палок автоматы Калашникова.

Макеев Поликарп Петрович родился в 1929 году. Поликарпу Петровичу не удалось получить образование. К 1942 году он успел закончить 4 класса. Школа состояла из 4-х классов, поэтому Поликарп Петрович и пошел работать в колхоз. Сначала он работал на лошадях: зерно возил на элеватор. В 15 лет сел на трактор, на который обучался в МТС всего 2 месяца, некогда было учиться, работать надо было, поля пахать, хлеб растить. В армию

пошел в 1949 году. Служил в стрелковом полку полковым разведчиком в Калининградской области, в городе Гусеве. Всю жизнь трудился на технике. Его трудовой стаж составляет 47 лет. За свой труд награжден многими почетными грамотами, благодарственными письмами, юбилейными медалями. За добросовестный недетский труд во время войны ему присвоен звание «Ветеран Великой Отечественной войны».

Мальчишки и девчонки, появившиеся перед самой войной, не осознававшие еще, в какое страшное время они родились, уже всем своим маленьким существом узнали на себе ее тяготы. Многие дети в годы войны остались сиротами, потому что отцы, ушедшие на фронт, были убиты уже в первые дни, месяцы, не успев повоевать. Так случилось и в семьях Куликовых и Сергеевых. Многие пропадали без вести, как это произошло в семье Поповой Валентины Михайловны. Им не суждено было увидеть своих отцов....

Дети, рожденные перед войной

"И сколько лет прошло, и сколько лет пройдет — никто из нас войны забыть не сможет..."

Многие дети в годы войны остались без опеки родителей. Это было время, когда люди работали, чтобы выжить, испытали на себе и голод, и холод, хотя и находились в тылу. Трудились и взрослые, и дети, на плечи которых легли большие трудности. Эти дети войны не имели спокойного и беззаботного детства.

Куликов Геннадий Дмитриевич родился в 1940 году в п. Андра. Отец – Куликов Дмитрий Трифонович - из семьи репрессированных. Его дед и бабушка по материнской линии были сосланы в начале 30-х годов из Армавира в Андру. На фронт ушел в начале войны. В 1943 году получил тяжелое ранение, от которого скончался. В 1943 году родными была получена «похоронка», где говорилось, что Куликов Дмитрий Трифонович « в боях за Советскую Родину, верный воинской присяге, проявил геройство и мужество, и был убит 16.01.1943 года, похоронен западнее деревни Гайтолово, Мгинского района, Ленинградской области». Свое детство Геннадий Дмитриевич вспоминает неохотно: было очень голодно. Работать начал уже с 7-8 лет. Приходилось делать все, трудовых рук и после войны не хватало, копать, боронить – запомнились большие колхозные поля. Но когда выпадала свободная минутка, дети убегали поиграть в «чижика», в лапту. В деревню Нижние Нарыкары переехал уже будучи женатым, в 1966 году. Жизнь потихоньку налаживалась, стали держать корову, выращивать картошку.

Борис Дмитриевич Сергеев родился 23 сентября 1940 года в деревне Нижние Нарыкары Микояновского (Октябрьского) района Тюменской обл. Ему исполнился только год, когда началась война. Отец Бориса Дмитриевича Сергеев Дмитрий Акимович родился в 1912 году, а мать Сергеева Анна Ивановна родилась в 1913 году. Они прибыли в Нарыкары из Томской области. Отец был замечательным печником, он находился постоянно в разъездах, ставил печи. Когда началась война, он клал печи в городе Ханты – Мансийске. Из Ханты – Мансийска и забрали Дмитрия Акимовича на фронт в мае 1942 года. Недолго пришлось послужить красноармейцу. Погиб Дмитрий Акимович 18 августа 1942 года. В семье осталось без отца трое детей. В самое трудное военное время осталась семья без кормильца. Анна Ивановна, как и миллионы российских женщин, взвалила на свои хрупкие плечи все тяготы семьи. С маленькими детьми на руках она с утра до вечера выпекала хлеб для односельчан.

Закончилась война. Наступило послевоенное детство. Страна нуждалась в восстановлении. Снова все делалось для того, чтобы поднять ее из разрухи. Это легло на плечи тех, кто в войну были детьми. И закончив школы, пошли военные уже повзрослевшие дети поднимать сельское хозяйство, встали у станков, отправились в экспедиции добывать нефть и газ.

Дальнейшая жизнь Бориса Дмитриевича сложилась удачно. В 1947 году пошел в 1 класс Нарыкарской начальной школы. После этого Проточинская семилетняя школа, потом Перегребинская, Шеркальская средняя школа. В 1958 году начал трудовую деятельность в поселке Октябрьское рабочим в школе и одновременно обучался в 10 классе. За свою жизнь Борису Дмитриевичу пришлось поработать разнорабочим в Нарыкарской нефтеразведочной экспедиции, кочегаром, шкипером, рулевым-мотористом, старшим мотористом. Но большая часть жизнь - до 1986 года прошла «на воде». За свой труд он награжден многими Почетными грамотами, Юбилейной медалью в честь 100-летия В.И.Ленина и медалью «Ветеран труда». Борис Дмитриевич вел большую общественную работу: избирался депутатом Октябрьского районного совета, депутатом Н.-Нарыкарского сельского совета, на протяжении многих лет являлся председателем участковой избирательной комиссии.

1941-1945 годы. Четыре страшных неимоверно тяжелых для всей страны года. Миллионы жизней унесла война. Её никогда не забудут люди земли, ибо нельзя забыть тех, кто сражался за Родину, ковал победу в тылу. Ее никогда не должны забывать дети и внуки тех, кто жил в это тяжелое время, кто родился в это лихолетье и маленькие крошки, не понимавшие этого, выживали вместе с взрослыми, голодали и не знали, что жизнь может быть другой, спокойной, с новогодними праздниками и конфетами, с красивыми игрушками.

Попова Валентина Михайловна.

Родилась 7 ноября 1942 в деревне Проточное. Но так как 7 ноября отмечался праздник день Великой Октябрьской Социалистической революции, её записали 9 ноября. Отец Валентины Шадрин Михаил Степанович родился и жил в деревне Проточное, оттуда его и взяли на фронт. Сведений о том, где служил Михаил Степанович, нет. В марте 1943 года, когда Валентине Михайловне шел пятый месяц, он пропал без вести. Жил Валентина Михайловна вдвоем с матерью Таисией Андреевной. В 1950 году Валя пошла в школу. Когда стала постарше, полюбила шить и вышивать. На 18 – летие ей купили швейную машинку.

В начале 60-х семья переехала жить в Нарыкары. В это время здесь стояла нефтеразведочная экспедиция, где и начала Валентина Михайловна работать. Работала разнорабочей, кочегаром и ходила матросом на катере, работала в совхозе «Северный», на почте и в школе техничкой.

У Валентины Михайловны родилось четверо детей: Вика, Марина, Ирина и сын Виталии.

Именно Виталию суждено было, как и его деду, Михаилу Степановичу, узнать, что такое война. Виталий Леонидович родился в деревне Нижние Нарыкары 16 октября 1980 года. 11 классов Нижне - Нарыкарской национальной средней школы закончил в 1997 году. В 1999 году ушел служить в армию. Служил в Москве, в разведбате, имел военную специальность – гранатометчик. В конце первого года службы был отправлен служить в Чечню, в бригаду, которая формировалась в Грозном. В Чечне шла уже партизанская война, фугасная. Обстрелы были, особенно в горах, реже в Грoз-

ном. Виталию приходилось участвовать в боях. Уже на второй день после высадки в Грозном попали в бой: ехали с Ханкалы колонной. Враги напали неожиданно, были убитые и раненые.

С 2004 по 2006 года Виталий служил в Чечне по контракту. Это уже был опытный воин. Ему присвоили звание прапорщика. Он часто ходил в спецоперации, которые проходили в Дагестане, в Буйнакском районе, отражал штурм боевиков; в Ингушетии; однажды целые сутки стояли в Панкийском ущелье.

На наш вопрос, почему он снова пошел в Чечню по контракту, Виталий ответил: «Кто то должен этим заниматься»

За свою службу Виталий отмечен высокими правительственными наградами: в 2005 году – медалью «За ратную доблесть» и нагрудным знаком «За отличие в службе», а в 2006 году награжден памятной медалью «Участнику контртеррористической операции на Кавказе».

Во многих войнах пришлось участвовать нашей Родине, но такой страшной, тяжелой, кровопролитной, как эта война 1941-1945 гг. не было. Эта война была особой, речь шла о жизни и смерти всего советского народа.

Никогда не изгладятся в памяти человечества 1418 дней и ночей Великой Отечественной войны, потому что мы будем рассказывать о ней и о том, какой ценой завоевана Победа.

Наша работа посвящена односельчанам, которые в тылу, будучи детьми, приближали ее, и тем, на чьих судьбах, так или иначе, отразилась эта война. На чашу весов было брошено всё: не только миллионы жизней, но и то, что создавалось умом и руками поколений на протяжении многих столетий.

И мы, живущие ныне, должны помнить о том, что Победа была достигнута неимоверными усилиями всего советского народа, что в ней есть частица стараний и детей военного времени, заменивших в тылу дедов, отцов и старших братьев.

После войны по-разному сложились судьбы детей, но все они прожили достойную жизнь. Начав свою трудовую деятельность в восемь, в десять – двенадцать лет, они, не разгибаясь, трудились до самой пенсии, поэтому трудовой стаж многих из них насчитывает по 47 -55 лет. Труд был для них стимулом и наградой за детство, которого лишила их война.

Их детство поглотила война, юность –
послевоенная разруха и голод.

Воспитанные трудом и доблестью, они доблестно трудились всю свою жизнь, поэтому заслужили право стать примером для юношей и девушек нынешнего времени.

Ксения ВОЛЕГОВА 9 класс
МОУ «Большелеушинская СОШ»
Руководитель: Т.В. Волегова

И помнит мир спасенный...
(о ветеране Великой Отечественной войны Назаровой М.М.)

Не знаю, где я нежности училась,-
Об этом не расспрашивай меня.
Растут в степи солдатские могилы,
Идет в шинели молодость моя.

Нет, мы с тобой узнали не из сводки
Большого наступления страду.
Опять в огонь рванулись самоходки,
Я на броню вскочила на ходу.

А вечером над братскою могилою
С опущенной стояла головой...
Не знаю, где я нежности училась,-
Быть может, на дороге фронтовой...

Я хочу рассказать о замечательном человеке - Назаровой Марии Михайловне-ветеране Великой Отечественной войны. Эта женщина прожила нелегкую жизнь, многое вынесла на своих хрупких плечах. Смотря в ее очень добрые глаза, никогда не подумаешь, сколько ужасов войны они видели. В поселке все отмечают, что самое главное качество тети Маши - это бескрайняя доброта. Наверно, это закономерно, когда человек, пройдя тяжелые испытания, начинает с удвоенной силой жалеть этот мир.

А начиналось все в Белоруссии, как рассказывает сама баба Маша.

Родилась 18.02.1924 года в Белоруссии, в семье Барщевских, в деревне Бараново, Гродненского района Гродненской области. Раньше была Белостоцкая. Это было Польское государство. Советская власть пришла в эти места только в 1939 году. Отец Михаил Яковлевич работал на своей земле, мама Антонина Иосифовна помогала отцу по хозяйству. Детей было четверо. Кроме Марии Михайловны ещё две сестры - Ольга и Зинаида - и брат Константин.

В 1940 году всей семьей вступили в колхоз. Почти всю скотину отдали в колхоз, работать стали на колхозных полях. Дети помогали родителям на всех работах. Сама Мария Михайловна пасла скот, работала в поле, ткала. До 1939 года училась в польской школе. Закончила 4 класса. При советской власти пошла в советскую школу. И проучилась ещё один год. Началась война. Уже через две недели немцы хозяйничали у них в деревне. Колхоза не стало. Люди работали каждый на своем участке. В любой момент немцы могли прийти и забрать все, что им захотелось из еды. Забирали скотину, зерно. Полицаи были из местных. Кто им не нравился, убивали сразу. Мужчин забирали в Германию. Многие были в партизанах. У тех про кого узнавали, что находится в партизанах, сжигали дома, убивали всех родственников. В 1943 году Марию Михайловну и ещё несколько девушек пригласили в сельсовет для того, чтобы получить документы. Но это был обман. Вместо документов девчат забрали и увезли в центр, для того, чтобы потом отправить в Германию. Мария

Михайловна ночью убежала и пряталась у родственников. Полицаи приходили в дом Барщевских, делали обыск, предупреждали, что если Мария Михайловна не вернется, перестреляют всю семью. Ей пришлось выйти. Её и других девушек увезли в Гроднено, а оттуда поездом в Восточную Пруссию. Маму и сестру всё равно через неделю расстреляли. В городе Имруда на площади их выставили напоказ, и немецкие хозяева выбирали себе рабочую силу. Марию Михайловну и ещё одну девочку выбрал один немец. Девушку он оставил себе, а Марию Михайловну завёз своему другу. Так она попала в семью Густава Пудевайта. Он был женат, имел детей. Мария Михайловна работала по хозяйству: доила коров, кормила свиней, ухаживала за детьми. Работала с утра до вечера. Она знала немецкий, поэтому ей легко было общаться с ними. Немцы обращались с Марией Михайловной обходительно. Они были католиками.

Сам хозяин служил в армии, на границе. В 1945 году фронт стал приближаться. Немцы отступали, семья Густава тоже переехала в другой город. Марию Михайловну заставили вернуться, забрать вещи немцев из дома. Когда она пришла в этот город, там уже были русские. Её забрали и отправили на сборный пункт. Очень долго её проверяли. Следователь задавал много вопросов, проверяли каждое слово. Но уже через несколько дней всё это завершилось.

А Мария Михайловна устроилась работать в военный госпиталь, в хирургическое отделение в Калининградской области в Инстенбурге. Начальником их госпиталя был Усов. С этим госпиталем дошла до Германии, г. Люксембург.

В мае 1945 года госпиталь стал формироваться для отправки на Дальний Восток. Мария Михайловна перешла работать в другой, терапевтический отдел. В конце мая эшелон увозил их на войну с Японией.

Госпиталь базировался в Океанске, недалеко от Владивостока, потом Черная речка. Жили в казармах. Здесь Мария Михайловна познакомилась с будущим мужем, Яковом Георгиевичем.

В феврале 1946 года она уже с мужем-фронтовиком вернулась на родину. В Белоруссию. Позже они жили в Гродно. Муж работал в райисполкоме.

В 1955 году вербовали переселенцев на север. Так жизнь забросила Марию Михайловну и Якова Георгиевича в п. Большие Леуши. Родилось у них здесь шестеро детей: 3 девочки и 3 мальчика. Муж умер в 1998 году, похоронен на сельском кладбище.

Сейчас у Маринв Михайловны 12 внуков, 8 правнуков, все очень любят бабушку Машу.

М.М. Назарова награждена медалями и орденами:

Орденом Отечественной войны 2 степени

Медалями – «За победу над Японией», «Георгий Жуков», «50 лет Победы» «55- лет Победы», «70 лет Вооруженным силам», «60 лет Победы», «За добросовестный труд», «Ветеран труда».

Данил СИДОРОВ 9 класс
МОУ «Комсомольская СОШ»
Руководитель: Т.А.Черемных

У войны не детское лицо.

Война… Сколько их? Больших и малых, несущих горе, плач, страдания людей.

Где только не ступала нога русского солдата, защищая свою землю и землю своих соседей. Вот и эта, маленькая по протяженности война, принесла много горя и страданий жителям не только Грузии и Осетии, но и России.

Одни узнают о событиях из прочитанных книг, просмотренных фильмов, другие по слухам, а есть очевидцы и участники событий, которые не только видели, но и воевали. Очевидцем и участником грузино-осетинского конфликта стал солдат Алексей Черемных, уроженец Октябрьского района, п.Комсомольский.

Выпускник Комсомольской школы, бывший спортсмен, был призван служить Родине в мае 2008года во Владикавказ.

В ночь с 7 на 8 августа 2008 г. (в 0:06) грузинские войска начали массированный артиллерийский обстрел столицы Южной Осетии города Цхинвал(а) и прилегающих районов. Через несколько часов последовал штурм города силами грузинской бронетехники и пехоты. Официальным поводом для атаки на Цхинвал, по заявлениям грузинской стороны, послужило нарушение режима ведения огня со стороны Южной Осетии, которая, в свою очередь, утверждает, что первой огонь открыла Грузия.

Вот рассказ А.Черных: «Подняли нас по боевой тревоге в два часа ночи. Большой подготовки мы, молодые бойцы, еще не имели, так как со дня призыва на службу прошло всего два месяца и двадцать дней. При построении получили оружие и только потом узнали о срочной отправке нашей части в Цхинвал. Все уселись по машинам и колонна техники двинулась вперед. Мысль позвонить родителям пришла не сразу, но все-таки пришла. Родители всегда должны знать где я, и что со мной – это лучше, чем быть в неведении. Радости и улыбок на лицах своих товарищей я не видел, хотя каждый старался хоть как то разрядить обстановку, уж слишком напряженной она была. Все понимали, что едем не на учения, едем воевать. По дороге уже встречали разбитую технику, горящие здания и трупы. Долго стояли у тоннеля, единственный проход из Южной Осетии в Северную. Наконец-то нас пропустили и добравшись до окраины города, сделали остановку. Отдыхать было некогда и мы почти сразу же были отправлены на расчистку завалов и оказание помощи населению. Картина была не для слабонервных. Под раздирающие землю взрывы тушили пожары, разгребали завалы, доставали обгоревшие трупы. Первые три дня были без горячего питания, даже без кружки кипятка. У многих разболелись животы, поднялась температура и тело стало покрываться сыпью. Спали под открытым небом, мылись ледяной водой, а позже одолели бельевые вши. И это в 21-м веке. Многие, в том числе и я, по завершению войны несколько недель провели в госпитале.

Мы выполнили свой гражданский долг, но остается много вопросов, на которые никто не может дать ответ. Зачем эта война? Кому она нужна?

Предыстория конфликта

Территории по обе стороны Кавказского хребта, населённые осетинами, вошли в состав Российской империи в конце XVIII — начале XIX вв. Территория современной Южной Осетии вошла в состав Российской империей вместе со всей Грузией, как часть её территории. Большая часть современной Южной Осетии входила в состав Грузино-Имеретинской губернии, а с 28 февраля 1847 — в состав вновь образованной Тифлисской губернии. Северная Осетия была частью Ставропольской губернии, а затем — Терской области.

Югоосетинский конфликт (Грузино-югоосетинский конфликт) — этнополитический конфликт в Республике Грузия между центральным руководством и самопровозглашённой Республикой Южная Осетия (с конца 1980-х гг. по настоящее время). Обострение осетино-грузинских отношений было вызвано резкой активизацией национальных движений в последние годы существования СССР и стремлением малых народов к повышению своего статуса (развитием сепаратизма в Южной Осетии, с точки зрения грузинских властей). Развитию конфликта способствовало ослабление государственной власти и последовавший распад Советского Союза.

За период с 1989 г. напряжённость в регионе, где грузины составляют этническое меньшинство, трижды (1991 — 1992, 2004, 2008) перерастала в масштабные кровопролитные столкновения, сопровождавшиеся многочисленными жертвами и разрушениями. Многие мирные граждане в результате конфликта были вынуждены покинуть свои дома.

Прежде всего, значительное число осетин бежало из Южной Осетии на территорию Северной Осетии, что, в свою очередь, стало одним из обстоятельств, способствовавших возникновению осетино-ингушского конфликта в Пригородном районе Северной Осетии. Вторая группа беженцев — около ста тысяч осетин, вынужденных бежать из внутренних районов Грузии, расселились на территории как Южной, так и Северной Осетии. Наконец, во внутренние районы Грузии была вынуждена бежать значительная часть грузинского населения Южной Осетии.

С 1992 г. Южная Осетия существовала как фактически самостоятельное непризнанное государство, большую часть территории которого, однако, контролировало грузинское правительство. Безопасность в регионе были призваны поддерживать Смешанные силы по поддержанию мира, созданные в соответствии с Дагомысскими соглашениями 1992 г. между Россией и Грузией.

Очередное усиление напряжённости в зоне конфликта совпадает с приходом к власти Михаила Саакашвили, объявившего курс на восстановление территориальной целостности Грузии. В августе 2004 г. дело дошло до кровопролитных столкновений, в ходе которых грузинские войска безуспешно пытались установить контроль над стратегическими высотами вокруг Цхинвали, но, потеряв несколько десятков человек были отведены. 20 июля 2006 года министр обороны России пообещал помочь Абхазии и Южной Осетии в случае грузинской агрессии В 2007 году президент Саакашвили потребовал вывести российские войска из Грузии. Самой крупной базой была Ахалкалаки. Войска были выведены досрочно — 15 ноября 2007, хотя планиро-

вался вывод в течение 2008 года. Остались только российские миротворцы, действующие по мандату СНГ в Абхазии и по Дагомысским соглашениям в Южной Осетии. В начале 2008 года происходило нарастание напряженности в зоне конфликта, а также в отношениях между Россией и Грузией.

Ход боевых действий

8 августа

В ночь на 8 августа (ок. 00.15 мск) грузинские войска подвергли Цхинвали (осет. Цхинвал) обстрелу из реактивных установок «Град», а примерно в 03.30 мск начали штурм города с применением танков. За несколько минут до начала операции грузинских сил командующему смешанными силами по поддержанию мира (ССПМ) генералу Мурату Кулахметову сообщили по телефону из Тбилиси об отмене перемирия. На экстренно созванном брифинге в Цхинвали Кулахметов заявил журналистам, что «грузинская сторона фактически объявила Южной Осетии войну».

Нападению подверглись и места дислокации российских миротворцев. Более десяти российских военнослужащих было убито, несколько десятков — ранено. Подполковнику Константину Тимерману, руководившему обороной российского миротворческого батальона, впоследствии было присвоено звание «Герой Российской Федерации». В 00.30 мск 8 августа командующий операциями вооружённых сил Грузии генерал Мамука Курашвили объявил в эфире телеканала «Рустави-2», что, в связи с отказом осетинской стороны от диалога для стабилизации обстановки в зоне конфликта, грузинская сторона «приняла решение о восстановлении конституционного порядка в зоне конфликта». Мамука Курашвили призвал российских миротворцев, дислоцированных в зоне конфликта, не вмешиваться в ситуацию. К утру МВД Грузии распространило информацию о том, что «под контроль правительственных сил взяты села Мугут, Дидмуха и Дмениси, а также окраины города Цхинвали». Утром 8 августа российская авиация приступила к бомбардировке целей на территории Грузии. Согласно заявлениям российских военных, «самолеты накрывали только военные объекты: военная база в Гори, аэродромы Вазиани и Марнеули, где базируются самолеты Су-25 и Л-39, а также РЛС в 40 километрах от Тбилиси». Однако, по мнению Андрея Илларионова, косвенно подтверждает бомбардировку и артиллерийский обстрел населенных пунктов в Грузии то, что число погибших мирных жителей Грузии по информации грузинских властей превышает доказанное СКП РФ число погибших мирных жителей Южной Осетии, на чьей территории разворачивались бои

9 августа

Продолжалась переброска войск с территории России в Южную Осетию и создание ударной группировки. Утром помощник главкома сухопутных войск РФ И. Конашенков заявил, что части и подразделения 58-й армии, прибыв на окраину Цхинвали, «приступили к подготовке операции по принуждению к миру в зоне ответственности миротворцев» Было сообщено о переброске подразделения 76-й Псковской воздушно-десантной дивизии в Цхинвали со штатными боевой техникой и вооружением; ожидались также десантники из Иванова, а также полк спецназа ВДВ из Москвы. Днём произошла неудачная попытка деблокирования российских миротворцев в Цхинвали

силами батальонной группы 135 мотострелкового полка. Группа вошла в город и встретилась с грузинскими войсками, начавшими новый штурм Цхинвали. После боя, понеся потери в людях и технике, группа отошла из города. В этом бою были ранены несколько корреспондентов российских СМИ и командующий 58-й армией генерал-лейтенант Хрулёв. Не получив подкрепления, российские миротворцы были вынуждены отступить из Южного лагеря. В течении дня продолжался обмен артиллерийским огнём и удары российской авиации по территории Грузии. Российские корабли вошли в территориальные воды Грузии и приступили к боевому патрулированию. В Абхазии в это время началась высадка морского десанта в районе Очамчира и переброска частей ВДВ на аэродром Сухуми.

10 августа

Произошло российско-грузинское военно-морское столкновение;.

11 августа

По утверждению сотрудника МВД Южной Осетии, был сбит грузинский Су-25, атаковавший позиции 58-ой армии. Ранее в этот день российский военный представитель заявил, что ВВС России прочно завоевали господство в небе и военные самолёты Грузии не летают. Российские миротворцы заняли грузинское село Хурча в Зугдидском районе. Российские войска подошли к городу Сенаки и отступили после того, как ликвидировали возможность обстрелов с военной базы.

12 августа

12 августа, на рабочей встрече в Кремле с министром обороны Анатолием Сердюковым и начальником Генштаба Николаем Макаровым, Президент России Дмитрий Медведев заявил, что «на основе доклада принял решение о завершении операции по принуждению Грузии к миру»: «Безопасность наших миротворческих сил и гражданского населения восстановлена. Агрессор наказан и понес значительные потери. Его вооружённые силы дезорганизованы. При возникновении очагов сопротивления и иных агрессивных наступлений принимать решения об уничтожении».После этого во время визита в Москву председателя ЕС президента Франции Н. Саркози, в ходе встречи с президентом России Дмитрием Медведевым и премьер-министром Владимиром Путиным, были согласованы шесть принципов мирного урегулирования.

1. Не прибегать к использованию силы.
2. Окончательно прекратить все военные действия.
3. Свободный доступ к гуманитарной помощи.
4. Вооружённые силы Грузии возвращаются в места их постоянной дислокации.
5. Вооружённые силы РФ выводятся на линию, предшествующую началу боевых действий.
6. Начало международного обсуждения о вопросах будущего статуса Южной Осетии и Абхазии и путей обеспечения их прочной безопасности.

После этого президент Саркози посетил Тбилиси, где провёл встречу с президентом Грузии Михаилом Саакашвили. 12 августа президент Чечни Рамзан Кадыров заявил о готовности направить 10 тысяч человек для поддержки российских миротворцев. Кадыров назвал действия грузинских вла-

стей преступлением, отметив, что грузинская сторона совершала убийства мирного населения.

13 августа

Грузия заявила, что российские войска на бронетехнике вошли в город Гори.

По данным корреспондента Франс Пресс, колонна российской военной техники вышла из грузинского города Гори и направилась в сторону Тбилиси. Полтора десятка танков, которые накануне показывала CNN, утверждая, что они идут на Тбилиси, были обнаружены российскими военными вблизи Гори и вывезены из этого региона в целях обеспечения безопасности мирного населения.

13 августа Грузия приняла план урегулирования конфликта, но с оговорками. Так, по просьбе грузинского президента был убран пункт о начале обсуждения будущего статуса Южной Осетии и Абхазии. Президент Франции Николя Саркози подтвердил заявление Саакашвили, добавив, что пункт о начале обсуждения будущего статуса двух непризнанных республик убран с согласия президента РФ Дмитрия Медведева. Этот пункт был переформулирован, так как допускал двусмысленную трактовку. После внесения изменений Саакашвили объявил, что подписывается под планом урегулирования и принимает условия прекращения огня в зоне грузино-осетинского конфликта. В новой формулировке шестой пункт звучит так: «Обеспечение международных гарантий безопасности Южной Осетии и Абхазии».

По мнению Саркози, «текст из шести пунктов не может ответить на все вопросы. Он не решает окончательно проблему».

14 августа

По заявлению министерства внутренних дел Грузии, в 14 часов российские войска полностью заняли территорию города Гори. Российская сторона это опровергла. Также, глава информационно-аналитического управления МВД Грузии заявил, что российские войска минируют Гори и Поти. Тут следует оговориться, что во время военных действий и после них заявления грузинских официальных лиц, распространявшиеся западными СМИ, о бомбёжке того или иного объекта, сыпались одно за одним, однако в большинстве случаев эта информация не подтверждалась. Войска РФ передали контроль над Гори грузинским полицейским. Генерал-майор Александр Борисов официально подтвердил: в Гори могут спокойно входить грузинские полицейские для совместного патрулирования. Вместе с грузинскими полицейскими в Гори въехали несколько групп журналистов. У некоторых из них забрали автомобили (сами они обвинили в этом осетинских ополченцев). В окрестностях Гори был замечен грузинский спецназ. Ситуация в городе и его окрестностях вновь обострилась. Обстрелы и постоянные грабежи продолжались. Российские военные должны покинуть город за два-три дня, которые понадобятся на ремонт бронетехники.

15 августа

Грузинская полиция, которой генерал Вячеслав Борисов накануне передал контроль над городом Гори, по его распоряжению была снова оттуда выведена и расположилась в километре от него.

16 августа

16 августа президент России Дмитрий Медведев поставил подпись под

планом по мирному урегулирования грузино-осетинского конфликта. До этого документ подписали руководители непризнанных государств Южная Осетия и Абхазия, а также президент Грузии Михаил Саакашвили. Подписание этого документа сторонами конфликта окончательно обозначило завершение военных действий.

Потери сторон и жертвы войны

13 августа в России, Южной Осетии и Грузии был объявлен траур по погибшим в ходе конфликта.

Южная Осетия

К вечеру 8 августа появились предварительные данные о жертвах: как заявил в интервью информагенству «Интерфакс» президент непризнанной республики Эдуард Кокойты, жертвами нападения грузинских войск на Южную Осетию стали свыше 1400 человек. Утром 9 августа официальный представитель южноосетинского правительства Ирина Гаглоева сообщила о 1600 погибших. Вечером 9 августа посол России в Грузии Вячеслав Коваленко заявил, что погибло не менее 2000 жителей Цхинвали (около 3 % населения Южной Осетии).

11 августа официальный представитель МИД РФ Борис Малахов сообщил, что по уточнённым данным в зоне конфликта погибли примерно 1600 мирных граждан.

Россия

По состоянию на середину 2009 года официальная информация о потерях российских вооружённых сил в ходе конфликта остаётся противоречивой. В феврале заместитель министра обороны генерал армии Николай Панков заявил, что погибли 64 военнослужащих (согласно пофамильному списку), 3 пропали без вести и 283 получили ранения. Однако в августе заместитель министра иностранных дел Григорий Карасин сообщил о 48 погибших и 162 раненых, Причины такого расхождения в цифрах неизвестны.

Грузия

· Министерство обороны — 133 погибших, 70 пропавших без вести, 1199 раненых

· Министерство внутренних дел — 13 погибших, 209 раненых

· Гражданское население — 69 погибших, 61 раненый

Итого погибло 215, пропало без вести 70 и ранено 1469 граждан страны. По информации главкома Сухопутных войск России, 10 приграничных югоосетинских населённых пунктов «полностью стёрты с лица земли. В городе было разрушено около 70 % жилых домов. Впоследствии министр МЧС РФ Сергей Шойгу уточнил, что разрушено более 2500 жилых зданий, из них 1100 не подлежат восстановлению.

В августе 2008 г., после вооружённого конфликта с участием Грузии, России, Южной Осетии и Абхазии российское руководство объявило о признании государственной самостоятельности Республики Южная Осетия. Примеру последовала Республика Никарагуа.

Войны начинают политики, а кровь проливает народ. Я призываю все население мира к миру. Давайте жить в мире и согласии. Земля – планета хрупкая, места на ней хватит всем, беречь ее, родную, будем.

Список литературы:

Евген Цыбуленко 2010 год — Русские войска в Ида-Вирумаа. Kalev.ee (9 августа 2008). — «Антиутопия. Хватить играть в дипломатические игры с Россией. Роль НАТО»..

Яна СУМИНА, 10 класс
Перегребинская СОШ №2
Руководитель: Сирачитдинова А.З.

Никто не забыт, ничто не забыто!

Уходят годы. На дальний план уходят события Великой Отечественной войны. Наше поколение уже мало что знает об этом. Только из рассказов наших дедушек и бабушек мы узнаём о тех страшных событиях, ведь на долю их поколения выпала историческая миссия - отстоять независимость и будущее Отечества в самой жёстокой битве всех времён и народов. В первый день войны прозвучали слова, ставшие священными для каждого: "Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами". Весь народ поднялся на защиту Родины. Наши деды и прадеды сокрушили вражеские полчища, спасли человечество от страшной угрозы нацистского порабощения. Именно на фронтах решалась судьба всего мира. Память о беспримерном подвиге тех, кто героически сражался с оружием в руках, самоотверженно трудился в тылу, строил и укреплял великую державу, будет жить в веках.

По данным краеведа Нартымова Сергея Николаевича, из п. Перегрёбное на фронт ушло 145 человек. В первые дни войны было подано много заявлений от добровольцев, но на фронт ушли только свободные* жители. Основная масса людей была призвана в 1942 году, когда для контрнаступления и освобождения оккупированной территории требовались большие резервы.

Воевали наши земляки на фронтах, в оборонительных сражениях, в наступательных операциях, на земле, в небе и на воде. Многие не вернулись с полей сражений. А те, кто выстоял и, несмотря на трудности, дожил до наших дней, достойны уважения и почтения!

АНКЕТИРОВАНИЕ

Для того чтобы выяснить, что же знают подростки нашей школы о Великой Отечественной войне, мы провели анкетирование среди учащихся 9-11 классов. Всего было опрошено 23 человека, и мы получили следующие данные:

Знаете ли вы участников Великой Отечественной войны нашего поселка?

	9 класс	10 класс	11 класс
Знаю, многих.	7	9	9

Не знаю.	-	-	-
Затрудняюсь ответить.	-	-	-

*** Свободные жители – те жители, которые приехали жить на север добровольно.**

Очень радует, что все старшеклассники нашей школы знают и даже лично знакомы с участниками Великой Отечественной войны нашего поселка.

Принимали ли твои родственники участие в Великой Отечественной войне?

	9 класс	10 класс	11 класс
Принимали	5	3	8
Участники тыла	2	2	-
Затрудняюсь ответить	-	2	1

В семьях большинства старшеклассников нашей школы имеются участники Великой Отечественной войны.

Имеют ли награды твои родственники за участие в Великой Отечественной войне?

	9 класс	10 класс	11 класс
Имеют, могу назвать	6	4	8
Не знаю, не интересовался	1	3	1
Не имеют	-	-	-



Какие Вы знаете великие военные события?

Выяснилось, что одним из самых известных событий 1941-1945 гг. для учеников нашей школы является блокада Ленинграда, которая началась в сентябре 1941, а закончилась в январе 1944.

- Блокада Ленинграда
- Битва под Сталинградом
- 9 мая
- Курская битва
- Захват Берлина

Знаете ли вы героев Великой Отечественной войны?

	9 класс	10 класс	11 класс
Не знаю.	1	1	-
Знаю очень многих.	5	3	5
Хотелось бы узнать больше.	1	3	4

Выходит, что мнения разделились. Ученики всех старших классов хотят больше узнать о великих героях. Радует то, что большинство может похвастаться знаниями о героях Великой Отечественной войны.

Последним вопросом в нашем анкетировании был вопрос о том, чего опасается нынешняя молодежь.

Результаты получились довольно интересные:

· Ученики 11 класса, на первое место ставят боязнь потери близких, на второе - опасение войны, и на третье - неустройство личной жизни.

· У учеников 10 класса на первом месте также боязнь потерять близких людей, на втором – пережить ужас войны, третье место - безработица и болезнь.

· Ученики 9 класса боятся войны, потери близких, болезни.

Ученики школы – частые гости ветеранов нашего поселка.

Мы с благодарностью вспоминаем подвиг отцов и дедов. Ученики нашей школы – частые гости ветеранов. Незабываемы эти встречи. Люди, прошедшие войну, послевоенную разруху, репрессии, охотно делятся с молодыми своими воспоминаниями, размышлениями, переживаниями.





Лукманов Накиулла Нигаматович

Сын хлебороба-пахаря, работал в колхозе, пока в 1942 году его не взяли на войну. В составе 129 дивизии 57 стрелкового полка юноша защищал Ленинград, затем учавствовал в боях на Украине под Харьковом, Воронежем в составе 48-й бригады автоматчиков. Все время ему приходилось быть на передовой. С войны вернулся в 1945 году инвалидом 2 группы, обе руки и нога перебиты. Долго лежал в госпитале в Самарканде (Средняя Азия). За храбрость, стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, Накиулла Нигаматович награжден орденом Отечественной войны 1 степени.

Послевоенная жизнь ветерана сложилась счастливо. Выросли две дочери и три сына, которые всегда рядом. Накиулла Нигаматович очень дово-

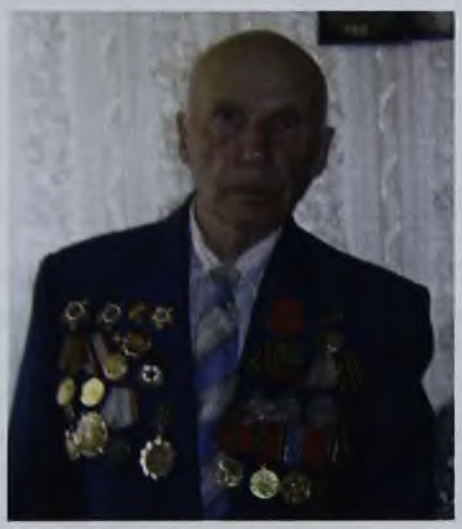
лен своими детьми. Несмотря на возраст, он не унывает, полон оптимизма и веры в добро. Без посторонней помощи ведет свое незамысловатое хозяйство.



Ковальчук Степан Иванович

Степан Иванович был призван в ряды Советской Армии, когда ему было 18 лет. «Поучили нас месяц – и на фронт, - вспоминает ветеран. – Забросили во второй эшелон, а тут немцы начали бомбить. Крик, шум… тяжело вспоминать…». Служил Степан Иванович в пехоте, воевал в Польше, Чехословакии. Так сложились обстоятельства, что он постоянно был на передовой, имеет три ранения. Имеет награды: орден Отечественной войны 1 степени, медаль Жукова, медаль «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1942-1945 гг.», юбилейные медали, правительственные награды, полученные ветераном за службу Родине и народу.

Сорок семь лет назад (в 1957 году) приехал в Перегрёбное на полгода и остался навсегда. Полюбилась ему северная природа, рыбалка, леса, богатые грибами и ягодами. Дети не обижают – дружно трудятся на огороде, держат совместное хозяйство. Не забывает ветеранов и местная власть, дали квартиру, ежегодно подвозят дрова.



Поздняков Георгий Семенович

На фронт пошел в двадцать лет, в 1942-м году. Был связистом, дважды ранен: один осколок в легких, другой в плече. Боевое крещение принял подо Ржевом в деревне Осиновка. Довелось учавствовать в прорыве блокады Ленинграда. Закончил войну в Эстонии при ликвидации Курляндской группировки.

После войны ветерану пришлось очень много трудиться: работал в рыбкоопе, на рыбучастке, заготавливал лес, строил дома, ловил рыбу. Администрация района построила ему как участнику войны новый дом. Георгий Семёнович очень доволен своей семьей. Дети и внуки не забывают. Молодым он желает почитать отца и мать, хорошо учиться, слушаться учителей. «Самое главное – серьезное отношение к жизни, внимательность, аккуратность во всем», - учит ветеран.

В своей работе я хотела больше рассказать об участниках Великой Отечественной войны нашего поселка и напомнить о тех тяжёлых годах своим сверстникам, сказать тем, кто собирается служить: «Будьте всегда бдительны! День промедления в минувшей войне обошёлся нашим дедам очень

дорого. Армия сейчас оснащена сложнейшей техникой. Изучать её гораздо труднее, чем в годы молодости наших ветеранов.

Учитесь! Я призвала бы нас с теплотой относиться ко всему, что связано с Великой Отечественной войной. Очень важно изучать военный опыт, собирать документы, создавать музеи и сооружать монументы, не забывать памятные даты и славные имена. Бережно относиться к ветеранам, их так мало осталось.

Мы бережно будем хранить в сердце память. Никто не забыт и ничто не забыто! Это наша история, и она будет жить вечно».

Анна КЛЕПАЛОВА
Валентина КИРИЛЕНКО
9 класс
Унъюганская СОШ № 1
руководители:
Фанова В.Г.
Кириленко С.Н.

СЫНЫ ОТЕЧЕСТВА

Введение

Истинный человек и сын Отечества есть одно и то же.
Александр Николаевич Радищев

На свете есть много разных профессий: врач, строитель, учитель, водитель. Но есть профессия, без которой невозможно быть врачом, строить красивые дома и учить детей. Это особенная профессия, профессия, которой овладеть должен каждый достойный сын Отечества - Родину защищать. Испокон века русские воины считали защиту своей Родины делом чести, и, когда над Россией нависала опасность иноземного вторжения, вставали на её защиту. История человечества – это, к сожалению, история войн, больших и малых. Это потом, для истории, – поле Куликово, Бородино, Прохоровка… Для русского солдата – это своя земля. И нужно вставать во весь рост и идти в атаку. И умирать… В чистом поле… За свою землю… Под небом России… Так русский человек выполнял испокон веков свой долг, так начинался его подвиг как защитника Отечества. Всегда воинская служба была делом чести мужчин нашей страны! Доблесть русских воинов минувших эпох, их стойкость и мужество, храбрость и героизм, дружба, проявляемые в борьбе с врагами России, служили и служат примером нам, пришедшим на смену старшего поколения воинов Вооружённых Сил России. Вооруженные силы России на протяжении трех последних веков по праву были в числе сильнейших армий мира. Великие победы прошлого - главный показатель боеспособности нашей армии. Но с годами тускнеет блеск парадов. Уже не так слышен чеканный шаг по брусчатке Красной площади. Армия все чаще и чаще оказывается в эпицентре скандалов. 1 апреля в стране начнется очередной весенний призыв — тот самый, до которого считают дни одни и с ужасом ждут другие. Хотят ли служить унъюганцы? Знают ли призывники о том, где и как служили их отцы? Как служат сыны Унъюгана в армии? Так возникла идея исследования и создания фильма «Сыны Отечества», в котором мы решили рассказать об исследованиях ряда семей посёлка Унъюган. Мы понимаем, что потеря значимости слова «патриот» и понятия «патриотизм» - наиболее важные проблемы общества. Поиск в Internet-сети материалов по проблемам патриотического воспитания показал, что существуют государственная, окружная программы «Патриотическое воспитание граждан России на 2006-2010». Но среди общечеловеческих ценностей наши сверстники на первое место ставят достаток, выгоду, удовольствие, карьеру, а не здоровье, честность, доброту, справедливость, заботу о ближнем. Это отношение к жизненным ценностям подтверждает проведенный нами опрос среди учащихся и наша повседневная жизнь.

Опрос родителей также показал, что среди качеств, которые они хотели бы видеть в своих детях, долг перед обществом, следование закону, любовь к родине не являются важными. Изучение жизни людей, чья судьба отражает все перипетии эпопеи воинской службы в рядах Вооружённых сил, очень важно, так как служба в СА, рассказы о ней ДМБелей служат формированию гражданско – патриотического сознания молодого поколения и повышению престижа Российской армии. Выбранная тема раскрывает эти понятия через историю людей-односельчан. Взгляд простых людей на события, связанные с армией XX века представляют большую ценность. Рассказы очевидцев помогают дополнить историю интересными подробностями и деталями, позволяют окунуться в атмосферу армейских будней.

Актуальность данной темы проекта заключается в том, что в настоящее время назрела необходимость изучения истории страны через историю судьбы человека. Ведь каждый человек обладает уникальным опытом: мыслями, чувствами, восприятием мира. Служба земляков в рядах СА останется символом беззаветного служения своему Отечеству. И об этом должны знать наши ровесники, ведь на наших плечах лежит ответственность за будущее страны.

Проблема заключается в снижении престижа службы в рядах вооружённых сил России, выполнения гражданско – патриотического долга перед Отечеством. Но не может быть великого будущего у страны без участия молодого поколения, сегодняшних подростков 12-15 лет.

Гипотеза: если мы найдём положительные примеры прохождения службы в рядах Вооружённых сил среди отцов, старших братьев и выпускников школы, то это повысит престиж службы в армии, поможет юношам воспитать в себе чувство долга, ответственности, развиться интеллектуально и духовно, подготовиться к службе в армии и к жизни гражданина и патриота.

Практическая значимость исследования заключается в направленности на конкретные примеры беззаветного служения Отечеству, развитого чувства долга и патриотизма, проявления героизма в период службы односельчан - жителей посёлка Унъюган, участвовавших в Великой Отечественной войны, проходивших службу в странах социалистического лагеря, союзных республиках, в составе частей современных вооружённых сил. Данное исследование поможет внести свой вклад в патриотическое движение страны через создание фильма «Сыны Отечества», который можно будет использовать во внеклассной работе школы, в работе с призывниками военно-учётного стола; который будет интересен для всего посёлка Унъюган, кроме этого, это социальный заказ поселковой библиотеки семейного чтения. Мы уверены, это не просто актуально, это жизненно необходимо для нас, поколения XXI века, для нашей страны. В этом проекте мы попытались собрать, обработать и представить воспоминания о службе наших отцов, людей, судьба которых является камертоном для нас, живущих в XXI веке.

Цель исследования: выявить положительные примеры воинской службы в рядах Вооружённых сил среди населения посёлка Унъюган для формирования гражданско – патриотического сознания молодого поколения и повышения престижа Российской армии.

Задачи:

1. Узнать, как и где служили в рядах Советской армии наши отцы.

2. Найти положительные примеры служения Отечеству среди жителей посёлка старшего поколения и выпускников школы.

3. Расширить жизненный опыт учащихся на ярких примерах воинской службы.

4. Развить патриотическое сознание, чувство верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга по защите интересов Родины.

5. Создать ЦОР (цифровой образовательный ресурс)- фильм, демонстрирующий взаимосвязь нескольких поколений для вовлечения подростков в социально значимую среду, способную изменить гражданское мировоззрение и выработать положительную мотивацию к службе в армии.

Основная часть

В 1998 году на основании Постановления Губернатора автономного округа Дума округа приняла Закон «О государственной молодежной политике в Ханты-Мансийском автономном округе», который значительно оживил военно-патриотическую работу в регионе. На Югорской земле стало возрождаться и восстанавливаться все то лучшее, что было у нас раньше, приниматься свои региональные молодежные программы, создаваться центры, клубы патриотического направления. Сегодня на территории автономного округа постоянно действуют 27 военно-патриотических клубов, в работе которых участвуют свыше пяти тысяч юношей и девушек. Учитывая огромную положительную роль в воспитании молодежи печатного издания и в целях поднятия авторитета военной службы, мы и создали свой творческий проект, где честно осветили молодежные проблемы, рассказали о специфике службы в Вооруженных Силах унъюганцев, которые достойно выполнили воинский долг.

В начале этого года провели мини-социологическое исследование с целью определения уровня гражданственности и патриотизма у молодежи Унъюгана. Методика организации и проведения опроса предусматривала фиксирование и обработку ответов респондентов, полученных в ходе социологического опроса по вопросам, содержание которых раскрывает ту или иную проблему, сторону жизни и деятельности подростков и молодежи, дает представления о ней. В опросе приняло участие 150 респондентов. Организаторы социсследования сознательно разделили молодежь на три возрастные группы:

Младшая возрастная группа - 15-17-летние молодые люди;

Средняя возрастная группа - 18-24-летние молодые люди, своего рода группа переходного возраста от юности к состоянию «молодой взрослости»;

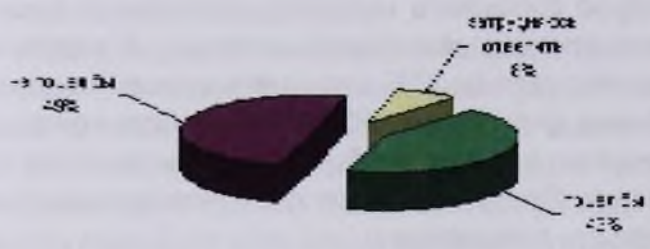
Старшая возрастная группа - 25-30-летние «молодые взрослые», которые были пионерами и комсомольцами, хорошо помнят свое советское детство.

В каждой возрастной группе были опрошены соответственно по 50 респондентов, которым предстояло ответить на 17 вопросов, причем 3 из них непосредственно связаны с отношением к армии, прохождением военной службы в рядах Вооруженных Сил.

«После службы появляется больше возможностей, в первую оче-

редь имеют в виду воспитательную функцию армии: во время службы формируется мировоззрение человека, он приобретает жизненный опыт, становится «зрелым человеком» - считают 22% респондентов; юноши приобретают мужественность и твердость характера, становятся самостоятельными, ответственными, дисциплинированными- считают 16% опрошенных; говорят о потере времени 7% респондентов, об интеллектуальной (3%) и духовной (2%) деградации, о временной утере возможности развиваться и получать образование (3%), об упущенных возможностях трудоустройства (4%).

ЕСЛИ БЫ ВЫ БЫЛИ МОЛОДЫМ ЧЕЛОВЕКОМ ПРИЗЫВНОГО ВОЗРАСТА И МОГЛИ ВЫБИРАТЬ - СЛУЖИТЬ В АРМИИ ИЛИ НЕ СЛУЖИТЬ, СЕГОДНЯ ВЫ БЫ ПОШЛИ ИЛИ НЕ ПОШЛИ В АРМИЮ?



Как показали проведенные исследования, большинство опрошенных высказались за возрождение России как сильной державы, а также за экономическую и финансовую стабилизацию в России. Таким образом, в своих стремлениях, ценностях и жизненных планах молодежь очень близка к старшему поколению, и в этом смысле можно говорить о возрождении преемственности.

Современная молодежь различается между собой социальным статусом, социальным положением в обществе, материальным благополучием и социально-бытовыми возможностями для самореализации. Вместе с тем, основная часть респондентов считает себя патриотами своей Родины. В ряду приоритетных форм проявления патриотизма мы получили такие показатели: 1-ая группа – 39,3 процента высказались за выполнение воинского долга в рядах ВС; 35,3 - за воспитание чувства гордости за Родину. 2-ая группа – 29,3 процента - за выполнение воинского долга в рядах ВС; 28 - за воспитание чувства гордости за Родину. 3-я группа – 17,3 процента - за выполнение воинского долга в рядах ВС, 33 - за воспитание чувства гордости за Родину.

Чтобы узнать отношение респондентов к службе в армии, были заданы три вопроса: 1 – необходима обществу, 2 - интересна и привлекательна, 3 – найду способ избежать ее. Вот что получили: 1-ая группа – 46 процентов высказались, что это необходимо обществу, 29 - интересна и привлекательна, 11 - найду способ избежать ее; 2-ая группа – 52 процента высказались, что это необходимо обществу, 0 - интересна и привлекательна, 15,3 - найду способ избежать ее; 3-я группа – 50 процента высказались, что это необходимо обществу, 33,3 - интересна и привлекательна, 11 - найду способ избежать ее;

Кто или что повлияло на отношение к службе в армии? На этот вопрос получили 3 варианта ответа: 1 – события, происходящие в обществе, 2 – средства массовой информации, 3 – друзья, отслужившие в армии.

1-ая группа – 22 процента - события, происходящие в обществе, 21,3 – средства массовой информации, 18 – друзья, отслужившие в армии.

2-ая группа – 35 процентов - события, происходящие в обществе, 19 – средства массовой информации, 23 – друзья, отслужившие в армии.

3-я группа – 37 - процентов события, происходящие в обществе, 20 – средства массовой информации, 15 – друзья, отслужившие в армии.

Эти приведенные примеры говорят о том, что большая часть молодежи Югры мечтает служить в армии. И наша задача – помочь молодежи стать позитивными творцами, так как молодежь сегодня – это Россия завтра. «То, что мы вложим в наших ребят сегодня, завтра даст соответствующие результаты. Породим лентяев, невежд и наркоманов, - значит своими руками погубим наше государство. Воспитаем патриотов, деловых и здоровых людей, значит можно бытьь уверенными в развитии и становлении стабильного общества», считает замдиректора по воспитательной работе Гапон М.А.

Нами был проведен соцопрос взрослого мужского населения поселка Унъюган на предмет выяснения отношения к службе в армии. В результате исследования было выяснено, что только 25% опрошенных мужчин проходили службу в рядах вооруженных сил РФ или СССР. Из них только каждый десятый считает, что полученные во время службы знания и навыки не пригодились им в дальнейшей жизни. Среди основных положительных моментов службы большинство отметили дисциплину.

«Знаете ли вы, из чего состоит порох?»- на этот вопрос большинство (85%) респондентов ответили верно. Однако на вопрос, что означают три средние звездочки на погонах у военного – осведомленность продемонстрировали только 42% мужчин.

Проводя исследование, мы встретились с выпускниками нашей школы, отслужившими в рядах Советской армии: Нескоромным С. (ограниченный контингент войск в Германии), Осипюк П. (служба в Германии), Мироновым И. (служба на подводной лодке в рядах морских вооруженных сил), Фановым В.Л. (служба в ВВС на президентском аэродроме Форос); ветеранами Великой Отечественной войны, защищавшими нашу страну от фашистской чумы; выпускниками школы, проходившими службу в рядах Российской армии.

Из интервью с Осипюк П.:

— В армии я служил в 1978 — 1980 годах, в войсках ПВО. Воспоминания о том времени остались у меня, как это ни странно, наилучшие. Состав у нас был самый что ни на есть интернациональный: ребята с Кавказа, из Средней Азии, из России и различных регионов Украины. При этом никто никого не попрекал ни национальностью, ни языком. Как только всех подстригли «под ноль» и одели в одинаковую одежду, сразу сошло все наносное, все так называемые «понты» исчезли — и люди открылись такими, какие они есть на самом деле. Я многому научился за время службы в армии, а главное — умению терпеть и ждать.

— А с «дедовщиной» вы в армии сталкивались?

— Конечно, в той или иной мере с этим сталкивались все солдаты. Но, кстати, и я, и мои друзья ни сами не подчинялись «дедам», ни себе ничего подобного по отношению к «молодым» не позволяли. Став старослужа-

щим, я никогда не обижал новичков. И даже более того: когда получалось, помогал им подшивать подворотнички, делился продуктами, которые присылали родители, в общем, старался облегчить жизнь.

Выпускники нашей школы не ищут повода для уклонения от службы в армии. Выпускники МОУ «Унъюганской СОШ №1» не боятся идти в армию. Наоборот, считают, что необходимо пройти армейскую службу. Это обязанность каждого гражданина, с которой нужно примириться. Как говорят китайские мудрецы: «Если не можешь изменить ситуацию, измени отношение к ней!».

Что мы знаем об армейской жизни? Много слышали и плохого, и хорошего.

Из интервью Нескоромного Ивана, учащегося 11 класса: «После интервью папа впервые мне рассказал про армию, про ту, в которой он служил 10 лет тому назад. Он горд и по сей день, что служил в армии, принимал присягу на верность Родине».

Из интервью Фанова Даниила, выпускника школы: «Когда началась Великая Отечественная война, мой прадед пошел защищать Родину. Он с честью выполнил свой долг, за что и был отмечен наградами. Дед немного застал войну. Она закончилась, когда он ещё был ребенком. Но он служил в армии, как и все его сверстники, и с гордостью всегда вспоминал о ней. И когда подойдет мое время призыва в армию, я это сделаю с гордостью. Мне нравится фильм «Девятая рота», в котором показана армия такой, какой видели её мальчишки 80-х годов- наши отцы. Слушая рассказы своего отца об армии, я понял, что жизнь состоит не только из мобильных телефонов и пива. Я понял, что служить — значит выполнять свой долг перед Родиной, перед своей матерью. Это долг сына, долг мужчины, долг каждого гражданина. Мы все понимаем, что государство не может существовать без армии, тем более такое государство, как Россия — огромная необъятная страна. И если армии трудно защищать границы своей страны, значит — что-то не так в самой стране, в нас самих. Армия сейчас переживает не лучшие времена. Только мы сами можем помочь армии и государству вынести все невзгоды достойно. Это наша страна, это наша армия, это наша жизнь и наш дом. Для меня ясно, что служить в армии должен каждый физически здоровый юноша, И мы, мальчишки, должны считать за честь отслужить в армии, а не выискивать все возможные варианты, как избежать её».

В этом году наша страна отмечает 65-ю годовщину Победы! За это время выросло уже не одно поколение. Но никогда не сотрутся из памяти, из истории нашей страны те страшные четыре года – годы отваги и бессмертия, горя и надежды, тяжелейшего труда и самоотверженности. Только совместными усилиями – фронта и тыла - наша страна, в том числе и наши ровесники, сумели одолеть фашизм. И в этом большом и трудном деле Великой Победы достойное участие принимали и жители нашего поселка. Героиодносельчане, которые вернулись с тех полей, люди скромные, порой мы не знаем, что сосед-дедушка семнадцатилетним пареньком защитил мир!

Баталов Хазип Баталович был призван в действующую армию в 1943 г., когда ему исполнилось 17 лет. «Всю зиму 1943 г. прослужил в запасном полку. Учили стрелять, ходить строем, спали в палатках. Так нас приучали

выживать на фронте.

Первый бой принял при освобождении Киева. Далее участвовал в освобождении стран Западной Европы - Польши, Германии». Страшное воспоминание хранит Хазип Баталович об освобождении концентрационного лагеря в Лобарди, недалеко от Берлина. Люди, истощенные голодом и побоями, походили на живых мертвецов, они с трудом передвигались. Освободившие их солдаты видели надписи на стенах, сделанные кровью. После победы Хазип Баталович продолжил службу в Белоруссии, участвовал в ликвидации банд на Западной Украине. В 1947 году был демобилизован в звании рядового и приступил к мирному труду. Награды: орден Отечественной войны II степени, медали "За отвагу", "За победу над Германией".

Выводы

Работая над творческим проектом, мы разделились на группы: авторы, менеджер проекта, креативный директор, художник-оформитель, специалист по рекламе и PR.

В ходе работы над проектом мы организовали полный цикл создания ЦОРа. Инициативная группа объявила общешкольный конкурс, по итогам которого отобрала лучшие интервью по теме проекта. В ходе дискуссии было принято название проекта – «Сыны Отечества», определены его объем, структура, оформление. Затем были организованы: простой монтаж в Movie Maker, работа в программе Pinnacle Studio, нелинейный монтаж в Adobe Premiere, сжатие в MPEG4 с помощью VirtualDub, конвертирование форматов в программе Агент Домашнего Видео Gold, мастеринг DVD в Ulead DVD Movie Factory и запись дисков в Nero, подготовка звука в Adobe Audition.

Необходимые специалисты привлекались менеджером проекта из числа учащихся, учителей школы и других лиц, не являющихся участниками проектной группы. Был разработан бизнес-план создания ЦОРа.

В ходе военно-патриотического месячника прошла апробация видеофильма «Сыны Отечества» на классных часах, встречах в Музейной комнате боевой славы школы, на торжественном общепоселковом мероприятии ветеранов боевых действий «Встреча трёх поколений». Рекламная кампания включала в себя разработку рекламной листовки, размещение рекламного модуля в газете школьного самоуправления, оригинального слогана на бейджах дежурных по школе, а также прямую рассылку рекламных объявлений учащимся школы и их родителям по электронной почте. Презентация видеофильма была общешкольным мероприятием проектной группы.

Чего мы достигли сегодня? Прежде всего, сумели пробудить в сердцах многих подростков чувство патриотизма, почувствовать себя личностью, считать защиту Отечества своим священным долгом и изменить свое негативное отношение к военной службе, поверить в то, что Россия великая держава.

Использованная литература:

1. Ваш первый видеофильм; Столяров А.М., Столярова Е.С.; НТ Пресс; 2006 г.

2. Как сделать цифровой видеофильм на компьютере, Разработчик: LOGO Studio, Издатель в России: МедиаХауз , CD, 2008

Ирина Греку 7 класс,
МОУ Малоатлымская СОШ,
руководитель: Греку С.В.

Памятники фронтовой письменности.

Введение.

По планете идёт XXI век. В прошлом остается 100 - летняя история человечества. За это время на его долю выпало немало суровых испытаний, в числе которых были две мировые войны. Они унесли миллионы человеческих жизней и оставили тяжелый след в судьбах не одного поколения.

Последняя - вторая мировая война - стала объектом внимательного изучения историков. Написаны многотомные труды, где ход и развитие военных действий прослеживаются с документальной точностью и последовательностью. Изучаются и выверяются соотношения живой силы и техники противника и нашей армии, направления основных ударов, без этого, конечно, нельзя, это очень важно и нужно, как важно помнить и о том, что во всех боях, сражениях и битвах участвовали обыкновенные люди, у которых, помимо большой любви к Родине и ненависти к врагу, были свои собственные переживания и заботы, радости и огорчения.

Об этой стороне войны мы можем узнать только из воспоминаний фронтовиков и из их переписки военного времени. Солдатский треугольник фронтового письма... Сколько их было написано и отправлено за 1418 военных дней? Кому они были адресованы? О чем рассказывали люди, написавшие их? Что их волновало и радовало? На все эти и десятки других вопросов можно попытаться найти ответы, перечитывая пожелтевшие от времени фронтовые письма.

Цель работы: показать, что письма 1941-1945 годов являются памятниками фронтовой письменности

Задачи работы:

1. Проанализировать этнографию фронтовых писем сороковых годов.
2. Рассмотреть особенности эпистолярного этикета в период 1941-45 гг.
3. Раскрыть значение эпистолярного жанра в годы Второй Мировой войны.

Глава 1. Этнография писем.

Для миллионов людей Вторая мировая война изменила привычный уклад жизни и специфику повседневной коммуникации. Одной из особенностей военного времени стала удивительная по своим масштабам эпистолярная активность — писали все, даже тот, кто ни разу до этого не держал карандаша или ручки в руках. Письма, фотографии, посылки как единственный вид связи с близкими и родными людьми играли огромную роль в жизни любого фронтовика. Он либо писал письмо, собирал посылку (посылки с фронта появились во второй половине войны, когда советские войска перешли в наступление и освобождали оккупи-рованные территории). Искал место, где можно сфотографироваться, чтобы отправить домой свою «карточку», либо напряженно ожидал ответа или посылки (посылки из тыла приходили, напротив, в период 1941-1942 гг., в основном их посылали на места учебы и в трудовую армию). Солдаты, выпадавшие из такого графика

«жизни в письмах», оказывались вне зоны общего социального переживания, теряя тем самым не только темы для разговоров со своими сослуживцами, но и важную составляющую фронтового существования: как говорить о любви, если тебе никто не пишет? Как сидеть одному, когда прилетает самолет, скидывает мешок с письмами, и дела брошены, а вся часть еще несколько часов обсуждает полученные письма? Что брать с собой в грядущий бой, как не «письмо от дорогой» или от матери?

«Эпистолярный бум», господствовавший на фронте, стоит, вероятно, объяснять не только потребностью солдат в общении с близкими, но и теми новыми условиями, в которых приходилось жить вчерашним крестьянам, поставленным под ружье. На военной учебе, а затем и на фронте они постоянно сталкивались с письменной культурой (чтение уставов, приказов, фронтовых газет и листовок). Хотя бы минимальное знание грамоты оказалось более востребованным в экстремальных условиях военного быта, чем в деревенском обиходе. Однако далеко не каждый умел написать письмо, вследствие чего возникали соответствующие практики обучения или коллективного эпистолярного творчества. С одной стороны, этим занимались политруки. По воспоминаниям участников войны, в их обязанности входили и объяснения бойцам, как и о чем нужно писать. Чтение писем из дома, и сочинение ответов на них во фронтовых усло-виях нередко становилось коллективной практикой ритуализованного характера.

Пожелтевшие треугольники, написанные в короткие минуты затишья: перед боем, после кровопролитной атаки, в медсанбате. Именно они рассказывают правду о войне. Яростные в своей ненависти, не раз сходившиеся с врагом врукопашную, остыв от боя, воины доверяли бумаге, а через нее своим родным и близким, самое сокровенное.

Содержание писем с фронта тщательно проверялось и контролировалось военными цензорами. Еще до начала войны были приняты меры по усилению военной цензуры в Советском Союзе, «исходя из требований современной обстановки». Проект постановления ЦК ВКП(б) об утверждении положения о главном военном цензоре при СНК СССР датирован 2 июня 1941 г. Проект предусматривал новые правила почтово-телеграфной цензуры; штат цензоров предполагалось увеличить на 41 351 единицу (из расчета на одного цензора — 150 писем или 600 теле-грамм в день) . [1]

С началом войны цензурные требования были ужесточены. Изучив фронтовые письма, мы заметили, что о цензуре в них не упоминается совсем. Лишь в письме П. Г. Асанова (бывшего в отличие от большинства других авторов человеком образованным и писавшего практически без ошибок) мы находим намек на цензурные запреты: «Прошу извинить, что редко пишу, но думаю, что Вы на это очень обижаться не будете. Да и по правде сказать, особенно и писать не дозволено, а о новостях и наших достижениях слышите по радио и читаете из газет». Единственный пример попытки обойти военную цензуру и иносказательно сообщить о городе, на который ведется наступление, встречаем в письме А.П. Баландова от 26 июля 1944 г.: «Я нахожусь в наступлении, гоним немца на Запад. 20 июля мы перешли реку Зап. Буг то есть нашу государственную границу 1939 года. Я нахожусь в направлении города, название которого сходится с фамилией моего това-

рища, с которым я уезжал в армию» (вероятнее всего, имеется в виду город Львов, который был окончательно взят 27 июля 1944 г. войсками 1-го Украинского фронта в ходе Львовско-Сандомирской операции). [6]

Мы вправе предположить, что отказ от попыток обойти цензуру или даже просто упоминать о ней в прочитанных нами фронтовых письмах объясняется элементарным страхом перед возможным наказанием, а также общеизвестностью цензурных запретов: зачем писать о том, о чем все знают и так? [7]

Впрочем, несмотря на военную цензуру и возможные пробелы в переписке, содержательная сторона писем позволяет сделать некоторые выводы о «фронтовой культуре», вернее, о том, как менялись идентичность и мировоззрение крестьян, попавших на войну.

Если эпистолярное наследие людей, вывезенных из стран Восточной Европы (остарбайтеров) изобилует стихотворными почтовыми формулами, частушками, цитатами из альбомных стихов, народных песен, жестоких романсов, пересказами снов и пророчеств и т.п., то авторы фронтовых писем, как правило, ограничиваются краткими прозаическими (реже -стихотворными) строками («добрый день, веселый вечер», «Добрый день, веселый час, пишет тот кто знает вас», «посылаю я вам по низкому и дорогому поклону», «остаюсь жив и здоров» и т. п.; Зато во фронтовых письмах очень часто встречаются выражения пропагандистского характера, относящиеся к «героико-патриотическому призыву». Авторы писем неустанно сообщают о своих намерениях «уничтожать гитлеровских кровопийцев», «прогонять с нашей территории гитлеровских варваров», «уничтожать эту ненавистную фашистскую сволочь»; передают родным «горячий и пламенный боевой красноармейский привет», «сердечный фронтовой привет», «горячий боевой привет»; выписывают четверостишия из патриотических стихотворений:

Пройдут века, дожди и ветры смоют
Кровавый след на скалах и песках.
Но подвиг ваш, солдатские герои,
Бессмертен в человеческих сердцах.

Конечно, нет сомнения, что эти различия между письмами остарбайтеров и фронтовиков обусловлены очевидными географическими, половозрастными и ситуативными факторами. Во-первых, речь идет о разных региональных эпистолярных традициях: крестьяне, чьи письма легли в основу «фрейбургской коллекции», были угнаны с Украины и из Белоруссии, где, разумеется, существовали иные массовые эпистолярные практики, нежели в Запад-ной Сибири. Во-вторых, в остарбайтеры обычно попадали люди, остававшиеся на оккупированных территориях, то есть женщины, подростки и старики: взрослые мужчины были призваны в армию. Хотя соотношение тендерных субкультур в русской деревне не столь прозрачно и очевидно, как это кажется на первый взгляд, нет сомнения, что «героический дискурс» в крестьянской культуре был сугубо мужской прерогативой. Наконец, вполне естественно, что остарбайтеры в своих письмах попросту не могли называть своих новых хозяев «гитлеровскими варварами» и «фашистской сволочью», более того, эти формулы им, скорее всего, не были известны. Фронтовики, с другой стороны, регулярно подвергались идеологической

обработке в разных формах и волейневолей усваивали соответствующие пропагандистские клише. [5]

Анализируя рассказы о немецкой оккупации, записанные в Новгородской области, А.А. Панченко отмечает следующее: «Крестьянские предания, повествующие о древних вражеских нашествиях, обычно рисуют войну как нечто сопоставимое с эпидемией или стихийным бедствием. Война „проходит" через деревню, приносит разрушения, оставляет следы своего пребывания (древние курганы, специфические детали местного ландшафта и т.п.) и „уходит". Вероятно, такая специфика фольклорной репрезентации войны (не важно, реальной или вымышленной) связана с тем, что крестьянская идентичность (по крайней мере, в России) стро-ится на локальных основаниях: человек ассоциирует себя со своей деревней (и в социальном и в географическом отношении), а не с нацией, государством или страной. Рассказчики не иден-тифицируют себя ни с одной из воюющих сторон. Фашистские вой-ска они называют „немецкими", советские — „русскими", а в каче-стве „наших" фигурируют только односельчане, причем в этом случае совершенно неважно, какой из воюющих сторон они сочув-ствуют, сотрудничают ли они с оккупантами и т. п.» [4]

Глава 2. Эпистолярный этикет в период 1941-45 гг.

Крестьянским письмам как особому виду народной словесности уделялось сравнительно мало внимания в работах славистов. Среди немногочисленных отечественных исследований, касающихся этой проблематики, - работы К.В. Чистова, Ж.В. Корминой и М.А. Крисань [2]

Большинство писем — и крестьянских, и не крестьянских — строится в соответствии с подобной трехчастной структурой (зачин (приветствие), нарративная часть, концовка (прощание)).

К «этикетным» (формульным) разделам письма относятся зачин и концовка, повествовательная часть, разумеется, может и должна варьироваться. Другое дело, что крестьянские письма могут в основном или даже полностью состоять из этикетных формул: приветствий, «поклонов» от род-ных и знакомых, пожеланий здоровья, прощаний. Это, впрочем, не дает оснований считать их неинформативными: просто в них кодируется и передается информация иного рода.

Тексты фронтовых писем, по мнению Ж.В. Корминой, в формульном отношении значительно беднее крестьянских писем эпохи Первой миро-вой войны. Так, письмо крестьян-ки из Пермской губернии, отправленное мужу в армию, открывается целой серией рифмованных формул: «Сажусь за стол клено-вый, на стул дубовый, беру черниленку серебрену перышко золотое, пишу письмо дорого, беру перо в руки, пишу письмо от скуки. Беру перо серебряно, пишу письмо немедляно, совью письмо клубочком, лети голубочком, лети извивайся, не кому в руки не давайся, дайся тому кто мил сердцу моему» [2]. А в фронтовых письмах в зачинах встречается формула «добрый день, веселый вечер», зачастую — «добрый день или вечер». Лишь письма К.П. Пашина открывают-ся рифмованным зачином «Добрый день, веселый час, пишет тот, кто знает вас». Место обычных для крестьянского эпистолярного этикета «поклонов» занимают более современные «приветы», снабженные различными «военными» эпитетами. Заключитель-

ные формулы («остаюсь жив и здоров», «до свидания» и т. п.) также соотносятся с городской эпистолярной тради-цией и не составляют устойчивого типологического ряда. Дело здесь, видимо, в специфических особенностях фронтовой культуры, объединявшей людей с разным культурным опытом.

В экстремальной ситуации неизбежно воз-никает ряд эпистолярных клише, фиксирующих общие пережи-вания и обычные случаи военного времени: «обо мне не беспокойся/тесь», «пока жив здоров, что будет дальше неизвестно», «похоронили хорошо» (в письмах о смерти) и т.п. Характеристи-ки описания эмоциональных состояний, свойственные крестьянской культуре — «весело» / «скучно», — принимаются всеми фронтовыми корреспондентами: «скучно не получать от тебя писем», «скучно здесь на фронте», «а когда разобьем фашистскую гадину, заживем весело», «весело будет, когда война закончится».

Сложившиеся и закрепившиеся за время Великой Отече-ственной войны формулы-клише стоило бы сравнить с формулами-клише периода Первой мировой войны, однако опубликован-ные источники этого периода отредактированы или сокращены, поэтому научному анализу не подлежат. Таким образом, мы лишаемся возможности применить сравнительный метод изучения. На-деемся, что исследователи обратят внимание на данный материал, тогда мы сможем составить себе представление об «азбуке» эпи-столярных стереотипов первой половины XX века.

Глава 3. Значение эпистолярного жанра в годы Второй Мировой войны.

Старая бумага упорно заворачивается по сгибам, продавленным больше шестидесяти пяти лет назад. Выцвели чернила, поблекла типографская краска на почтовых открытках.

У каждого треугольника своя история: счастливая или печальная. Бывало и так, что иногда весточка с фронта о том, что родной человек жив - здоров, приходила после страшного казенного конверта. А матери и жены верили: похоронка пришла по ошибке. И ждали — годами, десятилетиями.

Письма с фронтов Великой Отечественной войны — документы огромной силы. В пропахших порохом строках — дыхание войны, грубость суровых окопных будней, нежность солдатского сердца, вера в Победу.

Важное значение в годы войны придавалось художественному оформлению связывающей фронт и тыл почтовой корреспонденции — конвертов, открыток, бумаги. Это своеобразная художественная летопись времен военного лихолетья, обращение к героическому прошлому наших предков, призыв к беспощадной борьбе с захватчиками. С началом военных действий миллионы людей оказались в действующей армии. Шла массовая эвакуация из прифронтовой полосы. Многие люди поменяли адреса, место жительства. Война разлучила тысячи семей. Вся надежда была на почту, которая помогала найти близких — в тылу и на фронте. Ежедневно уходили на фронт тысячи писем, открыток, газет и журналов. Не меньше шло писем с фронта — в разные города, поселки и села, туда, где были оставлены родные люди.

Сегодня почти невозможно найти музей или архив, где бы не хранились письма фронтовиков, до которых подчас у исследователей «не доходят руки». А ведь история Второй мировой войны глазами ее участников — важный

исторический источник. И специалисты считают, что работу по сбору писем с фронта надо продолжать, ибо уходят из жизни хранители солдатских писем.

Не было на фронте человека, который бы не скучал по родному дому. Неслучайно почти все письма начинаются с обращения к родным и близким: «милая мама», «мои родные», «дорогие мои дети», «любимая Маша» и т.д. Как правило, в письмах бойцов встречаются короткие повествования о войне. Отправляли родным стихи, фотографии, вырезки из газет-листовок. Поскольку письма писали прямо с поля боя, «с переднего края», фронтовики по мере того, как шла война, все чаще указывали места, где шел бой. Обычно всего одной строкой: «пишу из Пруссии», «отстояли Одер», «привет из Беларуси».

До самой победы воевала гвардии старшина Наталья Черняк. В своем письме матери она писала: «Милая, мама! Вчера у нас в части был большой праздник. Нашему корпусу вручили Гвардейское знамя. Мамочка, мне выдали новые сапоги. Мой 36-й размер. Представляешь, как я довольна. Сейчас 3 часа ночи. Сижу на дежурстве и пишу тебе. Читаю в свободное время Маяковского. Да, чуть не забыла, мамочка, пришли мне ноты: вальсы Штрауса «Весенние голоса», «На голубом Дунае», украинские и русские песни.»

Почти в каждом солдатском письме можно прочесть строки о боевых товарищах, погибших в боях, желании отомстить за них. Кратко, но драматично звучат слова о гибели верных друзей в письме рядового Алексея Петрова: «Наш танковый корпус вышел из боя, а людей погибло много». А вот что писал сын Иван отцу в деревню: «Батя, какие идут тяжелые бои... знал бы ты, как сражаются мои товарищи».

Солдат Владимир Трофименко сообщил своим близким: «Мы нанесли под Бобруйском тяжелый удар по немцам. Хочется, чтобы 1944 год был последним годом войны. Теперь немцы поднимают руки перед нами, молодыми солдатами в запыленных гимнастерках. Я уже сейчас вижу будущее мирное время, слышу пение девушек, смех детей...»

Многие военные открытки сопровождались не только картинками, но и официальной цитатой Сталина: «Мы можем и должны очистить свою землю от гитлеровской нечисти». Люди писали в письмах и открытках, приближая победу: «Я буду бить врага до последних сил...», «...отомщу за разрушенное село», «Верю, что расквитаемся с фрицами», «Мама, немчура бежит от нас, мы им зубы переломали»...

Конвертов не хватало. С фронта приходили письма-треугольники. Отправляли их бесплатно. Треугольник — это обычный лист из тетради, который сначала загибали справа, потом слева направо. Оставшуюся полоску бумаги вставляли внутрь треугольника.

Еще в августе 1941 года в газете «Правда» в «передовице» было написано о том, что очень важно, чтобы письма находили своего адресата на фронте. И далее: «Каждое письмо, посылка.... вливают силы в бойцов, вдохновляют на новые подвиги». Не секрет, что немцы уничтожали узлы связи, разрушали телефонные линии. В стране была создана система военно-полевой почты под началом Центрального управления полевой связи.

Только в первый военный год Государственный комитет обороны при-

нял несколько решений, которые касались продвижения корреспонденции между фронтом и тылом. В частности, было запрещено использовать почтовый транспорт для хозяйственных работ. Почтовые вагоны «цепляли» ко всем поездам, даже к военным эшелонам.

Непростая была служба у военных почтальонов. В штатном расписании должность почтальона именовалась как экспедитор. До Берлина дошел почтальон Александр Глухов. Он ежедневно обходил все подразделения своего полка, собирал письма, написанные бойцами, доставлял их на полевую почту. Не раз пришлось побывать в бою. В его огромной сумке всегда находилось место для открыток, бумаги и карандашей для тех, кто не успел запастись этими нужными принадлежностями. Александр Глухов спустя годы вспоминал, что знал фамилии многих бойцов. Однако почти после каждого боя были потери личного состава. Уже в штабе полка он на письмах, не дошедших до адресатов, ставил пометку «выбыл из части». Сами фронтовики такие письма называли «неврученкой».

Не легче было работать почтальоном и в тылу. Валентину Меркулову «определили» в почтальоны, когда она училась в 4-м классе. До обеда она училась в школе, а после занятий занималась разноской писем. Эта девчушка отправлялась с письмами по близлежащим деревням каждый день, в любую погоду. Позднее Валентина, вспоминая военное время, поделилась с читателями местной газеты впечатлениями: «Теплой одежды у меня не было, но мама раздобыла у кого-то из соседей фуфайку и резиновые калоши. Так я и ходила».

А это строки из письма Михаила Мартова 9 мая 1945 года, адресованные жене: «Милая Тамара! Всю ночь не спал. Палили из всех видов оружия. Вот она, победа! Свершилось то, о чем мечтали все эти годы... Мы сейчас в Восточной Пруссии. Здесь красиво, весна».

Артиллерист Николай Евсеев сообщил родным в село Новочеркасское: «9 мая вместе с сослуживцами возвращался из Вены, но по дороге сломалась машина. Все вышли из нее. Слышим, где-то вверх стреляют. Пошла трасса по небу, потом — вторая... Вот тогда всем стало ясно — это конец войне!»

Читая письма, понимаешь, почему именно они, их авторы, разгромили прежде непобедимую немецкую армию. Почти в каждом письме выражается непоколебимая вера в Победу, которой они «заряжали» своих близких, а также любовь к ним, которая их согревала и придавала силы. Сержант Е.И.Агеев в окопах Сталинграда писал родным: «...Мы здесь будем, не жалея сил и энергии и самой жизни, бороться с фашистскими бандитами, уничтожать их как бешеных собак, чтобы они на своей шкуре узнали, что значит советский народ и Красная Армия». Через большинство писем проходит мысль, что солдаты не просто защищают свою землю, но, прежде всего, своих любимых: жен, детей, родителей. И это придавало им силы. Все письма объединяет непоколебимая уверенность в том, что захватчики будут обязательно наказаны. И вера эта основывалась на одном – солдаты чувствовали за своими спинами надежный тыл и поддержку близких людей.

Заключение.

Мы проанализировали фронтовые письма, собранные на территории Ханты-Мансийского округа и напечатанные в сборнике «Пока жив и здоров, что будет дальше, неизвестно», фронтовые письма, хранящиеся в Фондах Рославльского (Брянская область) историко-художественного музея.

Читая фронтовые письма, мы увидели, как перед нами прошли эпизоды военного времени, промелькнули лица конкретных людей. И хотя читать чужие письма вроде бы и нехорошо, но они и фронтовые открытки давно перестали быть личным делом корреспондентов, а стали достоянием истории. Благодаря им, у нас складывается представление о войне и ее буднях, основанное не на сухих официальных сводках и рапортах, а на живом человеческом слове, написанном в перерывах между боями, когда нет времени обдумывать каждую букву, каждую фразу, когда любое такое письмо могло стать последней весточкой о человеке, написавшем его в окопе или блиндаже, на берегу мелководной речушки или в поверженном Берлине.

Все эти письма имеют штамп "Просмотрено военной цензурой", поэтому в них нет точного указания места дислокации части и описания проводимых операций. Но зато присутствует дух истинного, неподдельного патриотизма, любви к Родине и готовности пожертвовать своей жизнью, если это будет нужно для общего блага.

Мы увидели войну через истории конкретных людей, которые не строили политических планов, не анализировали стратегии военных действий, а просто пытались… жить и выжить в той страшной кровавой мясорубке.

Письма с фронта до сих пор бережно хранят во многих семьях. К большому сожалению, на территории села Малый Атлым не сохранилось ни одного фронтового письма, по-нашему мнению, это большая утрата. Ведь они могли нам рассказать многое о наших ветеранах-односельчанах, которых уже никого нет в живых.

С точки зрения документальных источников солдатские письма – бесценные документы, раскрывающие взгляды, психологию солдат - победителей, спасших свою страну и весь мир от фашизма. Они живые свидетельства тех героических дней.

В заключение хочется поблагодарить всех, кто сохранил этот бесценный дар - свои фронтовые письма и письма своих родных и близких, и выразить надежду на то, эти документы будут широко использоваться на уроках истории и литературы, а также для дальнейшего изучения истории Великой Отечественной войны.

Анастасия СТУКАЛОВА 9Б кл.
МОУ Игримская средняя школа №2
Руководитель Л. А. Волкова

Приближается 65-летие Победы в Великой Отечественной войне. Казалось бы, все о ней рассказано. С каждым днем Победы щемит сердце: как мало их осталось, ветеранов Великой Отечественной! И надо успеть сказать им спасибо за то, что сберегли нашу страну, дали нам возможность родиться. Мы вспоминаем о них чаще всего в великий праздник – день Победы. Бывшие фронтовики очень рады даже такому временному вниманию. И, конечно же, это не совсем правильно, что государство не создает им те условия жизни, какие должны иметь Победители, спасшие землю от фашизма.

Для своей работы я осознанно выбрала тему войны. Актуальность данной темы заключается в том, что в настоящее время назрела необходимость изучения всесторонней деятельности нашего народа, вклада нашего народа, в частности, наших земляков в Великую Победу. Подвиги земляков на фронте останутся символом мужества и героизма, беззаветного служения своему Отечеству. И об этом должна знать современная молодежь, на чьи плечи ложится ответственность за будущее России. Невозможно оценить меру признательности людям, спасшим мир от порабощения фашистской нечестью. А что сделал каждый из нас для сегодняшних стариков, которые спасли мир? Поэтому я спешу, пока еще не поздно, рассказать об одном очень удивительном человеке, живущем в нашем поселке Игрим.

Был ясный зимний день. Тихо падал снег. Я шла на встречу с ветераном Великой Отечественной войны Волковым Иваном Степановичем. Обычный двухэтажный деревянный дом, на дверях табличка «1941-1945» и Красная звезда. Меня встречает высокий подтянутый, седовласый мужчина с добрыми серо - голубыми глазам. Живет он в квартире один, супругу – Капитолину Петровну – ветерана педагогического труда, схоронил три года назад.

Родился Иван Степанович в 1925 году в селе Уват Тюменской области. В пятилетнем возрасте он остался без родителей, воспитывался в семьях старшего брата Георгия и сестры – Полянской Александры Степановны, которая жила в Березово. Учился он в березовской восьмилетней школе.

Глядя на этого человека с лукавым прищуром в глазах, никогда не подумаешь, что он был хулиганистым, проблемным ребенком. Однажды, чтобы постоять за себя, ему пришлось наказать обидчика, но это стоило бы ему исключения из школы и большого штрафа. Но, «правда восторжествовала», и он остался доучиваться в шестом классе. В 6 классе сестра с мужем были переведены на работу в Кондо – Сосьвинский боброво – соболиный заповедник. О том, чтобы оставить мальчишку одного, или снова отправить к очередному родственнику, не было даже речи. Кроме того, Виктор Вячеславович - муж Александры Степановны, предложил ему выучиться на радиста. Таким образом, Ивану пришлось собрать учебники и уехать зимой вместе с Полянскими почтовым обозом в заповедник.

Иван Степанович вспоминает о том, какие красивые кабинеты были в конторе заповедника. В каждом из них на стене висела голова лося, оленя, стоял стол, кожаные диваны, массивные стулья.

Александра Степановна работала на метеостанции в заповеднике и по совместительству библиотекарем. Подросток в эти годы увлеченно читал, благо библиотека была очень богатой, и, так как учиться дальше ему не пришлось, дальнейшее образование он продолжил самостоятельно, «поглощая» книги. Природа вокруг была великолепна, поэтому в свободное время он бежал в лес, наслаждался северными красотами. Наверное, с тех пор и появилась эта привязанность и любовь к природе, которую он пронес через все свои годы. Но это все было после работы, главной задачей было выучиться на радиста. Вскоре он уже мог принимать 70-80 знаков в минуту.

Шел 1941 год, во время одного из сеансов пришла телеграмма о начале Великой Отечественной войны. В заповедник пришли первые извещения о призыве, в том числе и на Виктора Вячеславовича. Полянский позвонил в Березово начальнику и сказал, что оставляет за себя Ивана Степановича (в то время ему уже было 16 лет), но ему отказали, так как он не имел права работать с денежными переводами. Работал штатным охотником.

В мае 1943 года Иван Степанович Волков был также мобилизован в ряды Советской армии. С мая 1943 по октябрь 1943 года он прошел обучение во втором Ленинградском военном авиатехническом училище. С октября по ноябрь 1943 года он уже совершал первые тренировочные вылеты на штурмовике Ил-2. Училище закончил младшим сержантом.

Ветеран вспоминает: «Война застала, когда я жил в Хангокурте. Что можно вспомнить? В первую очередь, негодование, возмущение вероломным нападением фашистской Германии на Советский Союз. Хотя, мне было всего 18 лет, хотел лично добровольно защищать свою родину от фашистов».

«Служил и воевал в военно-воздушных силах на штурмовике «Ил-2» в качестве воздушного стрелка. Было совершено 100 боевых вылетов в составе экипажа». «Северо-западней Смоленск – Витебск. Второй Украинский фронт под командованием маршала Малиновского Родиона Яковлевича. Участвовал в освобождении: Харькова, Котовска, Бельцы (Бессарабия), Румыния, Венгрия, Чехословакия, Австрия. Войну закончил в Вене».

Про один из своих боев он говорил долго, иногда замолкал, вспоминая:

«Запомнился бой на станции Хатван (Венгрия). В первую очередь бомбили передовые позиции противника, помогали пехоте и уничтожали зенитные батареи. Наши самолеты – все 12 экипажей встали в круг и замкнули кольцо. Вдруг я увидел, как под «брюхо» снизу, «подстроился» немецкий истребитель Фоке-Вульф- 190, готовый открыть огонь по - нашему, впереди идущему Ил-2.». Стреляю из ракетницы, предупреждаю наши экипажи об опасности. В небе завязалась битва истребителей. Зрелище не для слабонервных. Наши «Лавочкины» не отворачивали, словно предупреждая противника, что готовы на таран. Нервы фашистов не выдерживали, их самолеты в последнюю минуту уходили в сторону. Спокойно, учитывая ракурс и скорость Фокке-Вульфа, даю 3 коротких очереди из пулемета «Березина» (12,7 мм). Вижу, как он вывалился на наружную сторону круга и пошел свечой вверх, поднявшись метров на 100-120 выше, он, вдруг, перевернулся, и без штопора, отвесно упал в большую лужу, где взорвался и загорел. Об этом тут же по радио я сообщил командиру экипажа Нечипоруку Андрею Мокее-

вичу. Оглянувшись, я увидел, как под живот следующего за мной «Ил-2» «прилепился» «фоккер». Я передергиваю свой пулемет и ловлю в прицел. Немец, увидев это, дал газ и очередь по нам. Попал по плоскости. Затем, встав на левое крыло, он подставил свое «брюхо», буквально в 15 метрах от нашего крыла. Я дал длинную очередь по нему и тут же увидел дырки от своих снарядов в центральной части брюха самолета. Проследить же его падение я не смог, так как старался не высовываться из кабины, потому что наш самолет штурмовал на цель с правым разворотом. В этом боевом вылете нами было сбито три Фокке - Вульфа. Мы потеряли один. Это был экипаж Бориса Грилева с воздушным стрелком Федором Кофтуном. Их самолет загорелся и упал в виноградник, задев крылом инвентарную будку. Упал он на «брюхо». Я видел, как экипаж выскочил из самолета и отбежал в сторону. Штаб полка через месяц отослал родным похоронки. Но произошло чудо: в полк возвратился Борис Грилев, он попал в плен, находился в концентрационном лагере Маутхаузен.

Вот за этот бой получил сержант Иван Волков Орден III степени «За отвагу». А было ему в ту пору всего 19 лет!

Каждый прожитый день на войне был поистине ПОДВИГОМ! Один год и 6 месяцев приходилось ему ежедневно выполнять боевые вылеты. «Недаром наши «Илы» называли «горбатым», «летающим танком». Немцы прозвали их «черная смерть». Потому что работали эти штурмовики на высоте 1200 метров и до земли на бреющем полете. Утюжили траншеи из пушек и пулеметов, расстреливали танки, зенитные орудия, живую силу противника. Приходилось возвращаться после боевого вылета без шасси, с пробитым бензобаком, без руля поворота. А уж без дыр в фюзеляже, центроплане, крыльях практически никто не возвращался».

Должен был солдат Иван Волков принять участие в легендарном Параде Победы 1945г. Но после трех дней тренировок сказалась старая рана ноги, он уже не мог печатать шаг. «Обидно было до слез», - признается ветеран.

Иван Степанович говорит скромно о своих боевых наградах: «Орден Славы III степени получил за сбитый Фоке-Вульф. Остальные награды за ежедневную боевую, «черновую» работу. Имею благодарности от И. В. Сталина, Плиева и других командующих. Обычно эти благодарности на руки не выдавали, а зачитывали только перед строем. Есть награда командира полка, фотография при развернутом знамени части. Военный корреспондент в газете «За Советскую Родину» мою фотографию поместил, а фотографию вручить мне не удосужился».

За свой военный труд солдат имеет награды:

1. Орден Отечественной войны II степени
2. Орден Красной Звезды
3. Орден Славы III степени
4. Медаль «За отвагу» - 2
5. Медаль «За Победу над Германией 1941-1945гг.»
6. Медаль «За взятие Будапешта»
7. Медаль «За взятие Вены»

Демобилизовался Иван Степанович в сентябре 1950 года. Вернулся в Игрим. Работал в почтовом отделении связи. 15 лет работал начальником Устремского почтового отделения связи. В 1967 году переехал в Игрим, работал в УДТГ. Награжден значком «Ветеран объединения Тюменьтрансгаза». Отработал в этом объединении 20 лет радиооператором. Общий трудовой стаж – 46 лет. Мирный труд отмечен:

1. Орденом Трудовой Славы III степени;
2. Медалью «Ветеран труда»;
3. Медалью «За освоение недр и развитие нефтегазовой промышленности Западной Сибири».

Окончательно ушел на заслуженный отдых в 1987 году.

Иван Степанович бодр и полон энергии. Он даст фору любому молодому: без передышки прошагает километры по тайге с ружьем, запросто сядет зимой на снегоход. Как только река освобождается ото льда, он уезжает на охоту. Он прекрасно ориентируется в тайге, знает, где растут ягоды и грибы, он любитель рыбной ловли. Зимними вечерами он рисует картины. В прошлом году он участвовал в лыжных соревнованиях, был в ряду первых! Очень любит ходить пешком, наматывает привычные километры. Очень требователен, прежде всего, к себе. Рано утром зарядка, скромный завтрак, прогулка... и так – каждый день. До сегодняшнего дня он ведет активную переписку с бывшими однополчанами и с сотрудниками Кондо-Сосьвинского заповедника. А совсем недавно он занял первое место в турнире поселка по бильярду. Это про таких как он, поется в песне: «Не стареют душой ветераны».



Ханты-Мансийский округ на рубеже веков

Работа получила диплом 1 степени
в секции «Ханты-Мансийский округ на рубеже веков»

Е. Туровинина, А. Шитова, 7 класс,
руководитель И. В. Шитова
МОУ "Чемашинская СОШ"

Кузнецов Яков Степанович –
заведующий Чемашинской начальной школой.

В 1889 году – в селе Чемашевском решением Тобольского Училищного Совета при Никольской церкви была открыта одноклассная церковно-приходская школа грамоты. С тех пор прошло долгих 120 лет. Менялись цари, генеральные секретари, президенты, но школа д. Чемаши продолжает встречать своих учеников, учителя продолжают воспитывать подрастающее поколение. Нам предстоит приложить много усилий, чтобы по крупицам восстановить историю старейшей школы района. Но кое-что мы можем узнать уже сейчас, пока живы строители леспромхоза, учителя, которые стояли у истоков создания современной Чемашинской школы. И первой страничкой, которую мы можем вам приоткрыть, будет рассказ о нашем земляке, заведующем Чемашинской начальной школы.

Село, посёлок, деревня – много раз менялся статус Чемаш. У деревни обычная история, она повторяет историю государства – то процветание, то забвение. Время расцвета д. Чемаши – начало 70-х годов, когда открывается Атеринский леспромхоз. Приезжает большое количество рабочих с детьми, вновь возникает необходимость открытия школы. Заведующим «вновь открывшейся Чемашинской начальной школы с 12 августа 1969 года» назначен Кузнецов Яков Степанович. (Выписка из приказа №242 от 11 августа 1969 года по Октябрьскому районо). Мы считаем, что не случайно заведующий районо Давыденко Александр Михайлович назначил на должность заведующего школой Якова Степановича. Это был единственный ханты из всех директоров школ Октябрьского района и о нём наш рассказ.

Родился Кузнецов Яков Степанович 12 ноября 1933 года в деревне Пашкино Ханты-Мансийского района Тюменской области. В семье был единственным ребенком.

Отец - Кузнецов Степан Семёнович - крестьянин, основным занятием которого до Октябрьской революции и в советское время было рыболовство. Мать - Кузнецова Степанида Ивановна. Она не работала, т. к. рано ослепла, сын заботился о маме, во всём помогал ей. Детство Якова Степановича пришлось на военные годы. Было нелегко, семья часто переезжала, но мальчик окончил Пашкинскую семилетнюю школу и получил направление в Ленинградский институт народов Крайнего севера. Яков хорошо владел языком своего народа, умел и читать, и писать по-хантыйски. Но при оформлении направления потеряли документы и только в октябре 1950 года он смог приступить к учёбе в подготовительном классе Ханты-Мансийского педучилища.

После окончания педучилища в 1955 году поступил на математический факультет Тобольского учительского института, но по семейным обстоятельствам не смог продолжать учение. Трудовую деятельность начал 1 сентября 1955 года в д. Мануйлово учителем физкультуры и черчения. Затем был

воспитателем Нялинского детского дома. Молодого перспективного педагога сразу заметили в окружном отделе Народного Образования и уже 18 октября 1955 года приказом №115 зав. ОкрОНО Турбаевой его отозвали в рапоряжение ОкрОНО и назначили заведующим-учителем начальных классов в Микояновский район в начальную школу Алёшкинского рейда д. Рейд-Алёшкино. В школе было около 40 детей и 2 учителя. Кроме него работала ещё Таисия Ивановна. Школа была деревянная, на 2 класса, с печным отоплением. В деревне был клуб, и учителя с учениками на каждый праздник выступали там с концертами. Зимой занимались лыжами. В школе истопником и техничкой работала Сумкина Мария Степановна. После окончания Ханты-Мансийского техникума она получила профессию техника-зверовода, приехала к матери, но работы в деревне не было. В неё и влюбился молодой учитель, а в 1958 году они сыграли свадьбу. Мария Степановна была под стать своему мужу – спортивная, весёлая и очень красивая. В 1959 году у них родился первый сын – Владимир, в 1962 году – дочь Людмила, а ещё через 2 года - сын Александр.

В 1960 году осуществилась мечта Якова Степановича, он был командирован в г. Ленинград на годичные курсы повышения квалификации учителей начальных школ Крайнего севера при Ленинградском Государственном Педагогическом институте им. А. И. Герцена. (Приказ №75 от 22 июля 1960 года по Октябрьскому районо ХМАО) Из Удостоверения, выданного Кузнецову Якову Степановичу, мы узнали, что он выполнил учебный план, сдал экзамены по следующим предметам:

1. русский язык - удовлетворительно
2. методика русского языка - отлично
3. родной язык - отлично
4. арифметика - хорошо
5. педагогика - отлично

и получил зачёты по методике истории СССР, природоведению, рисованию, пению, ручному труду, физическому воспитанию, а также по фото - и киноделу.

Кроме того, прослушал курсы по следующим предметам:

Международное и внутреннее положение Советского Союза, экономическое и культурное строительство на Крайнем севере, детская литература, детская психология, школьная гигиена, выразительное чтение, советское законодательство по вопросам труда и заработной платы работникам просвещения, противопожарный техминимум и выполнил педагогическую практику по ознакомлению с учебной и внеклассной работой в начальных классах школ города Ленинграда и Ленинградской области. Деревенским ребятишкам повезло, потому что их учитель был очень эрудированным человеком.

В деревню Чемаши семья переехала в августе 1969 г, т. к. деревня Рейд-Алёшкино распалась, Быстринскую школу (так она стала называться) закрыли, а Якова Степановича перевели в Чемашинскую четырёхкомплектную начальную школу также заведующим. Посёлок был маленьким, дома все старые. Среди них выделялись 3 дома, недавно построенные лесничеством. Дороги были разбитые, без резиновых сапог не пройти. Электричества и

связи не было. В посёлке работал медпункт, был детский сад, клуб. Школа стояла на берегу Оби, учились в ней дети только до 4 класса. Причём один класс был «нулевой», в нём занимались подготовкой к школе, т. к. детского сада не было. После окончания 4 класса детей возили на санях в интернат с. Перегрёбное. Сани тянул трактор, на другом транспорте было не проехать. В сентябре 1972 года начальная школа была реорганизована в восьмилетнюю. Занятия начались в новом типовом здании. Якова Степановича освободили от занимаемой должности, в течение трёх дней он передал школу вновь назначенному директору. Яков Степанович был переведён учителем начальных классов, но фактически работал учителем физкультуры и трудового обучения. Команда лыжников Чемашинской школы часто занимала призовые места. Не реализовалась мечта Якова Степановича обучить хантыйскому языку своих учеников, а возможности и знания у него были. Но не было в учебном плане того времени места родному языку местного населения. Правда, старшие сыновья учителя понимали язык, но мало на нём разговаривали.

Коллеги Якова Степановича вспоминают его как человека увлечённого, скромного, выдержанного, эрудированного, хорошо знавшего историю.

В школе Яков Степанович проработал до 1974 года, затем по состоянию здоровья уволился из школы и перешёл на работу в Атеринский леспромхоз. 19 июня 1974 года его приняли в ряды коммунистической партии Советского Союза, а чтобы стать членом партии, нужно было получить 2 рекомендации от уважаемых членов партии. В 1985 году Яков Степанович удостоен высокого звания «Ударник одиннадцатой пятилетки». Такой уж он был человек, любую работу выполнял отлично. Поэтому и уважали его односельчане, всегда обращались к нему «Степаныч». В 1988 году он ушёл на пенсию. Вечерами Яков Степанович очень любил читать вслух. Вечерние чтения собирали всю семью дома и стали традицией. В свободное время Яков Степанович занимался плотницкими работами, управлялся с хозяйством.

Яков Степанович много путешествовал, был замечательным охотником, любил рыбачить, занимался фотографией. Увлёк он своим хобби и сына Владимира, а затем и внука Олега.

24 апреля 1995 года Якова Степановича не стало. Но память о нём остаётся в сердцах его учеников и односельчан.

Источники:

1. Данные Архивного отдела администрации Октябрьского района (Выписки из приказов, исторические справки по кадровому составу Чемашинской школы, копия личного дела Кузнецова Я. С.).



Яков Степанович с супругой Марией Степановной



Яков Степанович с учениками начальной школы Алёшкинского рейда

Фото из личного архива Туровииииой Людмилы Яковлевны

Работа получила диплом 2 степени
в секции «Ханты-Мансийский округ на рубеже веков»

Вера ПОПОВА, 9 класс
руководитель: Шевелева М. М.
МОСШИ с. Казым

Оленеводство в Приказымье. Формы собственности

Оленеводство – таежно-тундровая разновидность скотоводства. Коренные жители Ханты-Мансийского автономного округа-Югры испокон веков занимались этой нелегкой работой. В прошедшем столетии произошло много изменений в этом промысле. Сейчас Приказымское оленеводство стоит на распутье: продолжать попытки восстановить государственное оленеводство или же отдать его в частные руки? В связи с этим так остро стоит вопрос оленеводства в Белоярском районе. Одной из важных проблем государства, правительства ХМАО является социально-экономическое развитие коренных народов Севера (в дальнейшем сокращенное название – к.н.с.), которое связано с освоением природных ресурсов. При освоении природных ресурсов, в погоне за экономической прибылью не всегда на должном уровне государством учитывалось, а иногда игнорировалось, положение аборигенных народов. Результат такой политики – нанесение ущерба их традиционному природопользованию. А традиционные промыслы, в том числе и оленеводство, составляют основу жизнедеятельности к.н.с. Этим объясняется *общественно значимая сторона актуальности темы.*

Оленеводство у северных народов среднетаежной полосы Западной Сибири относится к традиционным занятиям. Согласно данным науки, в период 1 – 2-го тысячелетий н.э. из Западной Сибири на север мигрировало население, знакомое с таежным оленеводством. Сначала человек охотился на оленей, затем стал использовать их в хозяйстве, в основном, в качестве транспортного средства. По мере одомашнивания оленя, он играет все большую роль. В XVIII в. число домашних оленей увеличивается, а с XIX в. для ненцев, ханты и манси оленеводство становится основной отраслью хозяйства. На территории Югры оленеводством занимались остяки, вогулы, самоеды, а в начале XX в. к ним присоединились коми-зыряне, перекочевавшие из-за Урала. И в этот период «олень служит не только средством передвижения, но и дает ему (жителю полярного севера) пищу, одежду и кровь, а избыток шкур и мяса выменивается на необходимые в обиходе туземцев предметы привозные»[1], – так определяет значение этого животного Дунин-Горкавич.

Но олень играл огромную роль не только в хозяйственной, но и в духовной жизни народов. Это особая культурная среда, и ее сохранение не менее важно, чем сохранение окружающей природы. Эта среда важна для духовного, нравственного здоровья наших народов. «Сохранение оленеводства – это условие сохранения этноса северных народов, ведь именно люди, ведущие традиционный образ жизни, сохраняют традиционное мировоззрение, язык и культуру»[2], - это мнение ученых Т.А. Молданова, Т.А. Модлановой.

Таким образом, оленеводство:

- является одним из древнейших традиционных занятий коренных жителей Югры;

- это основа экономической, социальной и духовной жизни народа: олень не просто дает все необходимое для жизнеобеспечения северного человека, он играет большую роль в духовной жизни народов;

- условие сохранения этноса.

Для отслеживания развития оленеводства необходимо выделить некоторые показатели, которые станут критериями. В указанные хронологические рамки еще нужно и определить типы собственности.

Одним из главных факторов, определяющих развитие оленеводства, является политика государства. Поскольку именно оно, осуществляя экономическую функцию, устанавливает типы собственности на имущество, угодья. В 20-е гг. Советской властью проводилась политика бережного отношения к традиционным формам хозяйствования. С началом коллективизации вместо постепенных преобразований проводится насильственное ускоренное внедрение новых форм собственности, что вызывает напряженность в отношениях между аборигенами и властью. С 70-х гг. в связи с промышленным освоением происходит частичное отчуждение части территории, находящейся под пастбищами. Это приводит к росту концентрации населения, на пока пригодных для традиционных занятий, территориях. Но приводит к снижению продуктивности пастбищ.

Господство административно – командной экономики, начиная с 30-х гг., привело к хроническому кризису экономики в 80-х гг. Лишь только после перестройки ученые начинают заниматься изучением состояния проблем и поиском их решения.

Другим фактором, влияющим на развитие традиционного хозяйства, является сохранность и качество пастбищ. По мнению ученых, необходимы меры по восстановлению пастбищ, урегулированию вопросов о родовых угодьях

Не менее важным фактором являются социально-психологические проблемы. Это и занятость, физическое и психическое здоровье коренных народов севера. Будут ли потомки оленеводов продолжать вести традиционный образ жизни. Чтобы выяснить отношение к оленеводству, мы решили провести небольшое исследование среди учащихся нашей школы

Развитие оленеводства – условие сохранения этносов, для этого необходимо решение социально-экономических и иных проблем, связанных с ним. Сейчас государство активно поддерживает сельское хозяйство, как на федеральном, так и на окружном уровне, подтверждение тому – национальный проект АПК. В конце сентября 2007 г. Думой нашего округа был принят закон «О наделении органов местного самоуправления муниципальных образований Ханты-Мансийского автономного округа – Югры отдельным полномочием по поддержке сельскохозяйственного производства по поддержке личных подсобных хозяйств». Органы местного самоуправления осуществляют поддержку сельскохозяйственного производства в форме предоставления субсидий гражданам, ведущим личное подсобное хозяйство, на компенсацию части затрат на содержание маточного поголовья

животных. «Окружным законом предусмотрено, что к маточному поголовью относятся сельскохозяйственные животные: коровы, свиноматки, важенки, и др. Всего владельцы маточного поголовья сельскохозяйственных животных на территории Белоярского района получат поддержку в размере около 2000000 рублей в виде субсидий, и большая их часть пойдет на поддержку северного оленеводства». [3]

Материал данной работы может быть использован на уроках истории ХМАО, географии ХМАО, изучении предмета «Культура народов Севера»; во внеклассной работе при проведении экскурсий, классных часов. В перспективе возможно изучение вопросов: социальные проблемы отрасли; экологические проблемы – сохранение пастбищ; перспективы частного оленеводства; истории оленеводческих династий.

Использованная литература:

1. Дунин – Горкавич А.А. Нужды Тобольского севера и меры для их удовлетворения. – Шадринск, 1994. С. 34.
2. Молданов Т.А., Молданова Т.А. Частное оленеводство в ХМАО. Народы Северо – Западной Сибири. Выпуск 5. / Под редакцией Н.В. Лукиной. Т., 1998. С. 93.
3. Войтехович А. Личному подворью – заботу государства. // Белоярские вести. 2007, № 51, от 21.12, С. 19.

Источники, документы

1. Белоярский архив, ф. № 13, 4 л.
2. Бухгалтерский годовой отчет ОАО «Казымская оленеводческая компания» за 2009 год. С.15-16.
3. Государственный архив ХМАО, ф. № 690, оп. 1, д.124, л. 51 об.1.
4. Историческая справка ОАО «Казымская оленеводческая компания». С.2.
5. Похозяйственная книга №1 Основных производств показательных хозяйств районов Крайнего Севера (оседлых, полуоседлых, кочевых). Культбаза 1937-1944 гг.
6. Похозяйственная книга №2 Основных производств показательных хозяйств районов Крайнего Севера (оседлых, полуоседлых, кочевых). Культбаза 1944 гг.
7. Похозяйственная книга №4 Основных производств показательных хозяйств районов Крайнего Севера (оседлых, полуоседлых, кочевых). Культбаза 1945 гг.
8. Рабочая книга по учету земель и землепользователей по Березовскому району Ханты-Мансийского округа. (Архивный отдел Березовского района)
9. Список движения оленпоголовья колхозников за третий квартал 1946 г.
10. Сводка движения оленпоголовья колхозников за третий квартал 1946 г.
11. Сводка движения оленпоголовья колхоза им.Сталина за третий квартал 1946 г.

Работа получила диплом 2 степени
в секции «Ханты-Мансийский округ на рубеже веков».

В.Волошина, 7 класс
руководитель: О.Н. Надеина
(муниципальное общеобразовательное учреждение
«Сергинская средняя общеобразовательная школа»)

На Сергинскую пришёл поезд

СЕРГИНО, поселок, муниципальное образование. Расположен на территории Октябрьского района, на 347 км ж.д. Ивдель – Приобье. Площадь земель в пределах черты поселка 4338,83 га (2007 г.). Площадь застроенных земель – 328 га. В административном подчинении поселок Ламский. Численность населения на 01.01.2007 – 1792 человека, в том числе –немцев – 1, белорусов-13, татар-118, коми-пермяков-22, марийцев-4, украинцев-45, башкир-29, молдаван-13, чувашей-8, удмуртов-12, азербайджанцев-5, киргизов-1, казахов – 2, болгар – 1, поляков – 3, венгров-1.

В 1950 году решением Октябрьского райисполкома, учитывая территориальное тяготение и пути сообщения, юрты Сергины из состава Октябрьского поселкового Совета исключены с включением в состав Шеркальского сельского Совета(1). 02 апреля 1967 года по только что проложенной железной дороге Ивдель – Обь прибыл первый поезд - это на полтора месяца раньше планируемого срока. Весть о том, что 02 апреля на станции Сергинская будет укладываться первое звено, облетела весь таежный край. На Сергинскую устремились тысячи людей: строители, нефтяники, газовики, звероводы Ханты – Мансийского национального округа. Среди прибывших поездами, вертолетами, на оленях было немало и таких, кто еще ни разу не видел поезда. Местные газеты сообщали о том, что пожилая женщина Акулина Вахрушева из деревни Матлым, узнав о предстоящем событии, несколько дней добиралась до Сергинской, пройдя последние километры пешком. Днем 02 апреля оператор путеукладчика комсомолец сержант Г. Лях уложил последнее звено. На станцию Сергинская прибыл первый поезд, который вел лучший машинист стройки Ш. Якубов. Начальник строительства линии Ивдель – Обь полковник Казимирчук вручил ножницы секретарю Октябрьского райкома партии Тюменской области В.И.Гварждецу, который разрезал красную ленточку. Магистраль вступила в строй.(2) Решением председателя исполнительного комитета Октябрьского районного Совета депутатов трудящихся № 16 от 27.01.1966 г. юрты Сергины выделены из Шеркальского сельского Совета во вновь созданный Няхыньский сельсовет (3). В 1968-1969 гг. юрты Сергины Няхыньского сельсовета при ж.д станции преобразованы в поселок Сергины.

1970 « На Сергинскую пришел поезд»

Время еще не успело стереть различий между тем, какой была станция Сергинская год назад, и тем, какой она стала сейчас.

…Слева, прямо у полотна железной дороги, стоят четыре вагончика. Три безмолвны, над четвертым кудрявится дымок.

В этом самом вагончике год назад я впервые встретился с начальником станции Сергинская Алексеем Михайловичем Фомичевым

Четыре вагончика, один дейтвительно железнодорожный путь да два

строящихся – вот и все хозяйство начальника. Изредка приходил на тихонькую станцию тепловоз, но скоро уходил, гукнув в синеву неба. И этот тепловозный гук размножало эхо, прятавшееся тут же, за спинами вагончиков, в плотной стене тайги.

Так было год назад.

...Справа, где еще и сейчас ведутся строительные работы, вырос красивый вокзал, подсобные помещения, три двухэтажных восьмиквартирных дома, продовольственный ларек. Над новым поселком высится водонапорная башня. Прямо между домами водозаборная колонка. Железнодорожных путей теперь три, и все они забиты составами. Более 460 вагонов скапливается на станции Сергинская. Тысячи тонн грузов принимает она ежедневно, только за четыре дня было выгружено 4/8 вагонов. Станция стала пунктом, от которого зависит строительство такого важного объекта, как газопровод Надым-Пунга. Здесь же принимаются грузы для Шаимгазстроя, для строительства поселка Сергино и т. далее.

У станции Сергинская будущее. Она будет связующим звеном между Большой Землей и Обским Севером. В ближайшем будущем эта станция будет большой станцией первого класса то есть сам поселок разрастается до городка в 6-8 тысяч человек населения, увеличится и число железнодорожных путей, следовательно и поток грузов, проходящих через эту станцию.(4)

Так всё начиналось...

12 февраля 1971 года учитывая просьбы и наказы граждан поселка Сергино, сельский Совет депутатов трудящихся решает разукрупнить Нях-ынский Совет и выделить из границ сельского Совета станцию Сергино. (5)Решением облисполкома от 16 декабря 1971 года образован Сергинский сельский Совет с центром пос. Сергино (6). В 1971 году пришло первое постановление от Совмина, подписанное Косыгиным, о создании Сергинского ЛПХ на базе объединения «Татколхозстрой».Директор Зимин И.Ф. Заготовка велась в п. Малый Атлым и по воде лес отправляли в Сергино.

В 1972 году организована мехколонна, которая находилась в нынешнем поселке Ламский.

Май 1973 года. Сергинский лесопромышленный комбинат - один из самых крупных леспромхозов в районе наряду с Ун-Юганским и Няганским. Организация лесоразработок (заготовка, вывозка, разделка древесины), переработка древесины на пиломатериалы и поставка их для предприятий Ханты-Мансийского и Ямало-Ненецкого автономных округов.

В августе 1975 года Сергинский лесопромышленный комбинат реорганизован в лесопромышленное объединение «СЕРГИНОЛЕС». Первый директор – Кожевников Михаил Андреевич.

На базе государственного предприятия комплексного производственного объединения «Сергинолес» образовано открытое акционерное общество «Приоблес» на основании решения собрания акционеров предприятия от 25.06.1993 г. ОАО «Приоблес» зарегистрировано постановлением № 2444 – р Главы администрации Октябрьского района от 05.08.1993 года. Основная деятельность ОАО «Приоблес» - производственно-коммерческая; вид продукции: деловая древесина, лесопиление.

В 1976 году образовался Северный ЛПХ. Для него были отведены 135 тыс. га леса с ликвидным запасом 11 млн.м3 в Березовском лесхозе. Первым директором был Черных Александр Николаевич. Первые строители ЛПХ высадились на станции Сергино 1 мая 1976 года. Большой вклад в развитие ЛПХ и поселка вложил директор ЛПХ Валитов Мидат Хасанович (приехал из Оренбурга), при котором построены были ж/д тупик, ЛО – 15, д/сад, клуб, школа. Затем Северным ЛПХ руководил Сафронов Владимир (приехал из Оренбурга). В годы расцвета лесопромышленного комплекса особую благодарность (автомобиль марки «Жигули») за труд получили водители лесовозной машины «Урал» братья Гайсины Рамис и Назгаф Нагимовичи.

При лесопромышленном комплексе Маркеловым было основано подсобное хозяйство мясомолочного направления и пилорама. На реализацию шло мясо, сметана, молоко, доски на строительство домов, круглый лес на экспорт. До последних дней существования фермы трудились в коровнике Шаркунова Ольга Петровна, Халикова Фаниса Аглямовна – доярки; ухаживали за телятами Ламбина Нина Александровна, Маркелова Галина Васильевна, Шамтиева Фарзия Салихьямовна , Белова Зинаида Анатольевна, Жерехова Любовь Ивановна. Весной 1977 года стояло только 3 ряда домов без названий улиц. Детского сада еще не было, но была организована группа дневного пребывания детей (по нынешней улице Молодежной), где можно было оставить детей на день. Заведующей такой группы была Софья Григорьевна Казовская. Воспитанием ребят занималась Бутенко Ольга Григорьевна.

1 сентября 1977 года открыта Сергинская восьмилетняя школа. Первый директор Ермолаев Леонид Евгеньевич. (7).

Гребенникова Татьяна Васильевна с 30 июля 1979 г. по 26 июля 1986 года – директор школы. 16 апреля 1982 г. завершалось строительство здания школы, но по окончании сварочных работ школа загорелась. Но уже в 1984 году была открыта новая северная школа (десятилетка). С 1986 по 1988 гг. директором школы был Масленников Ким Петрович. С 1988 по 2002 г. директор школы – Воробьева И. С. С 2002 года и по настоящее время – Шершнева Е. М.

В декабре 1982 года был открыт сельский клуб. Заведующая – Конанова Фаина Александровна. Фаина Александровна организовала при доме культуры библиотеку. Фонды этой библиотеки состояли из подаренных жителями книг и журналов

1 июля 1987 года решением № 63 от 31 марта 1987 года Октябрьского райсовета народных депутатов Ханты-Мансийского автономного округа Тюменской области была открыта сельская библиотека в п. Сергино -1.

10 мая 1988 года решением исполнительного комитета Тюменского областного Совета народных депутатов, принятого в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета РСФСР «Об изменениях в административно-территориальном делении Тюменской области», в Октябрьском районе образованы на базе Сергинского сельского Совета два самостоятельных Совета: Приобский с центром в поселке Приобье (поселок Сергинский переименован в поселок Приобье). В 1988 году стал самостоятельным сель-

ским Советом. Численность населения 1609 человек. Первыми жителями были семьи: Казакова Егора Дмитриевича, Баркова Ивана Ивановича, Новоселова Юрия Александровича. Первый Председатель сельского Совета поселка был Гребенников Владимир Иванович (с 1988 г)

С 1995 г. по 2005 г. администрацию возглавлял Оразбаев Виктор Анатольевич. Введен в эксплуатацию «Импульс по очистке воды», организована централизованная подача газа, телефонизирована большая часть домов поселка. (8)

31 мая 1996 года открыл свои двери детский дом «Лучик». Самый первый воспитанник – Ефремов Михаил. Всю свою любовь детям отдавали первые воспитатели детского дома Кожокарь Татьяна Андреевна, Каравдина Людмила Николаевна, Петрова Людмила Николаевна (с 1 августа 1996 г.). В 1996 году 1 сентября 5 воспитанников пошли в школу – это Глухих Аня и Ирина, Ефремов Михаил, Седеговы Наташа и Слава (разный возраст – с 1 по 7 класс). Директор детского дома – Попеско Ольга Зиновьевна. Заместитель директора – Малаева Нина Васильевна. Детский дом гордится своими воспитанниками! С 1996 года в детском доме живет Печенова Катя, ей на момент поступления в детский дом было 7 лет, сейчас она студентка профессионального училища в п. Приобье. Сугиенскайте Люба и Люда – 4 курс нефтегазового университета г. Сургут. Успешно Игримский лицей закончила Куликова Оксана, его же заканчивает Караваев Алексей. Глухих Аня завершает обучение в экономическом колледже г. Ханты – Мансийска. Выпускники создают семьи: Соколовская Люба, Будина Наташа. Воспитанники детского дома преуспевают во всем: Сугиенскайте Оля – 1-2 места в Октябрьском районе по шахматам; Шилов Иван, Лазухин Виктор – призовые места в спорте, призовые места по школе безопасности; все без исключения – участвуют в конкурсах художественной самодеятельности. Детский дом «Лучик» развивает своих детей и творчески и социально, как результат – высокий процент поступления в учебные заведения. Очень хорошая доброжелательная атмосфера в коллективе, который стремится профессионально повышать свой уровень.

С 1997 года Сергинский сельский Совет переименован в территориальный комитет. Развита лесная промышленность: Северный леспромхоз, АО «Чемашилес», АО «Сергино» (заготовка древисины), АО «Югра Ехом» (заготовка древесины, производство пиломатериалов). Подсобное хозяйство (мясо-молочное скотоводство, свиноводство). Уже в поселке имеется амбулатория, фельдшерский пункт, Дом культуры, библиотека, средняя школа, детский дом.

11 апреля 2003 года на территории сформировано первичное отделение ВПП «Единая Россия». Первый секретарь – Белоногова Антонина Александровна. Члены отделения участвуют в спортивных, культурно-массовых мероприятиях, субботниках, акциях по озеленению поселка. С 2006 года и по настоящее время секретарь первичного отделения ВПП «Единая Россия» - Борова Ирина Салиховна.

2 октября 2005 года выборы депутатов Совета сельского поселения Сергино. Депутаты: Борова Ирина Салиховна (33,33 %), Благин Александр Владимирович (50,32 %), Верхогляд Вячеслав Сергеевич (35,54 %), Девят-

ков Владимир Викторович (38,00 %), Дельмухаметов Марат Рашитович (41,63 %), Иванова Нина Юрьевна (53,96 %), Иванов Алексей Викторович (46,95 %), Истомин Дмитрий Егорович (44,49 %), Конюх Флюра Рафаиловна (45,65 %), Нестерова Татьяна Викторовна (49,29 %), председатель избирательной комиссии Сабирова Светлана Петровна. (9) 9 октября 2005 года при повторном голосовании на выборах главы сельского поселения Сергино избран Миниахметов Андрей Минзальбитович, получивший 55,91 % голосов избирателей. Решением Совета депутатов поселения Сергино, в соответствии со статьей Федерального закона от 06.10.2003 года № 131 – фз «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» создана администрация сельского поселения Сергино с правами юридического лица.

Решением Совета депутатов сельского поселения Сергино № 21 от 12.07.2006г. установлена дата празднования Дня поселка Сергино. Совет депутатов решил, что в целях сохранения традиции празднования основания поселка Сергино – Днем поселка Сергино считать 12 августа, а летоисчисление производить с 1976 года с момента основания первого поселения – Северный леспромхоз.

12 августа 2006 года впервые в поселке Сергино прошел праздник, посвященный Дню поселка. Героями дня, в первую очередь, стали старожилы, проработавшие в этих местах с начала 60 – х годов по 1979 год включительно. До сегодняшнего дня уточняется список старожилов, так как архивные данные Курганского и Ламского леспромхозов сгорели, а Северный леспромхоз все дела благополучно передал в архив района. На празднике люди охотно делились воспоминаниями. На празднике, который проводился на Центральной площади, особенно оживленно было возле стенда со старыми фотографиями. Кого-то уже нет, а память осталась. Выставка дала яркий позитивный всплеск эмоций, под фотографиями намеренно не было никаких подписей; с удивлением видели молодых красавцев и красавиц, многих, переспрашивая, едва узнавали. На празднике помимо выступлений артистов местного Дома культуры показал свои костюмированные номера подростковый клуб «Дружба» (г. Нягань), который дружит с нашим поселком со дня Слета лидеров. Приезду немаленького коллектива способствовал мэр города Нягань Александр Васильевич Рыженков, который по-соседски приехал поздравить жителей поселка. Незазорно ему было пройтись среди старожилов и поделиться хлебом-солью, которым радушно встречали всех гостей праздничного мероприятия (были гости из п. Октябрьское и п. Приобье). Самих старожилов после концерта с настоящим узбекским пловом встречал в летнем кафе хозяин заведения Александр Бурдукин. Здесь старожилы до позднего часа делились между собой воспоминаниями о молодости, планах прошлого и на будущее.

15 марта 2007 года в здании администрации Сергино прошла встреча жителей, имеющих личные подсобные хозяйства» с Фадиным А.М. - заведующим сектором сельского хозяйства г. Нягань, ведущим специалистом сектором сельского хозяйства – Двизовой Е.А., руководителем фермерского хозяйства – Заровнятным Г.П. по вопросам развития сельскохозяйственного производства. Результатом встречи стало создание рабочей группы (Ги-

матдинова З.З.- ветеринарный врач п. Сергино, Нигматуллин И.Г., Мартынова Е.Н., Гомер П.П., Иванов, Поспелов Э.Н., Мальцев В.А.), которая вплотную будет сотрудничать с администрацией и представителями сектора сельского хозяйства г. Нягань с целью решения проблем в сельскохозяйственном производстве. Приглашенные «фермеры» по окончании встречи еще очень долго обсуждали волнующие вопросы: рынок сбыта продукции, закупка кормов, лекарств для животных, подвоз сена, выпас скота.

8 апреля 2007 года жители поселка Сергино праздновали сразу два праздника: Светлую Пасху и Проводы русской Зимы. С утра погода омрачила дождиком, но к обеду выглянуло солнце и настроило жителей на праздничное настроение. На центральной площади собралось много народа. Песни, пляски, игры продолжались более трех часов. Уж никак Петрушка и Весна-Красна не могли выпроводить злую Зимушку-Зиму. И выгоняли, и упрашивали, и грозили. Но благодаря Веснушкам удалось проводить Зиму. Веселую детвору катала добрая лошадка с весенним именем Ласточка, украшенная разноцветными шарами и лентами (это был ее дебют). Не первый год «столб» покоряет юный Егор Лаптев (в этом году Егор снял тостер, а в 2006 году – сотовый телефон). Молодежь пробовала свои силы в спортивных состязаниях: перетягивании каната, стрельбе из пневматических винтовок, борьбе мешками на бревне, поднятии гири. Самым сильным в поднятии шестнадцатикилограммовой гири стал Родиченко Александр, установив рекорд в 93 поднятия гири. Самым метким оказался Щедилов Сергей Алексеевич, а бравая команда железнодорожников «Локомотив» в очередной раз была на первом месте в перетягивании каната. Сергинцы были приятно удивлены и обрадованы появлением на празднике Светлой Пасхи иерея Владимира (Шишкина). Он торжественно поздравил всех с праздником и кратко осветил историю праздника. Рядом со сценой была расположена выставка детских рисунков на тему праздника Светлого Христова Воскресения. Ребята долго трудились над своими работами, у них все получилось. Роскошные купола церквей и разрисованные пасхальные яйца радовали взгляд зрителей. А в здании администрации поселения, в помещении ЗАГС установили выставку руководитель и воспитанники кружка «Умелые ручки» Сергинской школы. Все, начиная от скатерти и заканчивая пасхальными яйцами, яркими красками прославляло Воскресение Христово и наступающую Весну. В общем, радовался и веселился весь народ. Праздник удался.

9 Мая 2007 г. сергинцы почтили память воинам – освободителям, поклонившись у обелиска погибшим. Звучали речи, не оставившие равнодушным никого. С праздником Великий Победы селян поздравили: заместитель главы поселения Логинова Светлана Николаевна, Фахретдинова Наиля Фаниловна – фельдшер сергинского ФАП, ребята детского дома «Лучик», учащиеся сергинской средней школы, воспитанники детского сада, Малаева Нина Васильевна - представитель партии «Единая Россия».

После митинга, который завершился возложением венков, состоялся кросс среди трудящихся и молодежи. Первое место – детский дом «Лучик», второе - сергинская средняя школа, третье - партия «Единая Россия».

Во второй половине дня в Доме Культуры прошли посиделки с песнями

военных лет, плясками, частушками. Все присутствующие были неожиданно и приятно удивлены песней «Эскадрилья», которую исполнил ветеран Великой Отечественной войны Гатаулин Гаптулла.

Гатаулин Гаптулла родился в 1922 году 15 марта в п. Верхкосье Нижнетуринского района Свердловской области. С шести лет рос без отца и без матери. До того, как был призван на фронт, работал на горной шахте, добывал платину. Военную подготовку прошел в Грязной Губе (близ Мурманска), после чего было присвоено звание младшего сержанта. В 1941 году попал на фронт, - Саидо Губа, полуостров Рыбачий, мыс Могилевский. Молодой боец сражался с фашистами, будучи командиром взвода разведки 4 батальона. 28 октября 1942 года ранен немецким пулеметчиком в левое плечо, перебит лучевой нерв. После лечения в госпитале (Полярный, Архангельск 77 военный госпиталь) был демобилизован. Работал бригадиром по добыче платины. За храбрость и мужество, проявленные в боях при защите Родины, награжден медалью в 1943 году «За трудовую доблесть».

После войны работал котельщиком паровозного депо (Кавказ), бригадиром котельного цеха, шофером. В 1977 году Гаптулла пошел на пенсию, в настоящее время находится на заслуженном отдыхе. С 3 марта 2007 года живет в п.Сергино. Имеет 4 детей, 6 внуков и 8 правнуков.

Но есть в Сергино и еще один человек, который заслуживает особого внимания – это Бондаренко Анна Яковлевна – труженик тыла. Родилась Анна Яковлевна в 1925 году в Краснодарском крае. В первые годы войны территория эта была оккупирована немцами, Анна Яковлевна была эвакуирована в Свердловскую область. С 16-летнего возраста с самого раннего утра до позднего вечера она стояла у станка завода Уралмаш, отдавая все силы на изготовление железных частей к боевой технике. В настоящее время Анна Яковлевна проживает в п. Сергино и находится на заслуженном отдыхе.

Давно прошла та победная весна. В очередной раз мы встречаем День Победы под мирным небом и отдаем дань уважения и благодарности тем, кто в грозную годину защитил Родину. «…И память солдата печалью омыта. Никто не забыт и ничто не забыто!»

31 мая 2007г. в сельском доме культуры прошел праздничный концерт, посвященный Дню защиты детей. В нем приняли участие ребята поселка – это Черанева Даша, Поварницина Наталья, Фахретдинова Аня, Бакунина Валя, Дельмухаметов Максим, Фахретдинова Зарина, Сумкина Катя, Карпова Валя, Казанцева Настя, Блисковка Кристина, Орлова Катя, Ямалутдинова Айгуль, Чугайнов Слава, Галимова Рената, Волкова Настя, Ибрагимова Полина, Бубнова Оля, Бусыгина Аня.

10 июня 2007 года за популяризацию народного самобытного творчества и участие во II районном фестивале национальных культур «Мы вместе», посвященном 70-летию со дня образования Октябрьского района вокальная группа поселения «Рябинушка» была награждена дипломом администрации Октябрьского района.

5 августа 2007 года в Сергино на реке Хатас прошли соревнования среди жителей п. Сергино по рыбной ловле. Возраст участников был неограничен, самому юному рыболову было 3 года. Погода была отменной, небо

было чистым и ярко светило солнце. Прозвучал «СТАРТ» и участники, полные энтузиазма, закинули удочки. Каждому хотелось одержать победу и поймать самую большую рыбу. Но самым удачливым в этот день оказался Утробин Николай. Его улов составил 2 килограмма. На 100 грамм улова Утробину уступила Копкова Валентина. Третье место – Арчугов Анатолий. По завершению конкурса все участники собрались у костра. Из пойманной рыбы (окунь, щука) получилась вкуснейшая уха. Глава поселения Андрей Минзальбитович Миниахметов поздравил участников, вручил победителям грамоты и памятные призы. Единственное, о чем приходится сожалеть, это – малое количество участников.

12 августа 2007 года в связи с погодными условиями (шквальный ветер, дождь +9 С) было отменено празднование Дня поселка.

18 августа в Сергино прошел праздничный концерт, посвященный празднованию Дня поселка, который плавно перешел в ночную дискотеку под открытым небом.

Его организаторы – сергинский сельский Дом культуры и администрация поселения. В концерте приняли участие творческие коллективы поселка и подростковый клуб «Дружба» Центра детского творчества г.Нягани. Вообще, уже стало традицией, приглашать «дружных» ребят из Нягани: всегда веселые, активные, задорные, удивляют зрителей оригинальными коллекциями костюмов, зажигательными танцами и душевными песнями. Андрей Миниахметов – глава поселения вручил благодарственное письмо директору Центра детского творчества Т.В.Симоненко, отметил работу этого коллектива и выразил надежду на дальнейшее сотрудничество.

Не менее блистательно выступали местные звезды: Игорь Магадеев, Андрей Романов, Анисимова Мария, Мария Десенко, Татьяна Стратиенко. В их исполнении звучали шлягеры 90-х и современные эстрадные хиты. Раздавался шквал аплодисментов и сразу становилось ясно, что их ценят и по-настоящему любят. Ни одна концертная программа не обходится без участия этого коллектива.

Погода соблаговолила легким теплым ветерком. Танцевальная площадка работала до двух часов ночи.

«Проводя общепоселковое мероприятие мы стараемся воспитать в селянах патриотизм и любовь к родному поселку, ответственность за все, что происходит в нем, привить сопричастность и неравнодушие к его судьбе. И думаю, что это удается»,- Андрей Миниахметов (из интервью)

Концертная программа прошла в теплой дружеской атмосфере.

Во время большой воды 1966 года хозяйства района сдали очень много скота государству, так как было очень мало заготовлено грубых кормов для зимнего стойлового содержания. Вот и теперь…

… 1969, 1999, 2002 годы – годы «большой воды».

Не обошла стихия Октябрьский район и в 2007 году. Залила водица все луга, поля, огороды, даже не обошла жилые дома. Остались люди без урожаев, животные – без кормов.

Если раньше еще можно было накосить сено в последние месяцы осени, то нынче и этого сделать нельзя, потому как трава не успела даже вырасти. Что делать собственникам подворий? Как прокормить свое пусть и даже

небольшое хозяйство? Проблемы сельского хозяйства и в Сергино и в ряде других муниципальных образований этим летом стали общими: это закупка кормов для скота, выбор мест выпаса и покоса.

Администрация района не оставляет фермеров в такой трудной ситуации: организовывает закупку и доставку сена. На огромных баржах из Тюменского района доставляются тюки сена в отдаленные уголки Октябрьского района. Также неоценимую помощь в транспортировке оказало ОАО СУПТР № 10 в лице руководителя Леонида Михалко, которое предоставило транспорт для перевозки 28 тонн сена. Именно эти тонны оказались как нельзя кстати (старые запасы иссякали) для собственников крупного рогатого скота в поселке Сергино.

В современных условиях все прекрасно понимают, что индивидуальные подсобные хозяйства будут иметь место в развитии экономики района и поэтому стараются помочь фермерству и хозяевам личных подворий в трудные времена, чтобы сохранить хотя бы то, что есть сейчас. Спасибо всем вам за понимание и поддержку.

По сложившейся традиции последнее ноябрьское воскресенье в России отмечается как международный праздник в честь матерей - День матери. Хоть этот день и не красное число календаря, но его принято отмечать. Сергинцы отметили его не только в Доме культуры, но и в спортивном зале Сергинской школы. На волейбольной площадке встретились: команда сергинской средней школы, команда администрации поселения, команда детского дома «Лучик», команда трудящихся посёлка Сергино.

I место завоевала, как это и должно было быть по долгу службы, команда детского дома «Лучик», II – присудили команде трудящейся молодежи, III – команде администрации.

Игра была захватывающей, к сожалению, не обошлось без травм. Но все остались довольны. Гордились дети своими родителями, поддерживали их во время неудачных пасов. Между играми проходили чай-паузы, где ярые спортсмены давали советы, как нужно делать победу. Конечно, самая главная победа- это наши дети, а мы- родители- им пример, в том, как нужно проводить время. Сейчас в моде здоровый образ жизни, и эта мода, в первую очередь, не от кутюр, а от мам. Все победители получили грамоты и денежные призы.

Параллельно в это время в сельский Дом культуры администрацией поселения были приглашены молодые семьи, которым есть уже чем гордиться- званием многодетной семьи: это семьи Касимовых, Гергенрейдер, Трифоновых, Смолянюк.

К сожалению, не смогла прийти большая дружная семья, состоящая из приёмных детей, Натальи Петровны и Владимира Васильевича Войт.

В шуточных соревнованиях за эти семьи болели «местные бабушки», которые от всей души поздравили не только эти семьи, но и себя. Здоровье и счастье матерей зависят от устроенности их детей. Как всем желалось в этот день, чтобы у детей всё было в жизни хорошо. Как хочется, чтобы дети это понимали и ценили...

Весь декабрь 2007 года в поселке шла подготовка к празднованию Нового года. Трудились все: детский сад, детский дом, школа, работники ЖКХ,

пожарные, администрация поселения, индивидуальные предприниматели, связисты и сами жители поселка. Оперативно были украшены фасадные части зданий организаций и учреждений, магазинов; установлены новогодние красавицы – елочки; оформлены улицы праздничными гирляндами, даже огни опорной башни связи были видны с отдаленных уголков поселка.

30 декабря в здании сельского дома культуры при большом количестве взрослых и детей состоялась Елка главы поселения, где зрители приняли участие в представлении «Новогодней сказки». Не обошлось без игр, песен, хороводов, и, разумеется, подарков. А подарки были отменными: большие мягкие мышки со сладкой начинкой. Добрыми волшебниками оказались ОАО «РИТЭК» в лице генерального директора В.И.Грайфера и НПУ «РИТЭКБелоярскнефть» в лице О.И.Дробина, за что им огромная благодарность.

31 декабря, в канун самого Нового года, малыши были поздравлены Дедом Морозом и Снегурочкой, которые, несмотря на холод и метель, пришли к ним домой с подарками.

«Рождественская елка» 7 января наступившего 2008 года прошла не менее интересно и увлекательно. Поздравить жителей и гостей поселка приехал иерей православного прихода Симеона Верхотурского Владимир (Шишкин). Он торжественно поздравил всех с праздником и кратко осветил историю праздника. Не менее приятным оказался момент награждения победителей в поселковом конкурсе на лучшее оформление елки к новогодним праздникам.

1 почетное место присуждено детскому дому «Лучик» (ребята ежегодно выставляются на призовые места). 2 место – детский сад поразил всех своей необычной снежинкой. 3 место – нашим пожарным, мужчины стараются! Победители награждены денежными призами и зрительскими овациями.

А с наступлением темноты с центральной площади был запущен праздничный фейерверк, который поразил присутствующих многообразием цветов и оттенков.

Второй год в поселке Ламский радует детей красавица – елка. Стало традицией руками самих ламчан украшать родной поселок. Издалека видны разноцветные огни: хорошо поработали электрики. Поэтому в поселке в новогоднюю ночь всегда очень весело, взрослые и дети водят хороводы вокруг своей елки, поздравляют друг друга. Музыкальное оформление праздника создается тоже благодаря «местным»: в 2007 году бравым диджеем был Виктор Злыгостев, в 2008 году музыку подбирал Ю.Попов.

В этом году к ламскому хороводу присоединился глава поселения, выслушал пожелания на будущее и поблагодарил тех людей, которые помогли украсить поселок. Особая благодарность Павлу Южакову. Паша, который может от всей души покуролесить, два года, не считаясь с личным временем, создает красоту для родного поселка.

ИНФОРМАЦИЯ ЗАГСа (2006-2007 гг.)

26 свидетельств о рождении (в 2006 г. - 18) имена: Богдан, Гордей, Игната и Ульяна, Полина и Дарья, Карина, Ксения и Алина.

18 свидетельств о смерти (в 2006 г. - 10)

22 свидетельства о заключении брака (16 – в 2006 г.) перекрыли 14 свидетельств о расторжении брака (в 2006 г. - 4)

Проведена в торжественной обстановке золотая свадьба семьи Меньшиковых.

С 08.01.2008 г. на территории муниципального образования создано учреждение культуры «Культурно-досуговый центр «Овация». Администрация выступила учредителем учреждения.(10) Директор с 09.01.2008 г. Осович Алексей Юрьевич.

Первые мероприятия «Овации»: 26 января праздничная дискотека, на которой подростки не просто «поколбасились» под свою любимую музыку, но и получили полезную информацию: узнали об истории возникновения студенческого праздника Татьянин день, с удовольствием поучаствовали в играх и развлечениях. А на другой день «Овация» уже принимала маленьких танцоров, это была первая детская дискотека, на которой присутствовали дети до 14 лет. Пожелания родителей были одни: побольше таких мероприятий, чтобы их дети учились с детства проводить с пользой свой досуг и чтобы не стояла на первом плане подворотня со своими негативными законами. В о все времена февраль открывался вечерами встреч бывших выпускников, когда со всех уголков страны съезжались бывшие одноклассники и проводили вечер вместе, вспоминая школьные годы.

15 февраля, в день вывода советских войск из Афганистана, КДЦ «Овация» пригласил участников локальных войн, для которых была представлена литературно-музыкальная композиция «А пули еще прилетают оттуда…».

1 июня прошел праздник детства в п. Сергино. И пусть погода не радовала нас летним солнышком, но тем не менее на праздник детства в КДЦ «Овация» собралось много сергинцев. Пришли не просто маленькие зрители, но и их мамы, папы, бабушки и дедушки. Пришли посмотреть выступление детей, поучаствовать в играх и конкурсах. А кто-то ни разу в жизни не видел воздушного змея. А ведь в программу праздника входил и запуск воздушных змеев. С какой радостью дети раскручивали за нитки расписных змеев с огромными хвостами. С восторгом пытались удержать планирующего змея в воздухе. Но это было после концертно-игровой программы, впереди был праздник, праздник с песнями и с интересными гостями: с восторженным испугом дети встретили Бабу-Ягу и ее 250-летнюю дочку, которые намеревались испортить ребятам праздник. Но, как это всегда бывает, добро победило зло, и баба-Яга превратилась в хорошего сказочного героя, ребятишки с удовольствием участвовали в ее играх, отвечали на сказочные вопросы-головоломки. Но Баба-Яга - не единственный сказочный гость на празднике. Под конец программы в гости к ребятам пожаловала Снежная королева, которая путешествовала не одна. Ее сопровождали свита пингвинов, они показали гостям пингвиний танец. А сколько радости детям принесла спортивная эстафета, где они побывали настоящими хоккеистами и стрелками. Из концерта особенно запомнилось выступление группы «Фланк-степс», в которую входят Андрей Рахманов – воспитанник детского дома «Лучик», Юрий Осович, Вадим Дельмухаметов. Ребята показали гостям танец брейк-данса. Вели концерт маленькие хозяйки праздни-

ка: очаровательные Екатерина Орлова и Наталья Поварницына. Закончилась концертная программа, но сам праздник еще не окончен. На центральной площади вместе с главой сельского поселение Сергино Андреем Миниахметовым начался запуск воздушных змеев. С какой радостью дети раскручивали за нитки расписных змеев с огромными хвостами, с восторгом пытались удержать планирующего змея в воздухе. Ведь многие из них ни разу не видели воздушных змеев, не запускали их в небо. А затем в КДЦ «Овация» был организован конкурс рисунков на асфальте. С удовольствием дети ползали на коленках, рисуя маму, папу, свой дом или просто автомобиль. И уже никто не обращал внимания на плохую погоду, на мрачное небо, да и на улице потеплело. А закончился праздник детской дискотекой с игровой программой.

С 20 мая по 15 июня 2008 года в Ханты – Мансийском автономном округе – Югре проходила Международная экологическая акция «Спасти и сохранить». Для сергинцев стало традицией участвовать в акции.

Постановлением главы сельского поселения Сергино был утвержден состав оргкомитета, план мероприятий по проведению экологической акции. В мероприятиях акции принимали участие все возрастные группы, работники предприятий и организаций всех форм собственности.

Мероприятия в детском доме «Лучик» проходили под девизом: «Люби родную природу и неси ответственность за ее судьбу». Младшие школьники применяли свои знания в интеллектуально-развлекательной игре «Поле Чудес», где основной тематикой являлась экология («Озеро, в котором есть и пресная и соленая вода; растение, растущее на дне озера; птица, бегающая по дну реки» и т.д.). Победительницей «чудесного экологического поля» стала ученица 5 класса Трушникова Ульяна, давшая правильные ответы на все поставленные вопросы. Ребята постарше пробовали свои силы в знаниях (по экологии) в стартах «Веселый велосипед».

Спортивно-интеллектуальная программа «Мама, папа, я – спортивная семья», проводимая культурно - досуговым центром «Овация» совместно с библиотекой включала в себя экологическую викторину. Подготовленные для викторины вопросы были очень интересными, а иногда даже и смешными. Отвечали в первую очередь дети, ну а когда затруднялись, на помощь приходили родители. Всего в программе принимало участие три семьи – семья детского дома (два воспитателя и ребенок), семья Бусыгиной О. и Новогрешновой Е. Последняя из них стала победительницей. Новогрешнова Елена: «Муж на мероприятие пошел уставший, работал в огороде, но когда начались состязания, вся усталость пропала, даже стал подгонять меня… Такие мероприятия надо устраивать почаще: и детям понравилось, и родители ушли одухотворенные».

В рамках акции проведена санитарная очистка территории Сергино. В первой декаде акции руководители предприятий и учреждений организовали проведение «субботников» по санитарной очистке закрепленных территорий. Жители поселка производили санитарную очистку и облагораживание придомовых территорий. Итогом проведения первого «субботника» явилась вывозка восьми кубометров мусора.

Вторая вылазка «санитарного десанта» пришлась на 6 июня. В этот

день работники предприятий и организаций вышли на очистку прилегающих к поселку территорий – это объездная дорога на Ламский, несанкционированный «пляж» реки Хатас. Результатом второго «субботника» явилась вывозка шестнадцати кубометров мусора и бытовых отходов.

Хотелось бы отметить труд работников жилищно-коммунального хозяйства. По распределению им достался захламленный различными бытовыми отходами участок. Но вооружившись перчатками и граблями, они добросовестно выполнили поставленную задачу. Так держать!

Обращаемся ко всем жителям и гостям поселка: давайте не будем загрязнять дворы и улицы, не будем выбрасывать бытовые отходы в канавы, не будем вывозить мусор на объездные дороги. А будем чистоту и уют нашего поселка. Нам здесь жить!

28 марта 2008 года глава сельского поселения Сергино подписал постановление о подготовке и проведении Декады семьи на территории поселка. Постановлением утвержден состав организационного комитета и план мероприятий.

И, конечно же, ни одно учреждение не осталось в стороне от этого события. Дошкольное образовательное учреждение детский сад «Светлячок» совместно с родителями проводило, и намерено проводить различного рода развлечения, вечера, соревнования, конкурсы, занятия на тему «Моя семья» с целью формирования взаимоуважения. Особенно запомнился конкурс «Прилетайте к нам, скворцы!», на самый лучший скворечник. Участников было не много, но они удивили всех мастерством, изготовив уютные домики для пернатых. А еще удивление было большим, когда за скворечники ребята-участники получили подарки в виде кукол и машин. «Мой ребенок до самого позднего вечера крутился вокруг папы, помогая ему в изготовлении скворечника. То подносил гвозди с молотком, то даже сам принимался за пилу, пытаясь отпилить доску…» (говорит одна из мам). А какие мастерицы наши мамочки! Подтверждением этому явилось развлечение, проведенное совместно с мамами девочек старшей группы «Мисс веснушка 2008». Блузки, юбочки, шляпки – это все было изготовлено своими руками. Шикарные банты, украшения, легкий макияж, завитые локоны, аксессуары присутствовали у каждой красавицы-«веснушки». Целью таких мероприятий является организация детей и родителей к участию в театральных играх; через песни, танцы, стихи, пословицы - воспитание любви, заботы, уважения к близким. Через ручной труд, через сюжетно-ролевые игры, выставки, конкурсы, занятия ежедневно воспитатели стремятся воспитать у детей любовь к семье, стремление приносить радость членам своей семьи. И это им удается.

18 мая в сельской библиотеке прошла викторина для детей. В начале мероприятия были заданы вопросы «Что такое семья?», «Какой праздник отмечается 15 мая?». На эти вопросы дети давали быстрые и правильные ответы. А затем прошла конкурсная программа, в которую входили загадки о семье, викторина по сказкам, конкурсы «Что это?», «Мамины помощники», песенный конкурс «Звездный час». И еще одно задание нужно было выполнить ребятам: это закончить следующие фразы «Я благодарен (благодарна) маме…», «Я благодарен (благодарна) папе…» и т.д.. У ребят это

задание вызвало небольшое затруднение и замешательство, но с помощью ведущего (Галимовой Т.) они успешно его выполнили. За участие в конкурсах все участники получили небольшие призы, все остались довольны. Особое внимание библиотекарь уделила составлению летописей семей – династий. Первой в списке летописей стоит семья Дельмухаметовых. Она представлена в данных семьи и фотографиях. Сбор материалов по другим семьям продолжается.

На протяжении всей декады администрация сельского поселения организовывала выставки семейных работ. Это поделки из бумаги, бисера, ткани, упаковочного материала. Выставка, посвященная празднованию Светлой Пасхи, поразила зрителей многообразием форм изделий. Работы воспитанников детского дома «Лучик» задерживали на себе взгляды десятков посетителей. Все поделки были удивительными, красочными. Дети детского дома очень готовились к выставке, подготовили хорошие работы.

Культурно-досуговый центр «Овация» распахнул свои двери для семей, желающих принять участие в спортивном празднике «Мама, папа, я – спортивная семья». Принимали участие папы, мамы, дети. Праздник носил как спортивный так и интеллектуальный характер. Девиз: «Семья – наша ценность». Хоть семей – участниц было не много, зато все ушли довольными и веселыми.

Хочется сказать, что мероприятия, направленные на укрепление семейных ценностей, проводились и проводятся не только в декаду, в год Семьи, а они являются уже закономерностью в культурно-досуговой деятельности сергинцев. И, разумеется, любое проведенное детское мероприятие совместно с родителями всегда останется в памяти ребенка. Ведь он будет помнить о том, как родители бегали с мячом, падали, поднимались и снова бежали, неуклюже стригли ножницами разноцветные фигурки, «запрягались» в вожжи и скакали как ретивые лошадки, позабыв о домашних проблемах. И родители никогда не забудут озорные веселые лица, звонкий смех своих чад.

9 августа Сергино отпраздновало свой очередной день рождения.

Праздник проходил на центральной площади. Сначала, как водится, приветственная речь главы сельского поселения Андрея Миниахметова. Он поздравил жителей поселка с праздником, пожелал благополучия и благосостояния. Все по старой программе: песни, веселье, смех. Но не обошлось и без новшеств: праздник начался с песни о Сергино в исполнении хора «Рябинушка». Автор песни – жительница поселка Наталья Антипова, музыка – Игоря Магодеева.

Еще одной неожиданностью явилось награждение жителей поселка Благодарственными письмами главы за многолетнюю добросовестную работу, успешное решение социально значимых вопросов. Наряду с жителями поселка благодарность прозвучала в адрес руководителей предприятий и их доблестных коллективов, внесших вклад в развитие поселка: В.Грайфера –генерального директора ОАО «РИТЭК», О. Дробина – начальника ОАО «РИТЭКБелоярскнефть», Л.Михалко – генерального директора ОАО «СУПТР - 10», Н.Озирного – начальника «Приобьтеплоконтроль», А.Алиева – начальника Приобского ЖКХ, Е.Галитбарова – генерального директо-

ра ООО «Северспецстройреконструкция», Н.Сидоровой – мастера Нижнетагильского отделения дороги Верхнекондинской дистанции пути, А.Васина – главного инженера ДРСУ – 7, Е.Соломахе – директору детской юношеской спортивной школы поселка Приобье.

Прозвучали со сцены имена людей, которые вошли в летопись поселка как первые бракосочетающиеся, как первые новорожденные, а также имена супругов-юбиляров, десятки лет проживших вместе в любви и согласии, пронесшие верность семейному очагу сквозь все жизненные испытания. Таких оказалось не мало. Эстафету любви, супружеского долга, верности подхватывают молодожены. В 2008 году девять молодых семей в поселке зарегистрировали свой брак. На 9 августа родилось 20 малышей.

В Сергино в настоящее время нет действующих предприятий. Существуют лишь отдельные учреждения и службы, в которых трудятся замечательные люди, заслуживающие уважения и благодарности. В номинации «Лучшее содержание и оформление территории» первое место поделили коллективы детского дома «Лучик» (руководитель О.Попеско) и коллектив детского сада «Светлячок» (руководитель Ч.Шарафутдинова). Второе место – коллектив средней школы (руководитель Е.Шершнева). Ко Дню поселка подвелись итоги традиционных конкурсов по благоустройству дворов. «Лучшим двором - 2008» признаны двор А.Попрошаева, Х.Галеева, С.Щедилова, Л.Фоминых, П. Гомер, О.Попеско, С.Ищук. Им на основании протокола заседания конкурсной комиссии по результатам проведения конкурса «Лучший благоустроенный населенный пункт района среди сельских поселений» в рамках VI Экологической акции «Спасти и сохранить» выделены денежные призы. Лучшим двором района признан двор семьи Меркушевых – 7 000 рублей.

05 декабря 2008 года в Сергино прошло торжественное открытие универсальной спортивной площадки «Энергия». Новый спортивный объект, не имеющий аналогов на территории Октябрьского района, может принимать не только жителей поселка, но и гостей. Строительство площадки осуществлялось силами предприятия «Приобьтеплоконтроль», жителями поселка Попова Сергея и Южакова Павла при финансовой поддержке ОАО «РИТЭК».

Право перерезать красную ленту выпало главе поселения Андрею Миниахметову и представителю ОАО «РИТЭК». После с поздравительным словом выступил, ставший уже частым гостем, иерей православного прихода Симеона Верхотурского Владимир: «Очень рад, что в вашем поселке появилась замечательная площадка для занятий спортом не только детей, но и молодежи и взрослых. Потому что самое главное, чтобы в семье был мир, а мир будет тогда, когда все будут заняты, в том числе и спортом. Это просто чудесно, что есть такая площадка для игр». Затем с пожеланиями выступила секретарь первичного отделения ВПП «Единая Россия» Ирина Борова. После поздравительных речей на спортивном поле показали свое мастерство учащиеся школы под руководством Нины Ивановой. Ими была выполнена композиция с использованием футбольных мячей и гимнастических лент.

Слова искренней благодарности глава поселения выразил в адрес ге-

нерального директора ОАО «РИТЭК» Валерия Грайфера и директора «Приобьтеплоконтроль» Николая Озирного. От лица администрации хочется пожелать, чтобы спортивная площадка зарядила энергией всех односельчан, гостей, детей, чтобы каждый нашел свой досуг.

25 июля 2009 года в п.Сергино на Стадионе состоялся чемпионат по пейнтболу на кубок главы администрации поселка Сергино. Участвовало 7 команд (п. Приобье – 2 команды, п. Сергино – 1 команда, п. Перегребное – 1 команда, п.Андра – 1 команда, п.Унъюган – 2 команды). Каждую команду представляли пять человек. Тип маркеров - механические. На каждый бой было отведено по 5 минут и по 25 патронов каждому игроку. После серии зрелищных поединков места распределились следующим образом: первое почетное место и кубок главы поселения – п.Сергино («Кречет»), второе – команда п.Перегребное, третье – команда пгт. Приобье (БМТСиК). В целом, соревнования прошли в очень непринужденной и веселой обстановке, участники состязаний получили хорошую возможность пообщаться, познакомиться друг с другом, поделиться впечатлениями и опытом. Все поединки прошли в острой и бескомпромиссной борьбе, вызывая огромный восторг и радость зрителей, пришедших поболеть за свои команды. Такое мероприятие прошло впервые на территории поселения и, наверняка, оно станет традиционным.

А уже на следующий день большая часть сергинцев встретилась на реке Хатас – Юган, чтобы поучаствовать в соревнованиях по рыбной ловле. Организатором мероприятия выступила администрация поселения. 20 участников в течение 6 часов демонстрировали свое мастерство в рыбной ловле на удочку. Строгое жюри под председательством главы поселения Андрея Миниахметова оценивало результаты по весовой категории. В итоге 1-е место было присуждено рыбаку Дмитрию Орлову. Второго места удостоен Анатолий Миколаенко. Третье место, по решению жюри, занял рыбак Михаил Боров. Приз за самую большую рыбу получил Анатолий Миколаенко, а за самую маленькую – Кирилл Медведевских. Как отмечали участники рыбной ловли, подобного рода мероприятия привлекают не только взрослое население, но и детей, и юношей к занятию любительской рыбалкой, которая является видом активного и здорового образа жизни. «Такие соревнования способствуют как приятному душевному общению, так и оздоровлению», - говорили участники. После торжественного награждения все рыбаки и гости с большим удовольствием отведали наваристой, душистой ухи из пойманной рыбы.

К семи часам вечера на площадь возле КДЦ «Овация» в п. Сергино собрался народ. Одни зрители расположились на скамейках, другие - просто гуляли по площади, а некоторые рассматривали фотовыставку, которая называлась «Сергино в лицах».

Вначале программы ведущие Алиса и Арина поприветствовали всех присутствующих. Далее заместитель главы Светлана Логинова поздравила всех жителей с праздником. Благодарственными письмами и цветами были награждены активные жители поселка. Также с поздравительными речами выступила заведующая отделом по работе с органами местного

самоуправления администрации Октябрьского района Марина Фролова.

Концертная программа состояла из зажигательных танцев,песен (даже самый маленький участник Сережа Стратиенко не побоялся преподнести подарок поселку, а подарок был такой: песня «Кони в яблоках»), представленной статистической информации: только за 2009 г в Сергино образовалось 9 семей и появилось 10 новорожденных: 4 мальчика и 6 девочек. А Сергино растет и развивается!

А продолжил праздничную программу Александр Цирюльников - гость из г. Нягань: он пел уже полюбившиеся всем песни, под которые люди с огромным удовольствием танцевали.

Финал праздничного мероприятия украсило слайд-шоу, где люди смотрели фотографии за 2007-2009 годы, было интересно увидеть то, что уже прошло, в 2007, было в 2008 году, и конечно же, стало в 2009.

Все лучшие слова, все поздравления, песни, танцы звучали в честь поселка, в честь Сергино.

День рождение поселка был долгожданным, да и погода порадовала своим теплым, летним днем, поэтому праздник прошел в такой же теплой, дружеской, домашней атмосфере.

12 декабря в Сергино состоялся веселый праздник хора «Рябинушка», которому исполнилось 2 года. В состав хора в данный момент входят 20 участников – в основном все заслуженные ветераны труда – простые женщины, проработавшие и прожившие на нашей Кодской земле более 20 лет.

Поздравить хор с днем рождения пришли жители поселка, глава сельского поселения Андрей Миниахметов, а также приехали гости: хор п. Унъюган «Сибирячка» - руководитель Ирина Шарипо, п. Приобье «Серебряная звонница» под руководством Веры Самойлюк.

В подготовке празднования принимали участие все.

В фойе клуба разместилась фотовыставка, на фотографиях которой запечатлены фрагменты выступлений, вечеров отдыха, поездок участников хора с момента его основания.

Оформление зала было тщательно продумано, сценарий праздника составлен участниками хора – Антиповой Натальей, Фроловой Людмилой; о каждой участнице хора были сочинены стихи.

Праздник прошел весело и задорно, порадовали и гости своим ярким и красочным выступлением. Зал аплодировал и кричал «браво». Со сцены прозвучали прекрасные песни о нашем крае и о России. А после концерта состоялся банкет, где продолжили свое выступление все желающие. Было много сказано теплых слов в адрес именинников, а так же руководителя хора «Рябинушка» Игоря Магадеева, именно благодаря чуткому руководству, внимательному отношению Игоря к каждой участнице – хор пребывает таком составе и добился неплохих успехов. Вручены памятные подарки – огромный торт красовался посреди стола, подаренный главой администрации. Весь вечер в зале лилась весёлая музыка, люди пели, веселились , читали стихи, произносили тосты, участвовали в играх. Думаем, надолго запомнится это событие, как именинникам, так и гостям. Такие теплые встречи помогают многим одиноким людям скрасить свое одиночество, обрести себе новых друзей и, наконец, просто продлить свою жизнь.

Литература

1. («Объяснительная записка председателя Октябрьского райисполкома В.Гуляева по административно-территориальному делению района на 1964-1965 гг»)

2. Коссович С.С., Филимонов А.М., Советские железнодорожные: Военно – исторический очерк. – М.: Воениздат, 1984 – 310 с., 8)

3. Архивная выписка № 211/1 от 30.06.2006 «О разукрупнении Октябрьского поселкового Совета и образовании на его территории Няхыньского поселкового Совета»).

4. «За коммунизм» №16, 1970

5. Выписка из решения Няхынского сельского Совета депутатов трудящихся Октябрьского района Ханты-Мансийского национального округа Тюменской области от 12 февраля 1971 года)

6. Архивная выписка № 1247 от 29.06.2006 «О разукрупнении Няганьского сельского Совета и образовании на его территории Сергинского, Вонъеганского сельских Советов депутатов трудящихся»).

7. Фонд РГА № 1 опись 1.

8. Информационное письмо Председателя Сергинского территориального комитета В.А.Оразбаева № 131 от 06.06.2005).

9. (Постановление № 21 от 02.11.2005 г. «О результатах выборов депутатов сельского поселения Сергино по Сергинскому многомандатному избирательному округу») Разработан проект Устава сельского поселения Сергино.

10. Постановление главы сельского поселения Сергино от 20.12.2007 г. № 90).

Цель: Создание истории поселка Сергино-как составной части истории Ханты-Мансийского Автономного округа-Югры

Задачи:

1 Исследование истории поселка Сергино

2 Изучение архивных данных по истории поселка Сергино

3 Сбор информации с социума

4 Активизация научно-исследовательской работы учащихся

5 Формирование патриотического чувства к малой Родине

Работа получила диплом 3 степени
в секции «Ханты-Мансийский автономный округ на рубеже веков»

Ксения ПОЧУЕВА, 11 класс
Андринская СОШ
Руководитель Смирнова Л.Л.

Так создавался район (Андра в 30-60-е годы)

Для каждого из нас Россия начинается с «малой Родины» - с того навеки милого сердцу уголка, где мы родились, сделали первые шаги, сказали первое слово, нашли друзей на всю жизнь…

Для нас «малая Родина» - посёлок городского типа Андра (с финно-угорского-«лесное болото»), образован 19 ноября 1984 года, находится в 12 км от районного центра Октябрьское.

Первое рождение Андры было зарегистрировано в 1931-м году прошлого века. В Микояновский район за 20 лет – с 1930 по 1950-е годы – было сослано около 4 тысяч человек. Столько, сколько сегодня живёт в городском поселении Октябрьское. В архивах сохранился план разбивки и перечень пунктов высылки 750-ти семей спецпереселенцев по Берёзовскому и Сургутскому районам. Территория нынешнего Октябрьского района как раз входила в Берёзовский. И вот такой был расклад по семьям: Карымкары-35, Половинка-5, Подгорное-30, Андра-40, Большой Камень-30, Шеркалы-60, Перегрёбное-55, Осиновка-30, Устрем-35. Итого 350 семей. И в каждой – по несколько человек. И в каждой – старики, дети… И за каждой фамилией, за каждым именем – человеческая трагедия.

Вот только несколько имён: Павлов Андриан Иванович. 67 лет. Конюх-сельхозартели д. Андра. Ссыльный. Расстрелян.Сорокин Фёдор Григорьевич. Ссыльный. Сторож из Андры. Расстрелян. Глазырин Василий Прокопьевич. Ссыльный, 45 лет. От ареста до расстрела прошло всего три месяца. Пётр Иванович Дюрягин, 66 лет. Кузнец сельхозартели. Расстрелян.Зенкин Иван Иванович. Работник сельхозартели д. Андра. Ссыльный. Расстрелян в ноябре 1937 года в возрасте 37 лет. Зубарев Фёдор Фёдорович. Работник сельхозартели д. Андра. Ссыльный, 62 года. Расстрелян. Карандашёв Степан Петрович, 1876 года рождения, ссыльный из Курганской области. Столяр рыбозавода из Андры, ареста до расстрела не прошло и двух месяцев. Копасов Семён Иванович. Работник сельхозартели д. Андра. Расстрелян. Лисицин Александр Николаевич. Ссыльный. Плотник рыбоучастка д. Андра. Арестован 29 сентября 1937 года, осужден 1 октября, расстрелян 8 октября 1937 года.

Для многих из них Андра стала безвыездной тюрьмой. Здесь они любили, рожали детей и работали, чтобы выжить, отсюда уходили на фронт. Много фамилий погибших в Великую Отечественную войну андринцев - на памятниках в Октябрьском, немало их покоится на андринском кладбище, а также первооткрывателей деревни Андра и членов их семей.

В посёлке жили люди разных национальностей. В годы Великой Отечественной войны колхозники самоотверженно трудились для Победы. Из Андры на фронт ушло около 50 человек, 22 из них погибли.

Всего на территории д. Андра насчитывалось двадцать два дома, работала 4-х классная школа.

На 1931 г. в д. Андра проживало более 230 жителей (архивная справка от 24.05.99 ф.29, свед. хр. 379 Октябрьского архива). К 1940 г. в д. Андра было 523 жителя. Андра стала частью сложного, жестокого и сурового периода великих потрясений. А точнее Андра и появилась в результате этих потрясений - ссылок тысяч людей, которые по существу не были виновны. Чтобы такое не повторилось, люди должны помнить то, что было, осознавать всю важность произошедшего, чтить своих предков и бережно хранить свою историю.

Группа «Поиск» занялась поиском материалов, воспоминаний, документов, необходимых для восстановления утерянной истории возникновения поселка Андра.

Все началось с Креста, о существовании которого знали многие, но о значении которого не догадывался никто. В результате поиска сведений о возведении Креста на территории поселка Андра был найден адрес сына ссыльных переселенцев Шитякова Виталия Григорьевича, которому краеведы группы «Поиск» написали письмо, а в ответ получили богатый материал воспоминаний о времени 30–60-х годов в деревне Андра. Также при дальнейшем поиске были найдены различные документы, архивные справки, выписки, карты. Но все-таки ценнейшим источником информации являются воспоминания. Ведь в них не только содержится информация, но и передаются эмоции, переживания, точки зрения. И теперь в истории сохранятся не только сухие факты и цифры, но и человеческие судьбы, которые помогут лучше понять то время.

Закончена поисковая деятельность по теме «Андра в 30-60 е годы». Сдан в печать материал для книги. В процессе поиска в архиве был обнаружен единственный документ о Микояновском районе Остяко-Вогульского национального округа Омской области за 1937-39 год, в котором даётся характеристика экономического состояния 28 колхозов данного района. В том числе характеристика деятельности промколхоза «Просвет».

Микояновский район Остяко-Вогульского национального округа образован в 1937 году в составе семи сельсоветов и нацсоветов Берёзовского района. Протяженность района с юга на север 200 км, с запада на восток около 300 км. Документов о промколхозе «Просвет» с 1931 по 1939 гг. не существовало, т.к. не сохранился архив Берёзовского района, в состав которого колхоз входил до образования Микояновского района. В результате работы с архивными документами установлено, что 4.07.1937 года образован Микояновский (ныне Октябрьский) район Остяко-Вогульского национального округа, состоящий из 7 сельских Советов, одним из которых был Кондинский, куда входили сёла: Новые, Осиновка, Кондинское (Октябрьское), Кормужиханка, Коремпост, Яганокурт, Нягань, Чульчамы, Андра, Низямы, Сускурт, Кайгатюр. Центром Микояновского района стало село Кондинское (Октябрьское).

Точных данных о населении района нет, т.к. перепись населения в 1939 г. ещё не проводилась. По приблизительным данным в районе числилось 14036 человек, в том числе 3457 хантов, 390 манси, 10189 русских и прочих национальностей. Национальное население издавна селилось небольшими поселками, «юртами», по правому возвышенному берегу реки

Обь, на незатопляемых местах левого берега, а также по рекам Казым, Мозым и прочим таёжным речкам. Приходившее извне население оседало главным образом по правобережью, в результате чего вырос ряд крупных старых селений: М.Атлым, Б.Атлым, Кондинское, Шеркалы, Чемаши. Так же, на правом берегу появился ряд поселков (внеуставных артелей), образованных кулаками-трудпоселенцами: Карымкары, Заречное, Подгорное, Большой Камень, Андра, Быстрый, Перегрёбное, Осиновка, Каменный. Организация и оплата труда во внеуставных артелях были построены по принципу примерного устава сельхозартели. Внеуставной характер этих артелей определялся тем, что они не имели утверждённого устава, во главе артели стоял не председатель, а выборный уполномоченный. В январе 1939 года все внеуставные артели Микояновского района были переведены на Сталинский устав. Несмотря на то, что формального различия между сельхозпромартелями и внеуставными артелями сейчас нет, в дальнейшем подведении итогов 1938 года будем в отдельных случаях выделять внеуставные артели, учитывая что их хозяйство, фонды и т.д. имели некоторые отличия: отсутствие рыболовства, значительное развитие кустарных подсобных промыслов, большой процент отходников.

Из пятидесяти пяти колхозов района в 1938 году 24 колхоза принадлежали к типу простейших товариществ. Основной формой колхозов Микояновского района являлась сельскохозяйственная промысловая артель крайнего севера(22), внеуставных артелей кулаков – трудпоселенцев было 9.

Создавались колхозы, где трудпоселенцы не только пытались выжить, но и трудились на благо государства. Основным материалом для анализа итогов 1938 года в колхозах Микояновского района являются годовые отчёты колхозов за 1938 год и частично для сопоставления за 1937 год, т.к. других материалов, характеризующих экономику колхозов в районе, нет. Направления развития колхозов наиболее полно характеризуется данными об удельном весе отрасли и хозяйства в валовом доходе колхозов.

На первом месте в валовом доходе колхозов стоят кустарные промыслы, за ними следуют извоз, рыболовство, животноводство, полеводство и огородничество. Высокий удельный вес кустарных промыслов связан только с бывшими внеуставными артелями. Земельно-водное устройство в колхозах Микояновского района не проводилось. Земельные угодья колхозов по государственным актам не закреплялись, площадь пашни колхозов до 1938 года определялась «на глаз». А в 1938 году была уточнена путём обмера земли. Площадь пашни является незначительной, по 28 колхозам района составляет всего 616,8 га. Большая часть пашни сконцентрирована в бывших внеуставных артелях, у которых находится 354 га всей пахотной земли. В среднем на одну бывшую внеуставную артель приходится 39,3 га пашни, в то время, как на одну северную сельхозпромартель 13,8 га. Объясняется это большими размерами самих бывших внеуставных артелей и тем, что они, имея только кустарные предприятия, в первую очередь принялись за освоение новых земель. Дальнейшее расширение пахотных земель является основной задачей колхозов района на ближайшие годы. Возможности этого расширения связаны в основном с расширением тракторного парка, так как пригодные по рельефу участки для раскорчёвки имеются в достаточном количестве.

По своим размерам колхозы различны. Северные сельхозпромартели по размерам меньше, чем бывшие внеуставные артели кулаков. Средний размер сельскохозяйственной промысловой артели – 43 хозяйства, средний размер бывшей внеуставной артели – 98 хозяйств. Оплата труда производилась по количеству отработанных трудодней. Рост количества трудодней в 1938 году по бывшим внеуставным артелям происходил главным образом за счёт кустарных и промысловых предприятий, извоза и строительства. Средняя стоимость трудодня (деньгами) по 28 колхозам составила в 1938 году 3 руб. 34 коп. Натуральных выдач на трудодень в колхозах Микояновского района почти не было. В промколхозе «Просвет» в 1937 году стоимость трудодня составляла 3 руб. 40 коп, а в 1938 году 3 руб. 70 коп. Из 9-ти бывших внеуставных артелей стоимость трудодня свыше 3-х рублей имели 7 артелей. Зерно на трудодни не выдавал ни один колхоз. Картофель выдавали 9 колхозов, овощи - 5 , сено – 5. 97.6 % хозяйств Микояновского района коллективизированы. Почти всё сельское хозяйство и рыболовство района находится в социалистическом секторе. Всего на первое апреля 1939 года имеется 55 колхозов.

В своём личном хозяйстве члены сельхозартели могли иметь приусадебные участки размером от 0,7 до 1 га на двор, по одной лошади, от 4 до 5 коров и кроме того молодняк, от 30 до 40 овец и коз, от 2-3 свиноматок с приплодом. Охотники – члены артели получали полностью стоимость пушнины по её сдаче. В 1937-38 гг. почти все сельхозпромартели перешли в рыболовстве на оплату труда по трудодням.

Данные годовых отчётов колхозов говорят о наличии 512 га посевов, в том числе 191 га зерновых, свидетельствуют об успехах, достигнутых Микояновским районом в области земледелия. Земледелие в Микояновском районе - совершенно новая отрасль хозяйства. Ещё 30-40 лет назад на нынешней территории района не было даже опытных посевов зерновых. Сейчас посевы зерновых культур имеются в большинстве колхозов района. Земледелие известно большей части населения района.

Консервативное отношение к земледелию в колхозах района почти повсеместно изжито и основная задача – наладить ежедневное агротехническое обслуживание колхозов, правильно организовать труд, добившись постоянного состава полеводческих бригад.

Коневодство и содержание крупного рогатого скота являются сравнительно старыми отраслями хозяйства района. Лошадь – основное средство передвижения людей, перевозки грузов зимой. Извоз издавна приносил населению значительную часть годовых денежных поступлений в хозяйство. Содержание крупного рогатого скота связано с заселением края русским населением. По сравнению с имеющимися кормовыми ресурсами, в виде естественных лугов в пойме реки Обь, развитие животноводства в колхозах района недостаточно.

Товарная продукция коневодства незначительна, между тем путём организации коневодческих товарных ферм район смог бы стать довольно серьёзным поставщиком лошадей в более южные районы и в Красную армию, тем более, что разведение лошадей для продажи у местного населения практиковалось издавна.

Содержание крупного рогатого скота для личных нужд хозяйства связано с заселением края русским населением.

Темп роста поголовья крупного рогатого скота по Микояновскому району значительно выше, чем по лошадям.

Специальных коровников выстроено 9 на 370 голов, строится 3 коровника на 140 голов. Выстроен 1 телятник и 2 телятника строится. На курсах для колхозов подготовлены доярки и телятницы, которые уже начинают осуществлять минимум зоотехнических правил по уходу за взрослым скотом и телятами. В 1938 году было проведено силосование кормов и сейчас вдобавок к сену коровы имеют часть сочных кормов, несмотря на это удойность коров остаётся пока очень низкой. В 1937 году удой в среднем на одну корову составлял 933,8 литра, в 1938 году составил 960,5 литра. Средняя удойность на одну корову по отдельным колхозам следующая:

- В.Нарыкары 848 л
- Муллигорт 984 л
- Чемаши 913 л
- Лохтоткурт 1058 л
- Быстрый 621 л
- Шеркалы 925 л
- Перегрёбное 980 л
- Низямы 871 л
- Андра 1026л

Продукция крупного рогатого скота, в связи с организацией МТФ, стала товарной, но количество этой продукции вследствие небольших размеров МТФ (в среднем 27 коров на МТФ) и очень низкой удойности коров пока незначительно.

Овцеводство и свиноводство – совершенно молодые отрасли животноводства. Количество овец возросло в 1938 году на 50 %, количество свиней на 43 %. В 1938 г. из 28 колхозов Микояновского района имели овец 19 колхозов, свиней 12 .

Одна из больших помех в развитии хозяйства Микояновского района – плохие транспортные условия. Расстояния между селениями в среднем 15-20 км. Между районным центром Кондинское (Октябрьское) и крайними населёнными пунктами района на севере и юге – 150 км.

Летом, с июня по октябрь, связь между населёнными пунктами осуществляется по воде, главным образом на лодках (пароходы останавливаются только в крупных пунктах – Карымкары, М.Атлым, Б.Атлым, Кондинское Шеркалы, Перегрёбное). Зимой (с ноября по апрель) связь производится санным путём. В периоды весенней и осенней распутицы, в среднем три месяца в году, район связан с внешним миром лишь радио и телеграфом. Большую часть этого времени сообщение между населёнными пунктами внутри района невозможно. Завоз грузов в район производится главным образом летом.

Преобладающим в колхозах является русское население. В сев. сельхозпромартелях хантэйское население составляет 35.8 %, мансийское 3.8 %, русских 60 %. В бывших внеуставных артелях 91.4 % хозяйств – русские и 8.6 % татары, киргизы и т.д. в отдельных северных сельхозпромартелях, как

например Муллигорт, Лохтоткурт, Алёшкины, Низями – хантыйское население является преобладающим .В связи с реабилитацией переселенцев в 1957 году, а также укрупнением колхозов и в Октябрьском и в Большом Камне, со временем хозяйство пришло в упадок, действовавшая внеуставная сельхозартель «Просвет» перестала существовать в середине 60-х годов.

Поисковые материалы школьников убедительно показывают антигуманный характер утвержденного в СССР тоталитарного политического режима культа личности Сталина.

Они воссоздают, с одной стороны, картину бедственного положения советского народа, а с другой показывают неиссякаемый жизненный оптимизм ссыльных, их талант и умение адаптироваться к суровым условиям Севера, благоустроить свою незатейливую жизнь.

О. КУДРЯВЦЕВА 11 класс
МОУ «Комсомольская СОШ»
руководитель: Т.А.Черемных

Развитие образования на территории Югры.

Домашнее образование, давшее человеку лишь элементарные навыки чтения, письма, постепенно перестало удовлетворять русских северян. Это вызвало увеличение количества школ, причем открытию большинства из них содействовали местные благотворители. Инспектор училищ Тобольской губернии Гуляев, побывавший с проверкой в Березовском уезде, отмечал, что все действующие там школы находятся в хорошем состоянии: школьные здания просторны и не требуют ремонта, есть необходимое оборудование и учебные пособия.

По инициативе общественности появились на Севере учебные заведения с более сложной программой. Например, в 1902 г. Березовское уездное училище было преобразовано в трехклассное городское (где преподавались уже естествознание и физика), а в 1916 году оно стало высшим начальным училищем. С 1904 года в Березово действовали также женское училище и церковно-приходская двухклассная школа.

В августе 1917 года газета «Сибирский листок» сообщала: «предполагается еще открытие высшего начального училища в Сургуте. Местный общественный деятель К.В.Силин для этого училища дает бесплатно вполне подходящее помещение; помещение настолько хорошее, что там возможно устроить общежитие для приезжих детей. В некоторых северных учебных заведениях открывались специализированные классы. В Березовском городском училище действовали ремесленно-столярный класс.

В 1906 году появилось ремесленное отделение при Самаровском двухклассном училище. Позднее в Самарове открылась ремесленная школа. В 1903 году была учреждена кузнечно-слесарная мастерская при Ларьякском училище (Сургутский уезд) для инородческих людей.

Среди местных педагогов оказалось немало талантливых людей, преданных своей профессии. Это – Григорий Матвеевич Дмитриев-Садовников. Не без его участия была открыта мастерская в Ларьякском училище. Сам он обучал там детей ремеслу.

В конце 19-го начале 20-го века учителем русского языка и литературы в Березовском уездном училище был Федор Филиппович Ларионов. При его активном участии в городе появилась общественная библиотека, получившая имя А.С.Пушкина.

Главным результатом всей этой культурно-просветительской работы стал рост не только числа грамотных, но и повышение грамотности в крае.

Школы появились во всех селениях. Однако, применительно ко всему обско-угорскому населению процент грамотных оставался ничтожным.

По данным статистики в 1917 году на огромной территории округа имелось 100 кабаков, 80 церквей и только 35 начальных школ, в которых обучалось в основном дети из привелигированных сословий. Расходы на просвещение составляли 50 копеек на душу населения в год. Народы Обского Севера были практически неграмотными не имели своей письменности. В

1923 году народности Севера приняли участие во Всесоюзной сельскохозяйственной выставке, на которую решили отправить хотя бы одного грамотного ханты. Тобольский уездный исполком сообщил, что грамотных ханты нет.

Поголовная неграмотность и политическое бесправие дополнили картину невежества - голода, дикости и отсталости. Такими застала хантов и манси Великая Октябрьская революция. В первые дни Октября встал вопрос о том, как при такой отсталости малых народностей ликвидировать политическое, экономическое и культурное неравенство. Сделать их активными строителями новой жизни.

Школы для детей коренных народов стали создаваться с первых дней советской власти на Севере. Уже в 1924 году на территории округа было открыто 60 общеобразовательных школ, из них 56 начальных, в которых обучалось около 400 детей ханты и манси.

Первые школы создавались в обстановке отечественной классовой борьбы, борьбы против суеверий, распространения шаманизма. Преодолевая сопротивление классового врага, предрассудки, трудности, связанные с организацией обучения в суровых условиях северного края, учителя вносили большой вклад в строительство советской национальной школы.

Подлинными энтузиастами, талантливыми организаторами народного образования на Обском Севере были посланцы партии – учителя А.Н.Лоскутов, А.В.Голошубин, И.Д.Непомнящих, Н.С.Трусов, А.А.Ламбина и многие другие. В каждом районе округа были такие педагоги, которые вынесли на своих плечах всю тяжесть создания национальной школы. Несмотря на трудности, школа росла. Укреплялась, повышался ее авторитет.

Учителя-энтузиасты овладели национальным языком, учили детей грамоте на родном и русском языках. Привезенные учителями учебники не всегда были понятны детям ханты и манси. Нужны были новые пособия, учитывающие специфику национальной школы на Севере. И русские учителя приняли активное участие в создании учебников.

В начале 30-х годов была создана письменность на языках народов севера, что позволило использовать родной язык в школах, в работе с местным населением.

Уже в 30х годах в округе было открыто 80 начальных и 4 восьмилетних школы, в которых обучалось свыше 4 тысяч детей, в том числе 640 детей коренных национальностей.

Кадры учителей готовили в Ленинградском институте народов Севера, в Тобольском педтехникуме, которые сыграли большую роль в социалистическом переустройстве Севера. В 1932 году было открыто Ханты-Мансийское педагогическое училище, которе явилось первым учебным заведением в округе, готовившем педкадры национальной интеллигенции. Среди окончивших педагогическое училище – Е.И.Рошбадеева, Н.И.Терешкин, М.П.Вахрушева, которые занимаются научной деятельностью в системе просвещения.

В послевоенный период увеличилось количество образовательных учреждений в округе и расширилась их материальная база. Несмотря на трудности, в 1945-1946 гг, на его территории открылось 29 школ, треть из них

были национальными. В 1947 году в округе насчитывалось 263 общеобразовательных школы. В них занималось свыше 19 тыс. учащихся. Учителей в этих школах работало более тысячи, каждый десятый учитель был ханты или манси. После войны появились учебники на родных языках. За успешную преподавательскую деятельность ордена и медали получили учителя А.А.Голошубина, и А.В.Голошубин, И.А.Бачина, П.В.Васильева.

Развивалась система дошкольных учреждений. В 1949 году в округе функционировало 68 детских яслей и 69 детских садов. В 50-годы средства выделяемые на народное образование в Ханты-Мансийском округе возросли в полтора раза, только на содержание детей в школах-интернатах было израсходовано 2 миллиона рублей. Количество начальных школ уменьшалось, а семилетних и средних возросло. В 1960 году в школах округа работало учителей почти вдвое больше, чем по окончании войны. 376 из них были ханты, манси, ненцы. Заслуженным авторитетом пользовались преподаватели Е.С.Маликова, Г.Т.Величко, И.А.Иванов, П.И.Страхов, В.М.Виноградов, В.М.Винокуров, К.Г.Бабкина.

За успехи в коммунистическом воспитании и обучении учащихся в 1978 году правительственных наград удостоены 16 работников просвещения округа. Орденом Трудового Красного знамени награждена А.К.Драсина, учительница – ханты, медалью «За трудовую доблесть» - В.С.Вторушина, учитель-манси.

В середине 90-х годов в окруе заметно улучшились возможности получения образования. Впечатляет уже только общий перечень. В 1996 году здесь действовало свыше 500 дошкольных учреждений, более 400 государственных общеобразовательных школ, где обучалось более 250 тысяч учащихся, 176 учреждений начального профессионального образования, 11 средних специальных учебных заведений и 7 их филиалов.

Развиваются и сети учреждений, представляющих дополнительные образовательные услуги. Так, известной на всю страну стала Сургутская гимназия №1.Прекрасной материальной базой, высокими квалифицированными кадрами отмечаются музыкальные школы Сургута, Когалыма, Югорска, Нижневартовска. Особое место в этой системе занимают комплексные образовательные учреждения с углубленной эстетической подготовкой. В первую очередь к ним относится достаточно давно работающие школы искусств в Сургуте, Когалыме, Пыть-Яхе. Логическим завершением этого направления стало открытие в Ханты-Мансийске в 1997 году Центра искусств для одаренных детей Севера.

Таким образом, вы увидели, насколько огромен вклад учителей того времени в развитие и качество образования, при тогдашних условиях обучения. В то время им удавалось сделать все возможное для повышения грамотности как коренного, так и русского населения.

Но ни одна из фамилий, перечисленных выше, мне раньше не была знакома. Поэтому я хочу рассказать вам об учителях, работающих в нашей школе. Это Кардаполова Людмила Николаевна - учитель биологии и её дочь Гавриловская Галина Витальевна - заместитель директора по воспитательной работе. А так же расскажу об их семье, среди представителей которой есть еще не один учитель.

Всего в их семье три поколения учителей. Родоначальниками этой профессии в первом поколении были Андреев Николай Михайлович и Андреева Екатерина Евстигнеевна. Об их преподавательской деятельности я смогла узнать из воспоминаний их дочери Людмилы Николаевны и внучки Галины Витальевны. Вот что смогла рассказать Людмила Николаевна: «Отец-Андреев Николай Михайлович до и после Великой Отечественной войны работал учителем математики, был директором школы. Мама-Андреева Екатерина Евстигнеевна работала до самой пенсии учителем начальных классов в Викуловском районе Тюменской области. Награждена медалью «За доблестный труд» в период Великой Отечественной войны, имела звание «Ветеран труда» и грамоты разного достоинства. И так же воспоминания Галины Витальевны: «Мои дед и бабушка работали учителями. Дед был учителем физики и математики. Бабушка - учитель начальных классов. Во время войны бабушке пришлось поработать и учителем истории, и географии, и даже немецкого языка. Дед в это время был на фронте. После войны продолжил свою работу в школе». Из их воспоминаний вы видите, что Николаю Михайловичу и Екатерине Евстигнеевне пришлось, пожалуй, тяжелее всех. И в то трудное время преданность своей работе позволила Екатерине Евстигнеевне получить заслуженные награды: медаль «За доблестный труд» и звание «Ветеран труда».А Николай Михайлович, не смотря на пройденные тяжелые годы войны, продолжил свою педагогическую деятельность. Этим остаётся только восхищаться…

Второе поколение учителей – их дети: Лапина Долорес Николаевна, Серебрякова Вера Николаевна. Вот что мне рассказала о деятельности своих сестер Людмила Николаевна: «Семья у нас была большая - 7 детей, все получили хорошее образование. Три сестры получили педагогическое образование. Лапина Дора Николаевна – учитель начальных классов, имеет звание «Ветеран труда», «Отличник народного просвещения» и до настоящего времени занимается общественной работой, работает в Совете ветеранов поселка.

Серебрякова Вера Николаевна – учитель русского и литературы. «Ветеран труда», имеет грамоты разного достоинства. Как видите Дора Николаевна и Вера Николаевна являются достойными продолжителями семейного дела, также имеют заслуженные награды. А вот что Людмила Николаевна рассказала о себе: «Перед выбором моей профессии вопрос не стоял, я сразу знала, что стану учителем. Приехала работать в Октябрьский район в 1965 году учителем биологии. Комсомольская средняя школа была новой, только что построенной. Было много учеников, молодые учителя, работать было интересно. Старалась работать добросовестно. Видела, как работает моя мама. В 1994 году награждена знаком «Отличник народного просвещения», имею звание «Ветеран труда», награждена грамотами разного достоинства». Думаю то, что Людмила Николаевна имеет награды, совсем не удивительно, это стало уже традицией двух поколений.

И сейчас я расскажу вам о последнем, пока что, третьем поколении учителей из этой семьи. Это Серебряков Андрей Иванович – сын Веры Николаевны, Гавриловская Галина Витальевна – дочь Людмилы Николаевны.

Серебряков Андрей Иванович закончил Ишимский педагогический ин-

ститут. Работает учителем трудового обучения. Много работает с детьми в Викуловской средней школе. Имеет награды, получил грант губернатора Тюменской области.

Гавриловская Галина Витальевна. Вот, что она рассказала о себе: «С детских лет слышала от бабушки очень много рассказов о школе. Моя мама, тоже учительница, часто брала меня с собой на работу. Думаю, поэтому я уже с самого детства знала, что стану учителем. Закончила Тюменский профессионально-педагогический колледж по специальности учитель труда и Тюменский государственный университет по специальности педагог – психолог. Начала свою трудовую деятельность в Комсомольской средней школе организатором досуга детей. Когда закончила университет, стала работать еще и педагогом – психологом. В данный момент я заместитель директора по воспитательной работе, педагог – психолог и учитель изобразительного искусства. Мое любимой дело, которым бы я хотела заниматься постоянно – это организация различных мероприятий любой тематики. Очень люблю торжественные мероприятия (выпускные балы, последние звонки, патриотические вечера).»

На данный момент это последний представитель из учительской династии семьи Андреевых. Но я, и теперь уже, наверное, и все вы, будете надеяться на то, что в этой семье будет еще не одно поколение учителей. Ответственность и преданность, с которым они относились и относятся к своей деятельности, поистине достойна восхищения…

Для этой семьи учителей – это и профессия, и – призвание…

Общий стаж работы этой семьи в преподавательской деятельности составляет 210 лет.

Список литературы:

История Ханты-Мансийского автономного округа с древнейших времен до наших дней: Учебник для старших классов./ Отв.Ред.Д.А.Редин .- Екатеринбург: Изд-во «Волот», 2000.

Стр. 291, 323, 324,325,396,397.

С.А.Чехоева, Г.А.Барышев .Просвещение на Крайнем Севере 6 Сборник в помощь учителю школ крайнего Севера ,№19: Просвещение, 1981г.

Юлиана БАБИКОВА, 9 класс
МОСШИ с. Казым
руководитель: Шевелева М. М.

ИСТОРИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

Что мы знаем о предпринимательстве? Немного, правда? А ведь предпринимательство актуально в данный момент, так как это очень развитое явление экономической жизни в стране и зарубежом. В последние годы в исторической науке чрезвычайно возрос интерес к истории отечественного предпринимательства. Причем в центре внимания исследователей оказалось российское купечество, и это неслучайно. Интерес к купеческому сословию и отдельным его представителям обусловлен, прежде всего, тем, что купечество, как наиболее мобильное, многоликое сословие, представляет собой объединение экономически активных представителей всех социальных групп российского общества. Именно поэтому, исследуя социальную структуру и деятельность купеческого сословия, мы определяем основные тенденции развития предпринимательской сферы и общества в целом.

В ходе проведения исследования я поставила перед собой следующую цель: описание истории предпринимательства. Для этого необходимо выполнить следующие задачи:

1. анализ литературы и источников;
2. составить описание истории предпринимательства в России, в Югре, в Казыме;
3. сравнить развитие предпринимательство в разные периоды;
4. составить приложение;
5. формулировать выводы к главам.

Для достижения задач я использовала методы: теоретические – анализ и изучение источников, составление таблиц и диаграмм; практические – интервью, наблюдения.

При проведении исследования я использовала следующую литературу:

Энциклопедии: Аванта +. История России. часть 1.- М., 2004.
Аванта +. История России» часть 2. - М, 2004
Аванта +. История России» часть 3.- М., 2004
В. Даль, Толковый словарь - М., 1995
Возрожденный народ, - Омск, 1941
Очерки истории Тюменской области, - Тюмень, 1994.

В наши дни, как никогда ранее, в российской исторической науке велик интерес к фигуре предпринимателя и его роли в экономической, общественной и культурной жизни страны. Особый интерес представляет период второй половины XIX — начала XX в., когда буржуазные реформы ликвидировали многие препятствия на пути развития предпринимательства, и в России шел процесс активного формирования буржуазии. История купечества, как главного предпринимательского сословия, составлявшего костяк отечественной буржуазии, по словам Н. А. Миненко, «все более прочно утверждаются на историографическом поле». Появилось немало справочных изданий, монографий, статей и еще больше популярных работ по указанной пробле-

матике. Особое внимание исследователей обращено купечеству Москвы и Центрального района, Петербурга, меньше — провинциальному купечеству. Досконально исследуется жизнь и деятельность крупнейших представителей делового мира России — Морозовых, Рябушинских, Прохоровых и др.

Сибирское купечество представляло собою одну из значительных по численности и своеобразных по источникам формирования и деятельности групп российской буржуазии. Его историей занимались ученые крупных научных центров региона — Томска, Иркутска, Новосибирска, а в последние годы и Барнаула, Омска, Якутска и других городов. Усилия исследователей региона по данному направлению в 90-е годы были объединены работой над «Краткой энциклопедией по истории купечества и коммерции Сибири», изданной в 1994–1999 гг. в 10-ти книгах в Институте истории Сибирского отделения Российской Академии наук. 90% статей этого издания посвящены персоналиям — отдельным купцам или купеческим семьям. Собранный материал представляет фактически банк данных, являющийся фундаментальной основой для дальнейшего изучения купеческого сословия, подготовки аналитических исследований по проблематике.

Условия формирования и деятельности купечества Сибири в значительной степени отличались от Европейской России. С одной стороны, Сибирь фактически не знала помещичьего землевладения и феодальные пережитки в целом здесь были значительно слабее. Не играло здесь такой значительной роли, как в Центре страны, дворянское предпринимательство, что открывало более широкие перспективы перед гильдейским купечеством. Вплоть до постройки Сибирской железной дороги (90-е гг. XIX в.) иностранный капитал не имел большого значения в экономике региона, и это также было на руку местному купечеству. Именно гильдейский купец в пореформенной Сибири был главной фигурой в коммерческой деятельности, в то же время росла его роль и в общественной жизни региона, особенно городов.

Но пореформенная Сибирь значительно отставала в социально-экономическом развитии от центральных регионов Российской империи. Здесь еще не было железных дорог (Сибирская железная дорога была построена в конце 90-х годов XIX в. и только Тюмень в 1885 г. была соединена веткой с Екатеринбургом). С опозданием в регионе шло создание банковской системы, иностранный капитал также не особенно в то время стремился в Сибирь, и это определяло нехватку капиталов, отсутствие правильного кредитования промышленности и других сфер экономики и распространение в то же время ростовщичества. Наконец, само государство, казалось, не было заинтересовано в освоении огромных природных богатств Сибири и культурном развитии региона, финансировало сибирские губернии совершенно неудовлетворительно. Сибирь ассоциировалась у современников, со ссылкой, пушниной и золотом. Не случайно в Сибири в середине XIX в. сформировалось такое течение общественно-политической жизни, как областничество, идеологи которого рассматривали Сибирь как колонию Центральной России. Первые предприятия кооперативной торговли фактории начали создаваться в 1931 г. на территории села Казым и Приказымья.

Для сбора пушнины были организованы юртовые объединения, разделенные на сектора.

Так, юртовое объединение «Выргим» было разделено на 2 сектора: «Красный рыбак» и «Сектор имени Калинина». Места охоты: Вель-Юган (9 человек), Лыхма (7 человек), Южный Кислор (3 человека).

Второе юртовое объединение - «Амня» - разделено на 2 сектора: первый – имени Молотова, второй - единоличники. Местом охоты являлась вершина реки Амня (31 человек, из них 7- частники).

Юртовое объединение «Хуллор» было разделено на 3 сектора:

1. сектор «им. Сталина»
2. сектор «Казымец»
3. единоличники

Места охоты: Сорум-юган (10 человек), Нюрум-юган (9 человек), Сорум (9 человек).

Юртовое объединение «Ильбигорт» состояло из секторов «Путь вперед» и «Красная заря». Места охоты: р. Помут (7 человек) и р. Хетта (2 человека)

Следующее юртовое объединение – «Юильск»- состояло из 2-х секторов: «Красный Путь» и единоличники. Места охоты: Вож-юган (6 человек) и р. Курь-ех (7 человек). Последнее юртовое объединение – «колхоз им. Спичко» - состоял полностью из сектора единоличников. Места охоты: верховье р. Курь-ех и Лор-юган.

Рост количества сдаваемой пушнины увеличивается с каждым годом. Так, если в 1931 г. было сдано пушнины на 2800 руб., то уже в 1937 г. объем доходов за первый квартал составил 92690 руб., что превысило план на 20 тыс. руб.

Табл. № 1

Объем доходов от продаж пушнины

Горностай	512 руб.
Росомаха	131 руб.
Бурундук	5 руб.
Лиса	438 руб.

Анализируя таблицу № 1, можно прийти к выводу, что самым дорогим считался мех горностая. За росомаху давали 131 руб., за лису – 438 руб., а дешевле всего бурундук – 5 руб.

В то время сборщиками пушнины числились: Тарлин Д.А., Филиппов К.М., Булатников Л.Ф., заведующий - Бабиков Иосиф Иосифович (материал из семейного архива Бабиковых). Казымская фактория так же занималась обеспечением охотников всеми необходимыми товарами. Так, в 1931г. было продано товара на 3700 руб., в 1934 г. – 3840 руб. Наибольшие показатели были достигнуты в 1937 г. (7 тыс. руб.), а наименьшие в 1933 г. (3400 руб.). Из этого можно сделать вывод, что в начале деятельности количество продаж довольно низкое, но уже к 1937 году было установлено рекордное число продаж. Теперь рассмотрим количество продаж по торговым точкам за 4 квартал 1935 года. Казымской факторией было продано товара на 26 438 рублей; меньше всего продаж оказалось в Юильском заготовительном пун-

кте (14 187 рублей); больше всего в Амнинском торговом лотке – 27 000 рублей. Однако уже к 1 кварталу 1936 года ситуация изменилась:

Казымская фактория – 13 026 рублей,

Амнинский торговый ларек – 11 740 рублей,

Юильский заготовительный пункт – 8000 рублей,

С началом войны все предприятия начинают работу под лозунгом «Все для фронта, все для победы!». Сдаваемые дикоросы, пушнину отправляли сразу на фронт. Обеспечение населения шло по карточной системе. Брандт М. А. вспоминает: «Продавала хлеб. На иждивенца давали 200 г хлеба, на рабочих 400 г, рыбакам 700 г. Сахар поступал в магазины очень редко. Карточки были очень маленькие, их подклеивали на лист бумаги. В конце рабочего дня их подсчитывали. В один день, например, нужно было продать 80 кг хлеба. За перерасход могли уволить или отдать под суд».

В 1947 г. карточки отменили. Для приобретения товаров приходилось вставать в очередь. Исключение делалось только для рыбаков и охотников. Для обеспечения их товарами по-прежнему сохранилось целевое снабжение.

Основную долю товара доставляли весной по «большой воде». Зимой завозили только скоропортящиеся товары и вывозили оленье мясо. Осенью привозили овощи. Привозили так же бензин, керосин, соляру. Продукты завозили на катерах, самоходках. Для развития торговой кооперации (рыбкоопа) каждый житель села сдавал пай в размере 100 руб. или 50 руб. Пайщик, сдавший полный пай, мог совершать любую крупную покупку, а сдавший половину пая, мог приобретать только продукты и хозяйственные товары. Ну, а дефицитные товары с 60-х годов привозили по заявкам. Так продавали лодки, моторы, мотоциклы, позже – утюги, телевизоры, холодильники.

В конце 70-х годов шло интенсивное освоение севера, и снабжением поселков (в т. ч. и Казыма) стали заниматься ОРСы[4]. В основном, они проводили выездную торговлю. Зимой приходили автолавки, торговали продуктами.

В начале 80-х годов развивается животноводство. Казымский рыбкооп разводит свиней, совхоз – крупный рогатый скот. Во времена перестройки резко сокращаются производственные показатели торговых предприятий. Сократилось число импортируемых и экспортируемых товаров, число предприятий и число работников. Но вместе с этим во времена перестройки начинают свою деятельность новые торговые предприятия, являющиеся частной собственностью, такие, как: магазин «Березка», «Казымец», позже – «Горизонт», «Визит». Жители села стали продавать ягоды, грибы, дикоросы. В настоящее время предпринимательство в с. Казым продолжает свое развитие. Считаю, что главная цель, обозначенная мной в ходе исследования, достигнута. Данный материал имеет широкое практическое применение. На основе этой работы можно проводить классные часы, его могут использовать учителя при подготовке к урокам по истории и географии ХМАО. Мы надеемся, что данная исследовательская работа поможет ликвидировать «белые пятна» в истории села.

Е. БОДАЛЕВА
М. ЛЕПЁШКИНА
9 б класс
руководитель В. Г. Фанова
МОУ «Унъюганская СОШ № 1»

Создаём книгу «ИЗУМРУДНАЯ ЮГРА»

Поэзия, как высокий жанр создания языка, существовала во всех развитых цивилизациях. Поэты были как жрецами-создателями того, что мы называем идеологией, так, собственно и средствами доставки (коммуникации) ее до тех, кому она предназначена.

Актуальность темы обусловлена необходимостью создания целостной картины состояния современной югорской поэзии. Для этого предпринята попытка исследовать продолжение традиций и новаторских поисков в творчестве югорских поэтов, идейно-тематическое, образное обогащение, развитие жанровой системы национальной литературы. А также рассмотрена поэтика современной югорской лирики в тендерном аспекте.

Объект исследования: современный литературный процесс, отраженный в поэтических произведениях малой и средней формы Югры.

Предметом исследования являются лирические стихотворения известных югорских поэтов, а также молодых поэтов нашей школы, чье творчество интересно в силу оригинальности изложения авторского мировосприятия.

Цель исследования заключается в выявлении основных тенденций современной югорской поэзии. В соответствии с этой целью определены следующие задачи:

- проследить идейно-тематические искания современных югорских поэтов;
- проанализировать жанровые формы, композиционно-строфические особенности современной югорской поэзии;
- доказать теоретическую необходимость тендерного подхода к исследованию литературы;

выявить субъектные формы выражения авторского сознания и трансформацию архетипов в современной югорской лирике.

В ходе исследования поставленных задач применяются следующие методы:

1. методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент);
2. методы теоретического исследования (сравнительно - исторический, теоретический анализы).

Методологической и теоретической основой исследования послужили классические труды известных литературоведов В.М.Жирмунского, Г.Н.Поспелова, И.В.Стеблевой, М.Н.Эпштейна.

Научная новизна заключается в том, что в ней впервые дается описание основных тенденций развития современной югорской поэзии. Также рассмотрено жанровое своеобразие поэзии изучаемого периода.

Практическая значимость - материалы исследования, результаты исследования могут быть полезны для изучения истории югорской литерату-

ры. Узнав о югорской поэзии, мы создадим свои лирические произведения на актуальные для нас темы.

Этапы работы над проектом: I этап проекта – погружение в мир поэзии. Мы собрали свои любимые югорские стихи, при этом доказывая, что эти стихи относятся к лирике. Сделали вывод, что есть лирика, чем отличаются лирические произведения от эпических и драматических.

II этап– проработка сведений о стихосложении. знаниями по литературоведению: понятиями о рифме, ритме, стихотворных размерах. Этот этап вхождения в мир поэзии, почувствовать особую ее магию поможет создать собственное поэтическое творчество.

III этап- создание собственных лирических стихотворений о травах и таёжных цветах. Он предполагает серьезную работу по интересным для нас литературным жанрам, характерным для XXI века.

Цель проекта: исследовав югорскую поэзию, издать авторский сборник, включающий литературные произведения учащихся школы на экологическую тему.

В отечественном литературоведении написано немало исследований, посвященных современному литературному развитию в целом, и лирики, в частности. Основным тенденциям развития современной русской литературы посвящены монографии «Почвенное» направление в русской поэзии второй половины XX в.: типология и эволюция» В.Н.Баракова, «Русская советская лирика конца 1970-80-х годов (Художественные искания. Полемика)» Н.Н.Гашева, «Современная советская поэзия» В.А.Зайцева, «Современная философская поэзия» А.Павловского, «История русской литературы. 90-е годы XX» Ю.И.Минералова и др.

Существует гипотеза, что сегодняшнее российское общество живет в реалиях, описанных языком поэтов 60-х и 70-х. Но тот язык и смыслы, стоящие за ним, устарели в 90-е годы, выполнив своё историческое предназначение. Потому и поэзия сейчас оказалась отодвинутой в узко-академическое или маргинальное сообщество, что перестала выполнять историческую миссию «творения» языка будущего. Наш проект призван найти место поэзии в сегодняшней жизни, а для начала - показать читателям, что поэты существуют и творят. Иначе может произойти такая ситуация - смыслы и идеология уйдут из нашего языка в футбол и шоу, безответственность Internet, а нам останется незавидная участь - обслуживать средства массовой информации без смысловой опоры. Пока живет и развивается наш язык - есть будущее и у нашей поэзии. Именно благодаря поэзии происходит освоение человеком своего языка: неслучайно наше детство начинается с песен, стихов и сказок, которые мы сами создали. Это особенность культуры Югры. Поэзия вообще работает на будущее, улавливает его и рассказывает о нем людям. Поэзия – один из спасительных культурных механизмов человечества. Даже не культурных, а биологических. Поэзия, с одной стороны, самостоятельная субстанция жизни. С другой – связана с общественными, природными и даже космическими явлениями. Говорить о том, что поэзии не будет, – то же самое, что повторять вслед за Ницше, что Бог умер. Для кого-то его никогда и не было, но для таких не было и поэзии.

Прежде всего, на лирических произведениях современных поэтов Югры

отразились колоссальные изменения социально-политического характера, которые произошли в нашем округе и стране за последние десятилетия. Кроме того, современной поэзии, как и лирики каждого исторического периода, присущи своя система жанров, свои техники, свои художественные и эстетические поиски, - которые требуют пристального внимания со стороны литературоведов. Особый интерес в данном направлении представляет именно лирика как наиболее мобильный, оперативный, чутко реагирующий на социальные перемены род литературы.

В национальной литературе осмыслению текущего литературного процесса и особенно поэзии уделяется большое внимание.

В центре внимания данного исследования — кардинальные вопросы обогащения поэтической тематики, жанрового разнообразия и развития югорской лирики. На наш взгляд, в этих направлениях наиболее ярко отразились основные тенденции развития современной югорской лирики. В югорском литературоведении нет специальной работы, посвященной комплексному исследованию современной югорской поэзии. Основываясь на достижениях предыдущих поэтов в области жанра, поэтики, современная югорская поэзия ищет новые пути преобразования. На данном этапе в изобразительной системе поэзии видим отражение нового образного мышления, сочетающегося с переосмыслением средств выражения устного творчества народов Югры. Кроме этого, югорская лирика, отличающаяся своеобразным видением мира, внесла значительный вклад в развитие современной поэзии. Современная югорская поэзия, охватывающая два последних десятилетия XX века и начало XXI века, интересна и многообразна обновленным «возвращением» к вековым традициям фольклора в области формы, обращением к жанровой системе мировой литературы, отражением современного уклада жизни.

Лирика, как самостоятельный род литературы, имеет свои особые каноны, особые законы развития, которые в полной мере недоступны эпосу и драме. Основные особенности лирики заключаются, во-первых, в том, что она рисует не законченные характеры, а отдельные состояния характера, не действия, а переживания человека, не процесс развития, а отдельные моменты жизни. Во-вторых, она незначительна по объему, тяготеет к единству речевого строя и по своей природной сути – эмоциональна. В лирике воплощение состояния человеческого сознания происходит по-разному: либо прямо и открыто, в исповедальных монологах, либо косвенно, в форме изображения внешней реальности. Отсюда образуются, отмеченные отечественными литературоведами, типы организаций лирических произведений.

Элементами жанрового содержания лирики, прежде всего, являются проблематика, тематика и пафос. На наш взгляд, утверждение И.В.Фоменко наиболее приемлемо в исследовании идейно-тематического содержания лирического произведения. Поэтому, основываясь на его исследовании и на работах литературоведов, для классификации произведений современной югорской лирики, придерживаясь принципа «содержательной формы» и, исходя из него, в исследовании выделено три тематические группы: гражданская, пейзажная, любовная лирика. А философскую лирику,

несомненно, богатую и разнообразную, мы не рассмотрели в качестве отдельной проблемы. Дело в том, что сама современная югорская лирика, независимо от тематики, тяготеет к рассмотрению тех или иных вопросов с философской точки зрения. Это связано с тем, что в современной лирике поэты стали глубже осмысливать явления и процессы развития общества, более вдумчиво, более пристально вглядываться в свой внутренний мир. Таким образом, философский аспект может быть присущ стихотворениям любого идейно-тематического направления.

Как отмечает В.Е.Хализев, лирической поэзии под силу «запечатлевать пространственно-временные представления, связывать выражаемые чувства с фактами ... истории и современности, с планетарной жизнью, вселенной, мирозданием». Но, тем не менее, именно гражданская лирика наиболее объективно передает настроение своей эпохи, показывает динамику политических общественных изменений страны, чем другие тематические группы. Также гражданскую лирику от произведений на другие темы отличают «...зачины возвышенно-патетические, часто выражаемые риторическими фигурами: восклицаниями, обращениями, вопросами и т.д.».

В гражданской лирике выявляется позиция поэта как гражданина. Гражданская лирика доминирует в современной югорской поэзии, благодаря своей актуальности, выразительности, эмоциональности. Если в предшествующие десятилетия в гражданской лирике преобладала публицистика, которой присущи плакатность, риторичность, склонность к пропаганде идеологических догм, то, начиная со второй половины 1980-х годов, она приобрела новые черты. Для современной лирики Югры характерны: тяготение к философскому осмыслению действительности, углубление внутренних переживаний лирического субъекта за судьбу всего человечества, малой Родины, родного народа; усиление интереса к собственным корням, национальной истории и культуре, обычаям и традициям. Кроме этого, особенно молодое поколение поэтов старается создать облик своих современников, передать их думы и стремления в новых художественных формах. За последние два десятилетия произошли крупнейшие социально-политические события, которые потрясли каждого гражданина нашего когда-то могущественного государства. Если советский простой человек жил, веря в дружбу, взаимоподдержку братских народов, в строительство идеального общества, то в последнее время эти идеалы постепенно рухнули и сейчас критически оцениваются не только историками, но и основной массой общества. Соответственно в художественной литературе, являющейся отражением жизни, «выработаны новые критерии оценки общественно-политической деятельности. Писатели не могут пройти мимо крушения старых авторитетов, публикации новых, потрясающих фактов истории нашей многострадальной страны». В гражданской лирике последнего десятилетия Югры слышится мотив разочарования в современном строе общества. Югорские поэты открыто указывают на моральное падение общества, причиной которого стали политические, экономические изменения в нашем государстве. В поэтических произведениях Югры и преобладают мотивы беспокойствия, их тональность не минорная, а скорее мажорная, эмоционально выраженная с публицистическим пафосом. Политический переворот в нашем государстве очень

сильно повлиял на поэтов-лириков. Стихотворения поэтов-югорчан передают нам глубокие переживания, думы о будущем родного народа и края.

Поэты Югры - приверженцы философского осмысления действительности, в лирических произведениях Югры ощущается драматизм мировосприятия, ненадежность человеческого пребывания в этом мире. Для поэтов нашего края высшей мерой человеческих ценностей, достижений является время, расставляющее все по своим местам. Поэзия Югры представляет собой комплекс размышлений поэта о переменах в духовной и нравственной жизни общества, о прошлом, настоящем и будущем Родины, характерны исповедальность формы внутреннего монолога. Поэты тревожатся за судьбу многострадальной Родины. Лирический герой чувствует себя в ответе также за содеянные человечеством грехи. Он переживает из-за бесконечных кровопролитий, которые произошли за прошедшие века.

По утверждению А.Тарханова, мастера поэтического слова имеют особое предназначение в жизни. Потому он, как поэт, в своих стихотворениях становится связующим звеном между прошлым и настоящим. Передает от уходящего века наступившему, как эстафетный факел, тысячелетиями накопленный опыт человечества: взлеты и падения, стремления и надежды, противостояние добра и зла. Идеалом поэта являются личности, прожившие свою жизнь ради благополучия родного народа.

Ю.Шесталов превыше всего ценит человека. Преклоняется перед его талантом, умом. Именно в человеке поэт видит хозяина мира. И в то же время он с горечью признается, что человек не всегда разумен и справедлив в отношении к подобным себе и окружающей среде. Поэтому лирический герой поэта тревожится за судьбу всего человечества, радуется его достижениям, сопереживает вместе с ними неудачи. А в отношениях между людьми высоко ценит дружбу.

Жизненную силу поэту А.С.Тарханову придают сама матушка-земля и священное дерево, выросшее на родной земле. Счастье поэта оберегает образ птицы, светлую струю вливает в его жизнь — река. Родительское благословение поэт получает от родной юрты, а Священные деревья внушают веру в себя и спокойствие.

Работая над проектом, мы пришли к выводу, что пора вернуться к книжному минимализму, используя новые техники визуальной поэзии. Сейчас, в эру информационного бума и сверхбыстрых скоростей, на людей обрушился огромный поток информации из телевизоров, компьютеров, мобильных телефонов. У них нет ни времени, ни сил читать тома книг. Поэтому проведя исследование югорской литературы, мы начали свою работу над созданием авторского сборника с использованием необычных технологий, Для этого распределились на группы: авторы, аналитики, исследователи-литературоведы, менеджер проекта, креативный директор, дизайнер-оформитель, специалист по рекламе и PR. Группа творческого проекта организовала полный цикл издания сборника. Инициативная группа объявила общешкольный конкурс, по итогам которого отобрала произведения для сборника. В ходе дискуссии было принято название сборника – «Изумрудная Югра», определены его объем, структура, оформление. Затем были организованы компьютерный набор текстов, корректура и верстка издания. Необходи-

мые специалисты привлекались менеджером проекта из числа учащихся, учителей школы и других лиц, не являющихся участниками проектной группы. Рекламная кампания включала в себя разработку рекламной листовки, размещение рекламного модуля в газете школьного самоуправления, оригинального слогана на бейджах дежурных по школе, а также прямую рассылку рекламных объявлений учащимся школы и их родителям по электронной почте. Презентация изданного сборника была общешкольным мероприятием проектной группы. Распространение сборника завершило работу над данным проектом.

В ходе исследования мы установили проблематику современной югорской лирики; выделили более значимые в современной югорской поэзии малые и средние формы, имеющие новаторский характер; узнали о новом течении поэзии 21 века - визуальная литература - и освоили хокку, синквейн. В истории любого общества бывают периоды «литературные» и не очень. Сейчас — господство визуальной культуры, когда картинка важнее звука и слова. Даже книги привлекают внимание людей только после экранизации. Визуальная поэзия - это жанр искусства, находящийся на стыке литературы и традиционного изобразительного творчества (живописи, графики). В России в последнее время, начиная с 90-х гг. XX в., мы наблюдаем рост интереса к этому явлению: об этом свидетельствует как обилие новых имен поэтов, делающих визуальные произведения, так и большое количество публикаций на эту тему. Идея отношения к тексту как к графическим элементам имеет древнее происхождение. Первые известные нам фигурные стихи писали еще древнегреческие поэты Александрийской школы. Множество изящных образцов интеграции текста и графических изображений было создано авторами рукописных книг средних веков и Нового времени. Текст, слова и буквы использовали в качестве элементов живописных и графических произведений французские кубисты, итальянские футуристы, русские кубофутуристы, артисты движения Дада. Сейчас мы имеем картину, когда визуальная поэзия фактически на равных конкурирует с традиционной. Характерно, что на больших западных поэтических сайтах (в Internet) как правило, можно найти как разделы традиционной, так и визуальной поэзии. Визуальная поэзия - это слово или его элементы, взятые как объекты и центры визуальной энергии. Нам этот вид лирики пока показался сложным. А вот лирические произведения, созданные в стиле хокку и синквейн, нам показалось интересно создавать! Хокку - это вид стихов, которые, переводя на русский язык, не имеют стихотворной формы и рифмы. Японская поэзия, как и югорская лирика, сильно отличается от европейской и других восточных стилей, нам интересно это стихосложение, потому что оно привнесло свои правила минимализма и созерцательного погружения в предмет. Полного погружения в сознание и самосознание. Слова тут минимальны. Поэтому каждое слово в стихе несет огромную информацию. Хокку - лирическое стихотворение. Оно изображает в основном жизнь природы и жизнь человека в их слитном нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года. Искусство писать хокку – это, прежде всего, умение сказать многое в немногих словах, а для югорской суровой земли, для нас, жителей этого края- это важно! Сложно, очень сложно вложить всю силу природы,

все мощь пространства и печаль жизни в стихотворение, написанное в этой технике. Поэтому и произведения, выполненные по правилам хокку, сильнее на слух и шире по восприятию слушателями, чем стихи иного слога. Русская традиция - исчерпать тему. И здесь направление: от макрокосма - в микрокосм. Внешний мир - только фон для внутреннего мира, для личности. Задача: тремя строчками закрыть тему, прикоснуться к мгновению. В этой традиции - все наоборот: личность - фон для космоса. Задача: словами открыть тему, прикоснуться к вечности. «Остановись, мгновенье, ты прекрасно!» - вот смысл поэзии Югры.
Третья часть созданных нами произведений- синквейн – приём технологии развития критического мышления, на стадии рефлексии. Это малая стихотворная форма позволяет нам описать красоту Изумрудной Югры, используя для фиксации эмоциональные оценки, описания своих текущих впечатлений, ощущений и ассоциаций, потому что это инструмент для синтеза и обобщения сложной информации, это средство творческого самовыражения.

Понятие современности в мире литературы весьма относительное. Современным считается поэт или прозаик, которого от читателя может отделять до сорока лет. Если учесть темпы сегодняшней жизни, стремительно меняющиеся экономические и политические реалии, срок огромный. И сравнивать поэзию советской России 1969 года с поэзией России 2009 года практически невозможно. Перестройка, развал Советского Союза, внедрение в привычную размеренную жизнь рыночной экономики, смена приоритетов в сознании людей не могли не изменить современную поэзию Югры. Основная тенденция, которую можно наблюдать среди практически всех современных авторов, это уход в себя. Свой внутренний мир, свои ощущения, чувства, рефлексии стали интересовать поэтов гораздо больше, чем окружающая действительность. Этому есть вполне разумное объяснение. С одной стороны, внешний мир стал слишком жестоким, коммерческим и рациональным для тех, у кого смысл жизни заключается в иррациональности. Сложно представить себе поэта-лирика, ведущего крупный бизнес по перепродаже нефти, ежедневно перегрызающего горло конкурентам, а в перерывах сочиняющего поэмы о добром и вечном. С другой стороны, исчезла необходимость в бравурных стихах на общественно-политические темы. Уже не нужно писать о комсомольских стройках и освоении целины, чтобы стать членом Союза писателей. Да и исчезли гражданские темы как таковые. Даже при желании написать что-то патриотическое и жизнеутверждающее, найти тему для вдохновения весьма непросто. Общество слишком устало от политики и идеологии, любая попытка внести в стихотворение гражданский лейтмотив может восприниматься как политическая агитация и отвергаться читателем. Некоторые изменения наблюдаются сейчас, в 2000-х годах. Вновь появляются стихи о Родине, о Югре, о России. К сожалению, не всегда приемлемого качества, традиции гражданской лирики уже утрачены, но есть и положительные примеры – поэты Югры.

Отдельного разговора заслуживают стихи представителей отдельных молодежных субкультур. Талантливая молодежь все чаще примыкает к каким-либо движениям, где может проявить себя и привлечь внимание обще-

ственности. Особенно характерно массовое поэтическое творчество в группах готов, а также в среде рэперов и рокеров. Можно по-разному относиться к их произведениям, но это еще один облик современной поэзии, от которого сложно откреститься.

Выводы по исследованию:

1.Современные югорские поэты, не отказываясь от актуальной тематики, углубляют ее в своем творчестве до философских обобщений, при этом придерживаются национальной эстетики.

2.Одной из основных тенденций современной поэзии является попытка возродить фольклорные жанры в качестве литературных форм, вместе с этим она начала тяготеть к точному соблюдению канонов европейских и восточных форм не только в структурном, но и в содержательном плане.

3. В произведениях творческой личности отражается усвоенный им жизненный опыт, дух времени, что можно рассмотреть на примере творчества современных поэтов.

4. Поэтическая фонетика демонстрирует не только техническое мастерство поэта, но может передать и чувственный мир автора.

Ожидаемые результаты: предполагаем, что реализация проекта позитивно изменит отношение к природе родного края, поможет собрать группу ребят, которая будет осознанно нацелена на поэтическую экологию и вести работу в этом направлении, вовлекая в неё других. Увлечение поэзией перестанет быть уделом чудаков-одиночек, а приобретёт коллективный характер!

Что касается перспектив развития современной поэзии Югры, можно с уверенностью сказать, что таланты не перевелись, стихи рождаются, а уровень поэтической культуры, резко упавший в начале девяностых, показывает положительную динамику, что не может не обнадеживать.

Автор М. ГОЛОВЧЕНКО 10 класс
руководитель: Ширяева Л. А.
МОУ «Перегребинская СОШ№1»

По следам опальной актрисы.

Вступление.

Цель исследования – раскрыть новые, неизвестные нам страницы жизни творческой четы Певных Николая и Нины Николаевны. Все, что было известно о них, написано в небольшой книге-брошюре «Актриса в изгнании», многих фактов не хватало для показа достоверной картины их жизни до репрессивного периода – 1939 года.

В июне 2003 года на пристани Перегребное остановился теплоход «Генерал Карбышев» с необычной для наших мест миссией, называемой «Славянский ход». Состав пассажиров – научные сотрудники, писатели, краеведы из Сургута, Санкт-Петербурга, а также церковные деятели.

Не обошли они вниманием и наш музей. Листая страницы самодельного альбома-книги «Земляки поневоле», участники экспедиции обратили внимание на личность Нины Певны – известной украинской актрисы, а также пересняли все фотографии из её личного альбома. В музее уже велась работа над созданием книги, но она была в самом начале, только собирались по крохам сведения об актрисе из воспоминаний людей, хорошо знающих её, а также из писем тех, кто покинул Перегребное.

После создания книги творческой группой музея в 2007 году, были созданы несколько документальных фильмов телекомпаниями «Кода», «Норд», «Югория». Один из таких фильмов увидел Иван Ковба, священник из Сургута, родом из Луцка, он сразу позвонил в редакцию «Югории» и узнал телефон руководителя проекта, а вскоре приехал в Перегребное, в музей. Человек, заинтересованный необычной судьбой актрисы, давно потерянной на Украине и безуспешно разыскиваемой почему-то в Казахстане, он тщательно изучил все материалы и обещал помочь новыми материалами.

В Луцке не знали об актрисе, её жизни после 1940 года, а в Перегребном висела завеса тайны над прошлым необычной, даже таинственной женщины. Так началось и продолжается сотрудничество. Школьный музей помог вернуть актрису её родине, разве это не цель любого музея – соединять судьбы и узнавать достоверные факты, а также учить новое поколение не повторять ошибок прошлого, не уничтожать культурное наследие и не губить таланты, их все равно не уничтожить!

Основная часть.

Предыстория такова: в 1941 году на пристани Перегребное остановилась очередная баржа с репрессированными, на этот раз привезли людей из Западной Украины. Среди ожидающих телег для развоза по квартирам была и Нина Николаевна Певна, известная актриса Ужгородского драматического театра, она молчала, спрашивать её о чем-либо даже не пытались, столько ледяного спокойствия и достоинства было в ней. Женщина – загадка!

Куда такую распределить? Какую работу дать? Корчевать лес, рыбачить она, конечно, не могла – определили кассиром в рыбучасток на зарплату в

20 рублей. Вот и возила расчет рыбакам на маленьком катерке, боящемся большой волны. Жила в Перегребном в крохотной «четвертушке» не раскрытая, таинственная, красоты невиданной. Сидеть сложа руки тоже не могла: маленькой зарплаты в отсутствии подсобного хозяйства не хватало на еду и одежду, тогда, чтобы не умереть с голоду, она стала шить жителям красивые наряды за копейки или за еду, благо что выкройки взяла с собой, как чувствовала, что талант актрисы вряд ли пригодится в ссылке.

Но и талант пригодился – режиссировала, правда, бесплатно любительские спектакли, помогала шить костюмы, занималась постановкой танцев: «Молдовянеску», «Жок», «Гопак». Подружилась с репрессированными семьями Вишняковых, Ревнивых, Новицких, Бессоновых, Соколовых. Там она раскрывалась по иному, могла и арию из оперы спеть и шутить любила.

По соседству у Бессонова Ивана Семеновича и его жены Юлии Михайловны жила сестра Ивана Семеновича - Вера Семеновна. Она слегла от тяжелой болезни сердца на 15 лет, и все эти годы, почти ежедневно, её навещала Нина Николаевна, она поддерживала в несчастной женщине веру в себя, в жизнь, хотя сама очень нуждалась и в вере, и в поддержке.

Писем Нина Николаевна не получала, хотя знала, что на Украине остался любимый племянник Богдан, ей почему то верилось, что он непременно её найдет. А он и искал. Во время войны ему удалось спастись, затем он оказался заграницей, объехал много стран, пока не оказался на Американском континенте. Искал он свою тетю в Казахстане, так он писал в своих воспоминаниях. Богдан Певный был известный художник, очень талантливый.

В 2009 году весной в наш музей приехала съемочная группа из Сургутского телевидения, а также заведующая отделом культуры города Сургута Литвин Анна Ивановна и уже хорошо знакомый нам священник отец Иван. Они привезли книги, где были помещены фотографии и материалы нашего музея, а также книгу Богдана Певного, щедро иллюстрированную его графикой и живописью. К сожалению, его книгу мы держали в руках лишь несколько часов, но некоторые снимки успели сделать.

Богдана уже нет в живых, иначе состоялось бы общение с ним, хотя бы через интернет.

Итак, о том, что не вошло в нашу книгу, потому что не было нам известно.

15 января 1921 года Нина Машкевич блестяще сыграла роль Маруси в одноименном спектакле в составе труппы первого Государственного Русского театра общества «Просвита» (Просвещение) в Ужгороде. Расцвет театра приходится на время с конца 1921 года по 1923 год, когда государством была выделена денежная субсидии. Тогда руководством «Просвиты» было решено пригласить на должность директора и главного режиссера украинского театра в Ужгороде известного актера, директора Киевского государственного театра Николая Садовского.

Чтобы усилить труппу профессиональными актерами, Н Садовский содействовал освобождению из плена ряда актеров. Среди них был и Николай Певный.

22 сентября 1921 года театр начал свой сезон, в репертуаре которого были не только пьесы украинских писателей, таких как Гулак-Артемовский,

Шевченко, Леся Украинка, Винниченко, но и русских - Чехова, Шенгера, Володского, Островского, Гоголя. И почти во всех спектаклях выступала Нина Машкевич вместе с Николаем Певным в главной роли.

Театр начал гастролировать с большим успехом, приобрел известность. В рецензиях, которые появлялись в прессе, всегда отмечалось артистическое дарование Нины Машкевич. Пресса тех лет с восторгом писала о талантливой игре молодой актрисы, подчеркивала красоту её голоса и драматическое дарование, отмечала широкий диапазон её сценических образов.

Актер Николай Певный связывает свою судьбу с прекрасной девушкой, талантливой актрисой Ниной Машкевич, которая стала ему и верной подругой, и первым критиком, и советчиком на всю оставшуюся жизнь.

Куда только не бросала судьба Николая Певного! Он получает торговое образование в Елизаветграде, в 1914 году является студентом Варшавского политехникума, идет на фронт Первой Мировой войны, в 1917 году лежит в госпитале в Москве после ранения в руку. В 1918 – поступает в труппу Московского художественного театра, но работает там всего год и переезжает, полный идей и жажды творчества, в Киев, где продолжает артистическую деятельность в Государственном Украинском театре.

В 1928 году чета Певных переезжает в Луцк, где Певный возглавил Волынский украинский драматический театр. Здесь в полной мере раскрылось сценическое дарование Нины Певной. Газета «Волынское слово» от 02.02.1939 года пишет, что театр дал со дня основания 1083 постановки, на которые собрал197066 зрителей.

Пришел 1939 год. После постановки «Вия»в Ковеле, Певный распускает труппу на летние каникулы с тем, чтобы встретить десятый театральный сезон. Но новой украинской администрации театр был не нужен, труппа распалась, её большую часть раскидало военное лихолетье, следы многих потерялись. В этом же году Николая Певного увезли на «воронке» в город Киев, где он по некоторым (не уточненным) данным был расстрелян в 1940 году. Жена брата Анна Певная (Персиянова), известная актриса, репрессированная еще в 1937 году, умерла в 1941 году в ссылке в Башкирии, городе Бирске.

Заключение.

Когда-то мы мечтали вернуть актрису, её имя, рассказать о её жизни, поступках жителям города Луцка, найти её родственников – наша мечта сбылась!

А еще мы коснулись истории театральной жизни первой трети двадцатого века, казалось бы, далекой от деятельности нашего скромного школьного музея. Но подаренный музею альбом актрисы сделал своё дело – поиск актрисы на Украине завершен, но впереди ещё много встреч. В планах Волынского драматического театра есть и такой пункт– побывать в Перегребинском школьном музее, а также отдать дань памяти Нине Николаевне Певной, установить памятник и в честь актрисы дать представление в местном Доме культуры. Будем ждать. Мы уже услышали много благодарных слов в свой адрес и самую главную фразу: «Вы даже не представляете, какой подарок сделали народу Украины, низкий вам за это поклон и огромное спасибо!»

В. САЛИЙ 11А кл.
Руководитель: Л. А. Волкова
МОУ Игримская средняя
школа №2

На бескрайних просторах Сибири начиналась битва за газ

История нашей Родины – это, прежде всего история того места, где мы живем, будь то деревня или город, места, с которыми нас многое связывает. Исторически сложилось, что Сибирь ассоциируется у нас с нефтью и газом, но Сибирь – это, прежде всего человеческие судьбы и подвиги людей, приехавших осваивать этот суровый край. Я живу в поселке Игрим Березовского района. Свою работу я посвящаю открытию Березовского газа и людям, стоящим у истоков этого события.

Прежде всего, я изучила имеющуюся литературу по данной теме, хотя список ее небольшой, мне пришлось использовать данные Березовского районного архива.

Следующим важным источником являются газетные публикации Березовской районной газеты, названия которой неоднократно менялись: «За большевистские колхозы», «Путь к коммунизму», а с 1991 года «Жизнь Югры». На страницах газеты высказывались крупные партийные, хозяйственные и профсоюзные руководители, передовики производства. Печаталось много критических статей, статистических данных. Все это - ценный источник, содержащий большое количество информационного материала, обзоров и зарисовок, сохранивших дух времени, а так же дающих фактический материал по интересующим нас проблемам.

В 1932 г. на сессии Уральского филиала Академии Наук И. М, Губкин утверждал, что Западно-Сибирская низменность имеет большое скопление газа и нефти.

А еще в 1932 году академик И.М.Губкин предсказывал: поиски нефти на восточных районах склонах Урала останутся безрезультатными. Далее Иван Михайлович писал: «Для того, чтобы это предложение превратилось в уверенность, необходимо вдоль всего восточного склона Урала произвести ряд разведочных работ. Мне думается, что эта разведка может увенчаться успехом». Эти смелые прогнозы Губкина полностью подтвердились в дальнейшем. В многотиражке «Тюменский геолог» помещены стихи работника Сургутской геологоразведочной экспедиции, в которых есть такие строки:

Земля кричала складками структур,
И радужною пленкой у истоков,
Но не пробила чью-то немоту.
Лишь Губкин понял: начинать с Востока!
Он говорил нам языком земли,
Но и его услышали не сразу.
Понять геолога лишь в наши дни смогли,
С фонтанами Березовского газа.

В этих не очень складных на строгий взгляд строчках – многолетняя история поисков нефти и газа в Западной Сибири. Долгие годы эти поиски оставались безрезультатными, и скептики утверждали: «В Сибири нефти и газа нет и быть не могло». Но как оказалось, история опровергла эти сомнения.

Одна из улиц моего поселка носит имя Ивана Михайловича Губкина.

В 1950 году Министерство геологии принимает решение покрыть Западно-Сибирскую низменность густой сетью опорных глубинных скважин и рассечь из конца в конец геофизическими профилями. Сначала нефть и газ искали на юге Западной Сибири, в Омске, Томске. Затем началась разведка на севере Западно-Сибирской низменности.

Все мы слышали высказывание М. В. Ломоносова, что могущество Российское будет прирастать Сибирью, но мало кто знает реплику А. Г. Быстрицкого, начальника Березовской нефтегазоразведочной экспедиции: «Все мы (первооткрыватели) вышли из Березово», сказанную по поводу открытия сибирского газа, много лет спустя. Произошло это событие в Березово рядом с нынешней поселковой электростанцией (ул. Пушкина, Механическая). Раньше здесь был пустырь и окраина поселка.

Все началось как будто случайно. Комитет по опорному бурению решил пробурить несколько скважин. «Найдем что-нибудь – хорошо. Не найдем – еще лучше: будут веские доказательства бесперспективности этого района. Можно облегченно вздохнуть и прекратить разведку».

Одну из скважин предполагалось бурить в Казыме. Но караван барж с оборудованием из-за мелководья протоки не дошел до Казыма и застрял в Березово. Надо было либо везти оборудование назад в Новосибирск, либо разгружать здесь. Комитету ничего не оставалось, как согласиться бурить скважину в Березово: не ждать же целый год половодья.

Чья-то рука красным карандашом поставила жирную точку на карте – место будущей буровой. У геологов дисциплина железная: где поставили точку – там и забуривайся...

Невысокий, резкий в движениях и словах начальник Березовской нефтеразведки Александр Григорьевич Быстрицкий, вот уже в который раз, пришел на место, где намечалось строительство буровой. Ему не нравилось, что бурить надо именно здесь. Рядом больница. Людям нужен покой, а тут под боком дизеля будут реветь круглые сутки. Да и роща погибнет. Такая красавица. Любимое место отдыха. И он решил на свой риск и страх перевести буровую в другое место, поближе к реке.

Вот так все и получилось. Случайно застрял в Березово караван с оборудованием, случайно кто-то наметил строительство буровой в роще, рядом с больницей, вдали от реки, а Быстрицкому это не понравилось. И он случайно выбрал место за стеклозаводом: а ведь мог бы выбрать и другое. Все в этой истории началось со случайностей. Но результат оказался закономерным. Он был подготовлен всем ходом жизни, упорным трудом многотысячного коллектива отважных тюменских геологов, предсказан передовыми учеными страны.

21 сентября 1953 года скважина Р-1 дала первый газ. Вот что писал в своих воспоминаниях главный геолог Игримского управления по добыче и транспорту газа Г. Заклецкий: «Геологической партии под руководством геолога А. Г. Быстрицкого было поручено пробурить скважину в долине реки Казым... В силу разных объективных причин, он не смог выполнить указания руководства, и оборудование было выгружено на окраине поселка Березово на левом берегу Северной Сосьвы. Так была заложена скважина номер 1. При глубине 1344 метра была опущена колонна. Вахта под руко-

водством бурильщика В. Н. Мельникова в составе: Межецких, Тихонюк, Проводникова, Яковлева, Корикова, Янсуфина после разбуривания цементного стакана поднимала инструмент. Предыдущие неудачи (на юге области) вселили неверие в наличие нефти и газа, поэтому не было принято мер, исключающих самопроизвольное фонтанирование. Осталось поднять 200 метров 5 бурильных труб с пикообразным долотом, когда скважина начала фонтанировать водой и газом. За считанные секунды скважина выбросила инструмент, воду. Мощный гул потряс тишину вековой тайги. Высота фонтана составляла 50 метров». Непрекращающийся рев был слышен даже за десять километров при подлете к Березово на самолете. Выбрасываемая вместе с газом соленая вода рассеивалась в виде дождика метров на сто вокруг. Ближайший лес весь погиб. Многие жители поселка, испугавшись, побросали свои дома, схватили самовары и побежали к реке, думая, что наступил конец света».

Авария произошла в 21 час 30 минут, пожалуй, это единственная авария, которая позже принесла радость открытия.

В архиве Главтюменьгеологии есть документ, посланный телеграфом, в нем говорится:

«Акт № 57

О газо-водяном фонтане на Березовской опорной Р-1.

С. Березово 22 сентября 1953 г.

Мы, нижеподписавшиеся: начальник партии Сурков Г. Д., и. О. ст. геолога Пастухова Т. Н., бурильщик Мельников В. Н., механик Ковтун Г. Ф. и бригада в составе Межецких, Проводников, Яковлев, Кориков, Янсуфин, составили настоящий акт в том, что 21 сентября 1953 года в 21 час 30 минут на скважине № Р-1 Березовской буровой партии в момент подъема инструмента, после разбуривания цементных пробок, произошел внезапный газо-водяной выброс. Из скважины выброшено 200 метров 5-дюймовых труб и пикообразное долото. Высота струи фонтана достигает 45-50 метров. В чем и составлен настоящий акт. Подписи»

Сколько раз буровой мастер азербайджанец Худоверди Кулиев проклинал сибирский холод: чуть зазевался - и, пожалуйста, глинистый раствор превратился в камень. Или попробуй-ка на сорокаградусном морозе замени какую-нибудь деталь в лебедке. В родном Азербайджане Кулиев производил такую замену за несколько часов, а здесь ремонт занимал иногда не одни сутки. Да хорошо еще, если нужная запчасть есть на складе, а если нет? Тогда телеграфируй в Тюмень и жди, когда пробьется в Березово самолет и привезет нужную шестеренку. Но не мороз, не трудности угнетали разведчиков. Поначалу, когда скважина вдруг «заплевалась» газком да водичкой, в Березово слетелись руководители треста, ученые, журналисты, фоторепортеры. Но шли дни, росла глубина проходки, а скважина больше ничем не проявляла себя, - и гостей как ветром сдуло. И вот уже главный инженер треста выносит безапелляционный приговор: скважина мертва.

Едва добурились до кристаллического фундамента, как большую часть бригады отправили в Ханты-Мансийск, а Быстрицкого перевели в другую партию. И осталось на березовской буровой всего несколько рабочих. Буровой вахте осталось поднять инструмент, демонтировать и законсервировать скважину. 21 сентября 1953 года в 21 час 30 мин. (историческая дата)

бригада проводила подъем инструмента. Ничего не ожидавшие мастер и бригада даже не следили за уровнем раствора — настолько твердо было мнение, что скважина "мертва". И вдруг, когда в глубине оставалось метров 200 трубы, случилось непредвиденное. Земля вздрогнула, как от взрыва. Неведомая сила вынесла из скважины оставшиеся бурильные трубы и пикообразное долото, перекинула все через 40-метровую вышку и отбросила в сторону. Скважина вытолкнула двести метров труб, закрутив их спиралью. А из скважины с устрашающим ревом и свистом забил гигантский фонтан воды и газа. Налетел ветерок, колыхнул водяной столб, и поселок окропило теплой водой, опахнуло газом. Так Р-1 известила мир о богатствах тюменских недр. Открытие состоялось.

«Улицы Березово походили на палубу тонущего корабля. По ним во все стороны сновали перепуганные люди с узлами и чемоданами, таща за собой на веревках упирающийся скот. Выли собаки, ревела ошалевшая скотина, грохотал фонтан. От берега одна за другой отчаливали переполненные лодки, увозя беженцев за реку. Фонтан природного газа в Березово был первой внушительной победой разведчиков недр Западной Сибири», - так писали об этих событиях очевидцы. (Шаг в полвека.- Свердловск: 1967)

В Тюмень, в Новосибирск, в Москву полетели тревожные телеграммы.

Представители министерств, управления, треста кинулись в Березово. Ученые подтвердили, что из скважины фонтанирует настоящий метан. Миллион кубометров добротного газа выбрасывала скважина в сутки. Каковы же запасы открытого месторождения? Это пришла настоящая победа!

Но миллионы кубометров первосортного топлива и сырья, десятки тысяч рублей ежесуточно летели на ветер. А сколько сил, сколько средств понадобится, чтобы задавить фонтан, покорить стихию?

И как это часто бывает в жизни, к чувству радости примешивались горечь и боль.

Постепенно тревога взяла верх над радостью.

Нет, таёжные клады не каждому даются в руки. А если и даются, то не просто. Природа, видно, решила припугнуть разведчиков, отогнать их от своих подземных кладов. Стихия бросила людям вызов. Они приняли его. Начался жестокий девятимесячный поединок. Он проходил с переменным успехом.

Райком партии сформировал ударную бригаду из коммунистов, добровольно вызвавшихся помочь геологам. Они вырыли котлован, зацементировали дамбу, соорудили помост. Теперь в скважину, из которой под давлением в десятки атмосфер бил фонтан, требовалось ввести ствол превентера с паккером. Это чрезвычайно рискованное дело.

Ведь вместе с газом из скважины вырывалась вода. Она от основания до макушки окатывала вышку и, стекая с неё, замерзала. Прошло всего несколько морозных дней, а вышка уже утратила былое ажурное изящество и походило на ледяную пирамиду. Скоро над устьем, откуда бил фонтан и где должен стоять тот, кто попытается устанавливать превентер, нависли многопудовые куски льда. Они грозили людям смертельной опасностью.

Грохочет, беснуется, неистовствует фонтан. Дрожит, колышется под ногами помост, названный кем-то «эшафотом». Тускло поблескивают влажными боками угрожающе нависшие над головой ледяные валуны. Замерзшая

одежда звенит на ветру. Совсем не слушаются окоченевшие руки. Деревенеет лицо. Но Человек победил. Превентер с паккером установлены. Газ рванулся по трубам в сторону, и скоро там, где он вырывался на волю, образовался огромный кратер, над которым клубился серый пар.

А следом - новый подвиг. Горстка смельчаков-добровольцев – Киршин и братья Ануфриевы – во главе с мастером Кулиевым стали скалывать лед с вышки, зная, что от каждого удара киркой или ломом мог произойти обвал и тогда – всем конец.

Прошли еще долгие месяцы, прежде чем удалось окончательно задавить фонтан.

Так был открыт Березовский газоносный район.

К сожалению, были и жертвы. При испытании и консервации скважины погибли Александр Алексеевич Кох, Борис Георгиевич Самсонов, Евгений Александрович Лютов. Стоило инженеру Лютову на миг забыть об этой опасности, отвести глаза в сторону, и сорвавшаяся ледяная глыба придавила его на смерть.

Во многих источниках при описании этих событий подчеркивается цепь произошедших случайностей. Ю. Г. Эрвье в своих воспоминаниях пишет: «... достаточно было Быстрицкому точно выполнить указание, и открытия бы не произошло, как не произошло оно нигде в Западной Сибири, где намечалось бурение дорогостоящих опорных скважин. В 1956 году скважина Р-10, пробуренная на том месте, где планировалось, дала воду». И в Березово, и в Игриме есть улицы, носящие имя Александра Григорьевича Быстрицкого.

Открытие газа значительно повлияло на дальнейшее развитие поселков Березово, Игрим, Светлый и других населенных пунктов района.

Открытие значительно повлияло на дальнейшее развитие поселка Березово и района. Промышленный газ был подан на местный рыбокомбинат, началась газификация жилых домов райцентра. В 1963 году северяне использовали около полутора миллионов кубометров газа, в следующем – два с лишним, а в 1965-м – уже 3,2 миллиона. В январе 1966 года был зажжен факел Пунгинского месторождения, а вскоре промышленный газ пошел на Урал по трубопроводу Игрим-Пунга-Серов. Ударными темпами строились другие магистрали...

Судьбы многих людей оказались прочно связанными с Березовским районом. Губернатор Ханты-Мансийского автономного округа – Югры А.В. Филипенко вспоминал: «Тогда в Березово работало сообщество единомышленников. Работали, словно в бурлящем котле. Как мы тогда говорили, у нас был свой «бермудский треугольник»: Березово-Игрим-Белоярский. Работали с азартом и удовольствием, в бешеном ритме. Пришел домой, переночевал – и снова на работу. Сдавали по две нитки газопровода в год!..». Про Березово с теплотой говорят люди, ставшие ныне крупными руководителями, видными политиками и общественными деятелями: С.С. Собянин, Г.А. Амиров, Н.П. Барышников, Г.В. Герловский, В.А. Кравец, Н. М. Добрынин и другие.

Библиография

1. Разбудившие землю. – Свердловск: 1965.
2. Югория: Энциклопедия Ханты-Мансийского автономного округа в 3-х т. – Ханты-Мансийск: 2000.
3. Окно в Югру: атлас-путеводитель. – М.: 2005.
4. Югра – взгляд в будущее.- Ханты-Мансийск: 2006.
5. Шабалина И. Березов.- СПб: 1998.
6. Фарносова В. Березово: история и современность. – Тюмень: 2003.
7. Шаг в полвека. – Свердловск: 1967.
8. Черное золото Югры. – Тюмень: 2008.

ПРИЛОЖЕНИЕ
Первооткрыватели Березовского газа



Яковлев Иван Иванович

Родился в 1931 году 15 мая в п. Петрово Тарского района Омской области. В 1953 году закончил Черногорский учебно-курсовой комбинат и получил профессию бурильщик турбинно-роторных глубоких скважин. В 1952 году Иван Иванович устроился буррабочим. В 1953 г. его призвали в ряды Советской Армии. В августе 1953г. приезжает в Березово, работает в Березовской буровой партии глубокого бурения под руководством А. Г. Быстрицкого. Иван Иванович строил буровую в Березово. Участвовал в разбуривании опорной скважины с 29 сентября 1952 г. По 23 июля 1953 г. В последствии ликвидировал аварию в 1954 г. на скважине Березовского месторождения.

И. И. Яковлев постоянно повышал свой квалификационный уровень, начав с 5 разряда, дошел до бурильщика 8 разряда. В 1981 г. ушел на заслуженный отдых из «Игримгаза». Имеет орден «Трудового Красного Знамени», медали: «За доблестный труд», «Ветеран труда», «Ветеран объединения», занесен в книгу почета г. Тюмень.



Кулиев Худаверди Фатали-Оглы

Родился 12 марта 1924 г. в г. Ленкорань в Азербайджане. В семье было 8 детей, но перед войной умерли два его брата, остальные погибли во время войны. В 1940 г. окончил ФЗУ в г. Баку и начал трудовую деятельность рабочим буровой партии треста «Кировонефть» Азербайджанской ССР. В годы Великой Отечественной войны в составе буровых бригад, направленных в Башкирию, был молодой Худаверди Кулиев. Начал работу помощником бурильщика на знаменитом Туймазинском месторождении, дававшем в это время стране первые мощные фонтаны древней дивонской нефти. В 1994г. переведен восстанав-

ливать нефтепромыслы Грозного. В 1948 г. для разведки глубокого бурения выехал в Сибирь. Так Худаверди Кулиев стал одним из первых сибирских нефтегазоразведчиков. Он бурил скважины около Тюмени. Для поисков нефти и газа в северной части Западной Сибири необходимо было закладывать опорные скважины, по которым нужно было изучить геологическое строение всего района. Одна из первых скважин намечалась в далеком Березове, куда в 1952 г. в числе первых выехал Кулиев Х. со своей вахтой. Первая скважина, пробуренная в п. Березово, дала мощный фонтан газа, ликвидация которого потребовала много смелости, усилий, где Кулиев Х. проявил себя опытным специалистом. За участие в ликвидации открытого фонтана он был награжден значком «Отличник социалистического соревнования Министерства нефтегазовой промышленности». После окончания разбуривания газовых месторождений в октябре 1969г. перешел работать бурильщиком капитального ремонта скважин Игримского УДТГ. Имея большой опыт работы по бурению скважин, умело организовывая работу своей смены в бригаде, выполнял нормы выработки производственного задания на 120-125%. Был наставником молодежи. Обучил специальности бурильщика 8 человек. За добросовестный труд, активное участие в общественной жизни в 1971 г. Кулиев Х. был награжден орденом Трудового Красного Знамени, в 1980 г. Орденом В. И. Ленина. Награжден медалями: «За освоение недр и развитие нефтегазового комплекса Западной Сибири» в 1979 г. Ветеран труда с 1978 г. В 1953 г. занесен в «Книгу почета управления». Умер 11 февраля 1990 г.

Осенью на Сосьве

Посвящается пионерам Тюменского топливно-энергетического комплекса Западной Сибири

Росы белые, словно жемчужины,
На кустах, на траве, на дворе,
На хвоинках и листьях простуженных
Двадцать первого, что в сентябре.
Много рек на веку повидал я,
Но нигде не встречалось такой!
Дочь тайги и седого Урала,
Вспомним старое вместе с тобой.
Мне знакомы твои перекаты,
Златоносная Сосьва-река…
Долго-долго свой газ берегла ты,
Что открыт был в твоих берегах…
Слезы крупные, словно горошины,
Навернулись, из глаз, потекли…
В юбилейную осень хорошую
Вспоминаются прошлые дни.
Рать разведчиков здесь побывала –
В древнем крае у Сосьвы-реки.
Ведь Югра раньше вовсе не знала,
Что хранится в земле, земляки!

В. Шевырталов

Первый промышленный газ был подан Березовскому рыбокомбинату в 1963 году, затем началась газификация домов поселка. В 1964 году началось строительство первого газопровода Игрим-Серов. В январе 1966 года был зажжен факел Пунгинского месторождения, а в феврале этого же года был подан промышленный газ Уралу по газопроводу Пунга-Серов.

В первые годы контора бурения располагалась в бывшем доме Котовщикова (сейчас на этом месте построена районная библиотека). Специально построенное здание первой конторы бурения в два этажа находилось на углу улиц Губкина и Разведчиков, в центре микрорайона экспедиции. В восьми его комнатах было тесно, «когда Быстрицкий говорил по телефону, то его голос был слышен во всех комнатах», - вспоминает Ю. Г. Эрвье.

1 апреля 1964 года создается первое в Тюменской области газопромысловое управление «Игримгаз». Создается оно на базе переехавшего в Игрим Березовского укрупненного нефтегазопромысла. В 1972 году Игримское управление по добыче и транспорту газа выделило для Надыма 239 специалистов.



Первым начальником Игримского УДТГ был **Николай Спиридонович Кушнарев**, назначенный в 1966 г. Он окончил Всесоюзный политехнический институт в 1961 г.. Работал на нефтепромыслах Башкирии и Краснодарского края. Под его непосредственным руководством строился поселок Игрим.



С 1977 года возглавлял Игримское УДТГ **Иван Иванович Цюрка**, сделавший немало интересного и полезного не только для управления, но и для поселка. Это он поддержал инициативу и финансировал установку памятника первопроходцам: в виде руки, держащей факел с горящим газом. Памятник сделан студентами строительного отряда по проекту архитекторов Тюменского строительного института.



Иван Иванович Цюрка родился в 1944 году в Стрыйском районе Львовской области. Окончил в 1968 году Ивано-Франковский институт нефти и газа и по распределению попал в газопромысловое управление «Игримгаз», базировавшееся в Игриме. Оттуда он был направлен оператором по добыче газа на Пунгинское месторождение, которое тогда было единственным в Западной Сибири.

«Дело это было новое, - вспоминает Иван

Иванович, - и мы, в основном все молодые специалисты, учились работать там. Учились практике, так как у нас после институтов в головах была одна теория. Другими словами, Игрим стал кузницей кадров. Сейчас многие газодобытчики, прошедшие Игримскую школу, применяют свои знания на более крупных месторождениях в Надыме, Уренгое. Многие из них стали генеральными директорами газодобывающих предприятий».

Почему же дело было новое, если газ был обнаружен в Березово много лет назад? Все дело в том, что надо было обустроить месторождение, построить газопровод «Игрим - Серов». На строительство газопроводов раньше уходила не одна пятилетка. Тогда не было техники, которая копает мерзлый грунт. Газопроводы строили «взрывами». Сначала взрывали грунт, а потом копали траншеи.

Не смотря на то, что И. И. Цюрка проработал на Пунгинском месторождении полтора месяца, он хорошо запомнил всех, с кем работал: «Все ребята были полны энтузиазма. Причем условия работы и проживания были намного хуже и тяжелее, чем сегодня. Жили мы недалеко от месторождения на Пунге, в вагончиках. Питание наше состояло из консервов и мороженых овощей. Частенько приходилось питаться мороженым луком и картошкой. Мороз доходил до – 55 градусов. Были случаи обморожения людей. Если температура опускалась до – 40 градусов, то мы уже радовались потеплению. Так как ребята и девчата были все молодые, образовались семьи, появились дети, которые тоже жили в этих же условиях. Фруктов дети вообще не видели. Апельсины привозили только к новогодним праздникам, обязательно вкладывали в подарки – кульки детям. Я не утрирую – это правда. Вот такой был уровень жизни в то время у газовиков».

Да, Север – суровый край. Прежде чем открыть душу людям, он проверяет их на прочность. Способны выдержать все эти условия лишь люди, не боящиеся тяжелых условий труда, лютых северных морозов, умеющие дружить, не пасующие в критических ситуациях. И люди выдерживали.

Помимо Пунгинского месторождения Иван Иванович участвовал в строительстве и работе ряда других, открывшихся позже, промыслов Березовской группы газоносных месторождений: на Игримском месторождении работал старшим мастером по добыче газа, был начальником Похромского промысла, а в 1977 году стал начальником Игримского управления по добыче и транспорту газа. Вот так всю жизнь бок о бок с газом. Можно сказать, что он каждое месторождение в Березовском районе знает, как свои пять пальцев.

«Если вспоминать те года, - продолжил Иван Иванович то больше всего мне запомнилось время, когда я был начальником Похромского промысла. Целых пять лет проработал на нем! Эти года считаю самыми лучшими в моей жизни. Потому что в это время я стал семейным человеком, и жена подарила мне сына. Коллектив промысла был молодой, комсомольский, дружный. Мне было 26, когда я возглавлял его. С любыми трудностями, сложностями мы справлялись сообща. А трудностей было немало. Нет-нет, да и возникали аварийные ситуации в результате некачественного строительства или какой-нибудь ошибки в эксплуатации. Очень часто приходилось бороться с загидрачиванием газопроводов и загидрачиванием шлей-

фов скважин – когда в трубах образуется ледяная масса, которая забивает трубы, в результате чего газ практически не идет. Происходило это, конечно, из-за некачественной осушки газа. Газ шел под очень высоким давлением, а температура на улице была очень низкой. А мы тогда еще учились работать». Сегодня те года вспоминаются через призму времени, опыта, когда первый ажиотаж, первые эмоции уступают место аналитическому осмыслению происшедшего. Рассказывая об авариях, Иван Иванович подчеркнул, что в то время любая авария «была страшным делом». «Потому что, - пояснил рассказчик, - первые месторождения в Западной Сибири находились под особым контролем правительства. Потому что в те времена газ из Западной Сибири поступал только с Березовской группы газовых месторождений (Пунгинского, Игримского, Похромского). Не были тогда еще пущены в работу ни Медвежье, ни Уренгойское месторождения. Поэтому каждый скачок газа – все это было на учете в Мингазпроме. Так что работать приходилось и день и ночь – не дай Бог, что произойдет. К тому же пресса постоянно интересовалась нашей работой, жизнью. Так сказать, были под прицелом журналистов, причем не только советских, но и зарубежных. Помню, когда еще работал на Пунгинском месторождении, к нам приезжала делегация из Японии». Сейчас Иван Иванович живет в Москве.

Наталья ТЕРЛЕЦКАЯ 9 класс
руководитель: Е.В.Красикова
МОУ «Приобская СОШ»

Нет ничего прекраснее цветов.
(о выращивании цветочных культур жителями п.Приобье)

Однажды классик обмолвился: «Красота спасет мир». Выражение стало крылатым, часто употребляемым и точным. Я не случайно взяла слова Достоевского эпиграфом своей работы потому как убеждена, что все убогое, грязное, страшное делает нас негативными, раздражительными, усталыми и злыми. Но также я убеждена и в обратном:все красивое способствует созданию в нас положительных эмоций. Находясь в красивом доме, огороде, саде, человек вырастает другим. А если сад становится делом его рук, то человек не просто получает удовольствие от проделанной работы, но и является неутомым-творцом, преобразующим окружающий мир.

Давно замечено, что жителям северных регионов не хватает солнечной энергии.

Некоторые люди нашего поселка, стремясь компенсировать этот недостаток, летом выезжают на юг или к родственникам в среднюю полосу России, а некоторые остаются в поселке,чтобы заняться любимым делом: посеять и вырастить цветы и преобразить окружающую обстановку своим трудом и полученными результатами.

Взяв эту тему, я поставила перед собой выполнимые цели:

1. Исследовать процесс выращивание цветов жителями поселка, как форму проведения личного досуга.

2. Выявить и систематизировать наиболее неприхотливые виды растений, растущих на личных участках цветоводов.

3. Провести социологические исследования по данной теме.

Задачи:

1. составление плана исследования;

2. изучение литературы по данному вопросу;

3. исследование цветоводческой деятельности жителей, проживающих в п.Приобье;

4. описание и систематизирование видов цветов, наиболее часто выращиваемых в районах севера.

Методы научной работы:

- описание, интервьюирование, анализ анкет, фотографирование садовых участков.

Необходимо отметить, что литературы, касающейся цветоводства, великое множество, но я взяла узкую тему – цветоводство в поселке Приобье, и, к сожалению, первоисточниками стали только замечательные люди, с которыми я встречалась летом. Никто из них не посетовал на недостаток личного времени. Никто не сказал, что он куда-либо торопится и не желает общаться. Все открывали мне дверь, любезно провожали в свой сад или садик и рассказывали, показывали, делясь секретами и той удивительной радостью, которая исходит от людей увлеченных.

Мой первый визит состоялся к Светлане Ивановне Клубникиной, цвето-

воду со стажем. Заходишь в этот дворик - и словно попадаешь в сказку, так не похож он на другие дворы п. Приобье. Он весь утопает в зелени и цветах. Чудесные фиолетовые петунии пышным роскошным цветением сопровождают вас до самого крыльца. Недалеко от крыльца теплица, усеянная помидорами, даже в глазах рябит, а вокруг не только грядки, но и каждое свободное место засажено цветами. Около теплицы уютный садик с небольшим водоемом. В садике соседствуют разные сорта цветов: это – «нежные» - роза, кустарник хоста, пионы, тюльпаны - и простые в выращивании: лилии, анютины глазки, бархатцы.

Весна для Светланы Ивановны - святое время, потому что всякая свободная минута посвящена саду и огороду. И все не так просто, как представляется, когда смотришь на эту рукотворную красоту. Хозяйка достигла совершенства не за один год. Занимаясь цветами с 1994 года, она добилась замечательных результатов: даже в нынешнее холодное и дождливое лето ее цветы поражают ухоженностью и пышностью.

В саду видна и «мужская рука». Все «придумки» Светланы Ивановны исполняет ее супруг Владимир Яковлевич. Он к тому же еще и замечательный зоотехник, разводит кроликов французской породы, вес которых составляет до 10 килограммов.

Уходить с такого уютного двора не хочется. Мы садимся на крылечко и с удовольствием вдыхаем аромат матиолы, которые дивно пахнут только в вечернее время, и думается, сколько трудов человеческих рук затрачено, чтобы в короткое, не всегда благоприятное время порадовать себя, близких, случайных прохожих пышностью и красотой цветочных палитр.

Светлана Ивановна постоянно в творчестве, постоянно в поисках. Я не удивлюсь, если на следующий год она разведет орхидеи. Этой женщине с ее удивительной работоспособностью все по плечу.

Бросается в глаза то, что муж не сидит на диване и не лежит на лавочке, наслаждаясь рукотворной красотой, а старается помочь супруге, занять себя и тем самым реализовать свои возможности.

Как-то, катаясь на роликах в городке СУПТР-10, я вместе со своей семьей познакомилась с супругами Шумаковыми: Верой Петровной и Валерием Залибековичем.

Я позволила себе, восторгаясь красотой, сфотографировать их приусадебный участок.

Валерий Залибекович пригласил нас во двор, и я узнала замечательных, трудолюбивых и интересных людей.

Супруга Вера Петровна - главная «виновница» окружающей красоты. Кто не был в городке СУПТР-10, тот возможно скажет, что все современные постройки достаточно похожи и утомляют своей однообразностью. Но это местечко называют маленькой Швейцарией. Во-первых, индивидуальные дома здесь расположены не как попадя, а подчиняются точной плановой застройке. Во-вторых, городок поражает своей чистотой и аккуратностью. И третья особенность – цветы. Их на маленьких улицах, возле конторы, спортивного центра не пожалели насадить, преимущественно это петунии всевозможных расцветок. Я думаю, что нетрудно догадаться, кто это сделал. Неутомимая труженица Вера Петровна Шумакова, которая по должности яв-

ляется завхозом СУПТР-10 и настоящей хозяйкой городка и тем более своего дома. Не нужно комментировать, сколько трудов вложено этой маленькой женщиной в окружающую обстановку.

Все поражает во дворе Шумаковых: и необычность дизайна участка, и аккуратность, и чистота прополки, и необычная фигурная ограда, и замечательная атмосфера общения, которую задают хозяева. Беседа течет дальше, из которой выясняется, что к Шумаковым незнакомые люди ходят на экскурсию, фотографироваться и даже..., справлять день рождения. Удивляешься подобным случаям в нашей сложной и проблемной жизни.

Нельзя не обратить внимание на дизайнерское решение дворика. На вопрос, как пришло в голову смастерить обманный колодец, повесить на его перекладину ведро с петуниями, поставить рядом красивую лавочку, Валерий Залибекович скромно ответил, что проект подсмотрел в каком-то глянцевом журнале, а потом детали дорабатывал сам.

Удивительные люди, которые дополняют друг друга. Во время разговора выяснилась еще одна интересная деталь уже, не только цветоводства, а автобиографии Валерия Залибековича Шумакова. И вот какую интересную историю он нам поведал, когда я спросила, откуда такая тяга к прекрасному, то Валерий Залибекович ответил, что жизнь у него, хоть исторический роман пиши. Оказывается, родился он..... в тюрьме. Мать его, работая в колхозе, не вышла на работу, потому что травмировала глаз и долго не могла быть трудоспособна. Трудодней по этой причине не заработала, и органы НКВД в послевоенное время не пожалели женщину, «расследовали» этой случай и беременную осудили и отправили по этапу в тюрьму. Он помнит страшное, серое детство с колючей проволокой, с собаками и поэтому, «отсидев срок», он вышел месте с матерью, вернулся в колхоз, закончил школу, потом получил рабочую специальность, которая ему помогала во время скитаний по северу. Затем встретив супругу, в 1970 году они приехали в п.Приобье, здесь же и осели на постоянное место жительства. Цветами занимаются с 1990 года.

За свою неутомимую деятельность супруги Шумаковы неоднократно получали денежные премии, а в 2007 году победили в номинации «Лучший двор» в конкурсе «Спаси и сохрани».

Следующая моя история будет касаться Лыфарь Светланы Александровны, интервью с которой состоялось 6.08.2009г. Если есть одержимые люди, то Светлана Александровна - одна из них. Живет она в микрорайоне ПСО, в народе называемом болотом. И действительно, место низкое, на котором бушует только пырей, да еще пара незнакомых сорняков. Но такая обстановка нисколько не пугает Светлану Александровну. Каких только сортов нет во дворе у этой женщины! Петунии, гвоздики, ромашки, лобулярии, анютины глазки, лобелии, гипсофилла, люпин, сальвия, годеция, маргаритки, портулак, алисум, астры - в названиях можно запутаться, продолжая этой длинный ряд. Более того, любовь к цветам заставляет совершать Светлану Александровну героические поступки. Прошлым летом она где-то приобрела сварочный аппарат и сварила подвесные корзинки. А сколько выдумки у этой милой женщины?

Из подручного материала: скотча, пластиковых бутылок, старых автомобильных покрышек, ведер и тазов Светлана Александровна выстраивает

такие композиции, что не оглянется на них только слепой.

Необычность этой женщины и в том, что она буквально дышит цветами, живет общением с ними, наслаждается красотой и делится плодами своих трудов с окружающими. Светлана Александровна родом с Украины, проживает в поселке с 1984 года и всегда говорит, что «росла в цветах». Эту любовь привила ей мать. Но одно дело вырастить цветы на щедрой земле Украины, и совсем другое: освоить бедные почвы Севера.

В ее увлечении ей помогает дочь Латвина, которая любит разводить домашние цветы. Такое хобби очень объединяет обеих родственных женщин и дает возможность окружающим не проходить равнодушно мимо.

Когда я спросила, что дают ей занятия цветоводством, Светлана Александровна ответила:

- Я не побоюсь этого слова, но я дышу цветами. Что может сравниться с удовольствием, когда утром выходишь в сад и смотришь на них? Это необъяснимо. От созерцания цветов невозможно оторваться. Этот процесс не приедается. А самое главное, творчество здесь можно проявлять бесконечно. Я люблю экспериментировать с новыми сортами, хочу, чтобы у меня приживались разнообразные многолетники. А любимые мои цветы – ромашки и гвоздики, они первые освобождаются из-под снега и всегда, в любой год готовы радовать всех своей красотой.

Следующий мой путь лежал к Костыревой Людмиле Анатольевне, а если признаться, то эта женщина является моей соседкой, и любовь к цветам у меня привила именно она. Надо сказать главное: Людмила Анатольевна работает в Доме детского творчества и ведет кружок цветоводства. Многие дети уже заражены творчеством своего педагога. В оранжерее, где собраны всевозможные сорта комнатных цветов, царит порядок, растения политы и ухожены.

Но главный сезон жизни Людмилы Анатольевны - это весна, которая приносит много радостных хлопот. Людмила Анатольевна содержит в чистоте и порядке не только свой участок, на котором она собирает рекордный урожай овощей и ягод, но и украшает клумбы Детского Дома Творчества. С какой выдумкой использует она подручный материал, который приносит из леса, со своего участка, наконец, с помойки, где для цветовода можно найти находки и воплотить в жизнь.

Говоря о цветоводах, не могу не упомянуть еще одну женщину – Ольгу Николаевну Дмитриенко. Цветы, которые она «выращивает», не требуют тщательного полива и ухода. Они просят, чтобы, хотя бы раз в год их протерли от пыли. Дело в том, что Ольга Николаевна занимается цветоводством, подручным материалом для которого является сухая соломка. Надо сказать, что такая кропотливая и мелкая работа подчас даже тяжелее, чем ухаживание за живыми цветами. Из наших местных трав - сухоцветов, преимущественно пырея, получаются неувядаемые картины, которые Ольга Николаевна дарит своим знакомым и даже не раз успела провести выставки своих работ.

От цветоводства индивидуального хотелось бы перейти к дизайнерским решениям организаций, выращивающих цветы. Сразу же надо оговориться, что это больная тема. По пальцам можно пересчитать организации,

которые пытаются (и подчас очень удачно) украсить пространство возле здания.

Безоговорочно лидирует в этом ряду уже упомянутая территория СУПТР-10, где руководители не жалеют ни средств, ни сил, чтобы порадовать себя и окружающих. Но опять-таки без энтузиастов не обошлось. Повторяюсь, если бы не завхоз предприятия Шумакова Вера Петровна, то вряд ли мы могли увидеть такую красоту.

Второе место в этом ряду держит детский садик «Радуга», заведующая Сумкина Светлана Георгиевна. В прошлом году на выборах она баллотировалась на должность главы поселкового территориального комитета п.Приобье. К сожалению, избрана не была по той простой причине, что наш народ не понимает простой аксиомы: «как у человека в дому, так и в миру». Руководитель, который с такой любовью украсил рабочее пространство, не может быть плохим.

Не отстает и МОУ «Приобская общеобразовательная средняя школа». Умелые руки педагогов и детей украсили пространство возле школы. Причем, в этом году проектов, претворенных в жизнь, стало больше.

А какой чудесный паравозик сотворила Людмила Анатольевна Костырева, руководитель кружка цветоводства ДЮЦа!

Итак, всего четыре организации, которые преобразили окружающую обстановку.

Не могу обойтись без эмоций. Хочется спросить, а что сделали руководители поселка столько лет для озеленения поселения и вопрос повисает в воздухе. Неужели работники поселковой администрации, куда периодически обращаются жители поселка, не видят, как бурьяном заросли клумбы возле здания. Я уверена видят. Почему же ничего не делают? А это совершенно другой вопрос.

В анкетах, разработанных мною, был задан следующий вопрос.

- Хотели бы Вы, чтобы наш поселок был озеленен цветами? Все анкетируемые ответили: - да, конечно, очень.

Тогда был предусмотрен следующий вопрос.

- Готовы ли Вы проявить активность в высадке цветов на улицы поселка?.

Все опрошенные вызвались помочь в этом замечательном деле, кто силами, а кто и материально – рассадой.

Тогда напрашивается следующий вопрос и он был задан в анкете.

- Что, по-вашему, мешает нашей администрации провести работы по озеленению для изменения внешнего вида поселка?

Меня более всего поразил один ответ. Анкетируемая написала: «Равнодушие! Чиновники, которые забыли, что они тоже люди.»

Наша администрация иногда, особенно перед выборами, «идет в народ», где представителям власти часто задают вопрос, почему же г.Нягань, находящаяся недалеко, озеленена и ухожена, а мы не можем даже небольшой скверик себе позволить. Наши представители умело уходят от вопроса, сетуя в трудное экономическое время на недостаток средств, рабочей силы, пеняя на коров, которые вытаптывают саженцы. В общем виноватых, как всегда, находится много, а вопрос просто неразрешим. Правда, в про-

шедшем году напротив администрации был спланирован небольшой парк и, возможно, дело сдвинется с мертвой точки.

В заключение работы хотелось бы сделать некоторые выводы. Итак, выращивание цветов в нашем регионе дело сложное. Но наши наблюдения показали, что цветоводы поселка Приобье успешно справляются с этой трудной задачей.

Давно замечено, что «самые здоровые и красивые люди это те, которых ничего не раздражает». Те увлеченные люди, которых мы встретили, не просто не раздражались,они рассказывали о своих насаждениях с такой любовью и заинтересованностью и мало того, готовы были поделиться саженцами многолетников. Пришла мысль, если бы наши цветоводы поделились саженцами многолетников с соседями, наш поселок имел совершенно другой вид. Есть два варианта свободного времяпровождения: можно, сидя на лавочках, изнывать от скуки, ругать правительство, смотреть целыми днями телевизор; а можно преображать окружающую обстановку, делая это с любовью, а преображая окружающую обстановку, мы преображаем мир.

В последней части своей работы я с помощью журнальных изданий систематизировала цветочные виды, которые наиболее часто используют цветоводы.

Завершая работу, я пришла к следующим выводам:

1. На бедной почвами северной земле можно успешно заниматься цветоводством, выращивая петунии, календулу, бархатцы, виолу, гвоздику, ромашки, подсолнечник, гладиолусы, георгины, годеции, лилии, васильки и многие другие виды цветочных культур.
2. Люди, с которыми мы встретились, оказались все позитивными, творческими, увлеченными своим делом, и готовыми поделиться плодами своего кропотливого труда.
3. Озеленением занимаются не только женщины, имеющие свои приусадебные участки, но и организации, которые стремятся выглядеть не только солидно, но и красиво, ведь, цветы еще являются и символом успешности и благополучия.
4. Выращивание цветов – это огромная радость, которая приносит человеку удовольствие и наслаждение.



Этнография

Работа получила диплом 1 степени в секции «Этнография»

Ирина СТУКАЛЕНКО, 11 класс.
Научный руководитель М.З. Шайдулина.
МОУ «Чемашинская СОШ»

Моя деревня – часть моей Отчизны.
Здесь всё моё: и горы, и поля.
Ты так мала, но стоишь моей жизни.
Здесь отчий дом, здесь родина моя.
К. Щербакова.

Деревня моего детства. Почему она так называется?

Введение.

Одним из интереснейших направлений в краеведении являются исследования по топонимике - науке, изучающей географические названия. Действительно, каждое место на земле интересно не только своей историей, но и своим именем или названием. Одним из разделов топонимики являются ОЙКОНИМЫ. Слово "ойконимы" в топонимике обозначает названия населенных пунктов. Говоря о названии сел и деревень, следует иметь ввиду, что несколько столетий назад существовали вполне определенные правила их названия. Села обычно называли по названию их храмов (Покровское, Знаменское, Успенское, Троицкое, Андреевское) или владельцев. Деревни же получали "имена" как от владельцев, так и от имен проживавших в них крестьян, причем деревни в один или два дома были тогда не редки. А как получила своё название деревня Чемаши и что оно значит?

Работа посвящена исследованию названия деревни Чемаши, расположенной на территории сельского поселения Перегребное Октябрьского района Ханты-Мансийского автономного округа.

Чемаши - относительно древняя деревня, из достоверных источников известно, что существовала уже в XV веке. Согласно справочнику «Тобольская губерния. Список населённых мест по сведениям 1868-1869 годов» в главе «Исторический обзор расселения жителей по губернии» в первой четверти XVII века на реке Оби значится град Чемаш (Чомаш, Чамаш). В церковной летописи священника Зосимы Козлова упоминается 14 век. Он пишет: «Место, на котором стоит село, принадлежит крестьянам села Чемашевского, а также инородцам Чемашевских, Тегенских, Мулигорских и Костинских юрт Кодской волости, кто если селится в село, то обязуется отводить местным поборам и повинности, но селившихся почти не бывает, так как жители не желают увеличения числа крестьян из-за того только, что больше достанется денег от продажи рыбных песков, разных угодий. Село с XIV века нисколько не увеличилось в численности домов, напротив даже уменьшилось». Газета Октябрьского района «За коммунизм» в номере 134 за 7 ноября 1981 года возникновение первого поселения на берегу Чемашевской речки относит к XIII веку.

Актуальность исследования.

Обращение молодого поколения к историческому прошлому своей малой родины, к её корням сегодня является духовной потребностью. Изучая

историю деревни, в отдельный раздел исследования отнесли выяснение значения его названия. Что оно означает? Каким образом оно возникло?

Ученые давно обратили внимание на долговечность названий, многие из которых живут тысячелетиями. Вымирают народы, исчезают языки, а названия продолжают жить, хотя со временем изменяется их звучание, написание, а иногда и смысловое значение. Русский язык зачастую выступает своеобразным консервантом для многих слов из языков, соседствующих с ним. Словно бабочка, запаянная в янтарь, живут в нем, переливаясь яркими и сочными красками, тысячи подобных слов, неся в себе аромат эпохи, дивные звуки и тайный смысл, заложенный в них изначально другим народом. К таким словам, несомненно, относится и название нашей родной деревни, звучавшее в разные годы по-разному: «Чемаш, Чомаш, Чамаш, Чумаш, улус Чемашевский, село Чемашевское»,

Чемаши. Сегодня некоторые произносят: «Чумаши» - и, возможно, правы.

Таким образом, члены школьного краеведческого кружка «Юный этнограф» решили выяснить, почему деревня называется «Чемаши», что означает это название.

Цель: раскрыть значение слова «Чемаши», выяснить смысл названия деревни.

Задачи:

1. Познакомиться с методикой изучения ойконимов.
2. Встретиться с информаторами и провести опрос.
3. Организовать переписку с архивами и музеями.
4. Познакомиться с литературой по истории Тобольской губернии и Тобольской епархии.
5. Описать полученные результаты исследования.

Объект исследования: название деревни Чемаши: откуда возникло данное название, что оно означает.

Методы исследования: опрос, беседа, изучение архивных документов и литературы.

Основная часть.

Подходя к объяснению топонима, мы помним о некоторых закономерностях, наблюдающихся в истории географических названий.

Во-первых, многие из названий возникли очень и очень давно и своими корнями уходят либо в древнеславянские языки, либо в языки других народов. Поэтому, если топоним кажется сходным с каким-то современным словом, это еще не означает их смыслового родства.

Во-вторых, значительная часть топонимов (особенно древних) дошла до нас с искажениями, возникшими или вследствие ошибок в написании, или в результате переосмысления людьми непонятного для них слова, или по причине упрощения произношения.

В-третьих, необходимо помнить, что в народе часто существуют очень красивые, похожие на правду легенды о названии того или иного селения. Эти легенды говорят о небезразличии людей к прошлому своей земли и об их желании всячески украсить окружающий мир.

Исследуя название нашего населённого пункта, много лет считали, что

возникло оно от гидронима - названия речки Чемашки, протекающей недалеко от современного расположения деревни. В XVII веке селение Чемашевское казённое также было расположено на берегу этой речки. Однако рядом был расположен и другой населённый пункт – улус Чемашевский остяцкий (хантыйский): под номером 704 – Чемашевский - улус остяцкий при реке Большой Оби, от округа 125, от участковой квартиры – 90 вёрст; под номером 705 – Чемашевское – село казённое при реке Большой Оби, от округа – 125, от участковой квартиры – 90 вёрст. В селе имеется одна церковь православная, почтовая станция.

Проанализировав и сопоставив сведения, полученные из Российского государственного архива древних актов, Государственного архива Тюменской области и Государственного архива в городе Тобольске, мы пришли к выводу, что рядом были расположены два населённых пункта с созвучными названиями.

Мы рассмотрели особенности произношения и морфемный состав названия: «сам-ас», «чомаш», «чамаш», «чумаш». Рассматривая морфемный состав, пришли к выводу, что выделить части слова крайне сложно: мансийское название состоит из двух слов: «сам» - «глаз», «ас» - Обь. Но мы помнили, что деревня изначально была остяцкой: «Чемашевский – улус остяцкий при Большой Оби» - значится за номером 704 в «Списках населённых пунктов Тобольской губернии». Предположили русское название и выделили окончание «И»: «Чемаши», «живу в Чемашах», «подъезжая к Чемашам». Одним словом, происхождение его названия остаётся загадкой. Мы продолжили поиски.

Первоначальная версия названия - «цветущий берег». В 1992 году эта версия прозвучала в «Учительской газете» в объявлении, приглашающем в школу учителей на имеющиеся вакансии. Долгое время краеведы нашей школы придерживались этой версии. Однако подтверждение этому не было найдено.

Другой перевод названию дал житель деревни Анатолий Иванович Тарлин, манси по национальности. Он переводил слово «Чемаши» как «голова осетра». Это натолкнуло нас на мысль искать ответ в языках народов, проживающих на данной территории.

Исследовав языки манси и ханты, мы пришли к выводу: название произошло очень давно и уходит своими корнями в языки аборигенов. «Самас ус» - «Чемашевский городок» - так произносится на языке манси. «Сам-ас», где «сам» - «глаз», «ас» - Обь. «Самас» - глаз на Оби, глаза – вход на горную Обь. Деревня расположена на высоком берегу горной Оби. На карте значится как Большая Обь. «Чамаш-вош» (мансийское название) – «Чемашев городок» (15 век). Таким образом, название деревни с мансийского языка переводится как «глаз Оби». Действительно, речка Чемашка, таково современное её название, впадает в Большую Обь. «По нижнюю сторону села Чемашевского лежит устье реки Чемашевской», - пишет в XIX веке Дунин-Горкавич в книге «Тобольский Север».

С языка ханты перевода нет.

В марте 1792 года, по инициативе оберпрокурора Синода А. И. Мусина-Пушкина и Екатерины II Святейшим Правительствующим Синодом прини-

мается Указ о церковном летописании и о поощрении летописцев. Святейший Правительствующий Синод Указом от 12 октября 1866 года (№ 1881) поддержал данное нововведение, обратившись к епархиальным архиереям с предложением, "не признают ли они возможным и полезным завести во вверенных им епархиях подобные летописи».

Известно, что в 1759 году в деревне построен и освящён храм во имя Святителя и Чудотворца Николая Мир – Ликийского. Священник Зосима Козлов ведёт церковную летопись, в котором наряду с другими записями даёт объяснение названию деревни: «Наименование села произошло от слова «чумаши», т.е. в переводе на русский язык слово «чумаши» значит род коробки, которую они (остяки) делают из берёзовой коры». Произносится на языке ханты как «ШАМАШ-ВОШ» - информатор.

Поиски заставили обратиться к различным словарям, в том числе и к «Словарю живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля. Просмотрев его, в 4 томе на 614 странице мы нашли толкование слова: «ЧемашЪ (чумашникЪ, чумашЪ, чумашекъ – в языке сибирских остяков: берестяной кузов, лукошко, в котором держат мелочи; служит и черпаком для воды». (В.И. Даль. Словарь живого великорусского языка, т.4, стр. 614, 1882 г. СПб).

Объяснение значения, данное священником Зосимой Козловым и В.И. Далем в «Словаре живого великорусского языка», совпадают.

Таким образом, выяснив, что первоначально в населённом пункте проживал только северный народ ханты, можно сделать следующий вывод: ойконим относится к хантыйским названиям, связанным не с гидронимом, а с предметами быта: «чумаши» - берестяной кузов для мелочи, черпак для воды. Во второй половине XX века изменились звучание и написание: «Чемаши».

Отечество - это предметно. Его не выбирают. Оно есть. Нашим отечеством является деревня Чемаши, и мы гордимся этим.

Заключение.

Начиная исследование названия деревни, мы поставили цель раскрыть значение слова «Чемаши», выяснить смысл названия деревни. Для её реализации определили конкретные за дачи: познакомиться с методикой изучения ойконимов; встретиться с информаторами и провести опрос; организовать переписку с архивами и музеями; познакомиться с литературой по истории Тобольской губернии и Тобольской епархии.

Сопоставление полученных данных с поставленными задачами, позволяет сделать вывод, что выявленные результаты являются достоверными, значение и смысл названия деревни Чемаши раскрыты.

Список использованной литературы.

1. Архив РГАДА.

2. Даль В.И. Словарь живого великорусского языка, т.4, стр. 614, 1882 г. СПб.

3.Гындышев Ю.И. – информатор.

4. Тарлин А.И.- информатор.

5. Тобольский государственный архив. Летопись Никольской церкви, составленный священником Зосимой Козловым.

Работа получила диплом 2 степени в секции «Этнография»

Нина ШВАНДЫРЕВА, 9 класс.
руководитель: Н.Г. Максименко,
МОУ СОШ с. Полноват

Исследование краеведческого материала «Богородице-Успенская церковь – памятник архитектуры, истории и культуры на территории ХМАО-Югры»

Введение.

Актуальность. Изучение различных сторон истории Русской Православной Церкви в наши дни продолжает оставаться научно-значимым и актуальным.

История русской церкви неотъемлема от истории России. Велика ее роль в духовно-нравственном воспитании на основе духовных ценностей православия. Моральные принципы, которые предлагает Русская Православная Церковь (РПЦ) является общечеловеческими. Их использование в создании идеологии России своевременно и актуально. Одним из аспектов РПЦ является ее миссионерская деятельность, в результате чего - появление первых православных храмов в захолустной глуши инородческих поселений.

Данные исследования выходит за рамки школьной программы, как по содержанию, так и по используемым методам.

Объект исследования - Успенская церковь - первый приход в Казымской волости.

Предметом исследования является определение характерных черт деятельности Полноватской Богородице - Успенской церкви.

Гипотеза - христианизация аборигенного населения происходила ненасильственными методами и оказала благотворное влияние на него.

Цель исследования состоит в составлении одного из разделов историко-этнографического атласа нашего села, составлении описания Полноватско Богородице - Успенской церкви, определении ее характерных черт.

Достижение цели исследования предполагает решение следующих задач.

Задачи исследования:

1. Проследить деятельность и роль православного прихода в распространении христианства среди иноверческого населения;

2. Конкретизировать и уточнить влияние советского периода истории на деятельность Успенской церкви;

Проблема: выяснить отношение аборигенов к христианизации, значимость христианства для инородческого населения и для Русского государства и роль первого прихода в Казымской волости в обращении инородцев в православие.

Для исследования были выбраны методы, позволяющие объяснить причины возникновения и развития миссионерства в Березовском уезде и православной деятельности первого прихода в рассматриваемый период.

В ходе исследования, главным образом, использовался цивилизационный подход, который позволяет изучать и рассматривать такие предметы и явления, как язык, история, религия, традиции.

Сравнительно - исторический метод позволил изучить деятельность первого прихода в Березовском крае.

Статистические методы используются при определении численности коренного населения, священнослужителей, количества окрещенных местных жителей.

Из практических методов были применены интервью, наблюдения. На последнем этапе - синтез и обобщение.

Таким образом, в работе использованы различные методы исследования, что позволяет составить более полную картину изучаемой проблемы.

Источниковая база:

Источники, включающие законодательные акты; сборники и собрания документов справочного характера; материалы делопроизводства, отражающие отношения между органами государственной власти и епархиальными архиереями; материалы центральной и местной периодической печати; записки миссионеров, воспоминания, исторические, путевые очерки исследований и путешественников (М.А.Кастрина, А.И.Якобия, Л.А.Дунипа - Горкавича. В. Зуева, Г. Миллера, Н.А. Абрамова и Г.И. Новицкого).

Территориальные рамки исследования. Охватывают пространство Казымской волости.

Хронологические рамки исследования. Охватывают период с начала XVIII столетия и начало XXI.

Достоверность работы.

Изучение и анализ источниковой базы говорит о достоверности представленного материала. В качестве теоретических достижений можно выделить то обстоятельство, что данная работа представляет характеристику деятельности Успенской церкви села Полноват.

Научно-практическая значимость исследования.

Научно-практическая значимость исследования заключается в выявлении значительного блока новых документов и источников. Полученные в результате исследования выводы, сделанные в работе, послужат дальнейшему развитию научных исследований данной направленности. Результатом практической значимости данного исследования можно считать следующее:

1. Собран богатейший материал по истории церкви;
2. Оформлены фотоальбомы по истории церкви;
3. Данный материал использован Владимиром Михайловичем Куриковым в книге «От Казымской волости до Белоярского района» в главе «Успенская церковь»;
4. Материал может быть использован для проведения туристических экскурсий по селу, а также для выставок, на уроках ХМАО, истории, краеведения;

Научная новизна исследования.

В работе осуществлена попытка собрать материал по истории Богородице - Успенской церкви воедино, так как опубликованный ранее материал ученых – краеведов, СМИ был посвящен определенному этапу в развитии церкви.

Историография.

Историография миссионерской деятельности РПЦ среди сибирского автохтонного населения берет свое начало в XVIII веке. Одной из первых стала работа «Краткое описание о народе остяцком» (1715 г), которая была подготовлена Григорием Новицким (1). Работы П.Палласа, В Зуева (2), лингвиста М.А. Кастрена (3). Вопросам миссионерской деятельности уделял в своих публикациях Н.А. Абрамов (4). Начинания Абрамова продолжил А.И. Сулоцкий (5). Н.М.Ядринцев, Г.П. Потанин. А. Якобий считали разрушительной политику царской России по отношению к коренным сибирским народам (6). Исследователь Тобольского севера А.А. Дунин Горкавич высказал опасения за будущее северных народностей (7). В советской историографии миссионерская деятельность РПЦ была подвергнута критической оценке. Впервые о мирном ходе колонизации территории Зауралья и добровольном принятии местными народами православия заявила Н.А. Миненко (8).

I. Миссионерская деятельность Русской Православной Церкви в Березовском уезде и первого прихода Казымской волости.

1.1. Евангельская проповедь Филофея Лещинского и его последователей среди сибирских инородцев.

В начале XVIII века Великий реформатор Петр I наряду с политическими и экономическими реформами не оставил без внимания и церковь. Петр нуждался в содействии православной церкви с ее духовным потенциалом и значительными материальными средствами. Он видел в религии тог фундамент, на котором могла существовать мощная Российская империя.

На рубеже XVII - XVIII веков начинается утверждение христианского вероисповедания в глухой Сибири - языческой стране, далекой от новшеств и преобразований.

Царь Петр I вслед за территориальными приобретениями за Уралом требовал от своих иноязычных зауральских подданных не только экономического, но и духовного подчинения (10).

По царскому приказу Петра I Филофею Лещинскому повелевалось: «ехать богомольцу во всю землю вогульскую и остяцкую, и в татары, и в тунгусы, и в якуты. И в волостях их, где будут найдены кумиры (божки), кумирцы и нечестивые чистилища и то пожечь, а их ...всех инородцев божьей помощью и своими трудами приводить в христианскую веру». Далее указывалось: «Тем остякам малым и великим, которые уверуют и крестятся, нашего великого государя милость: ясачные недоимки впредь не спрашивать» (11).

В 1713 году просветитель Сибири и сподвижники посетили многие юрты Березовского края, и дошли до Казыма, правого притока Оби. Он основал несколько церквей в инородческих волостях, в том числе Богородице-Успенскую церковь Казымской волости.

Из доклада, сделанного членом Комитета Тобольского Губернского музея профессора А. И.Якобием в 1885 г. «Об угасании инородческих племен, причинах и мерах помощи», он пишет: «Остяки Березовского округа все крещены и вследствие того внесены в исповедные росписи с именами, прозваниями, возрастами и семейным положением» (31).

1.2. Полноватско Богородице - Успенская церковь - оплот христианства

в Казымской волости.

Чтобы закрепить успех обращения инородцев в православие, Тобольский губернатор направил Березовскому воеводе приказ: «В каждой волости сделать по церкви, выделив на это средства из казны великого государя».

Следуя этому указу, на Казымской земле была построена первая христианская церковь. Об этой волости в своей работе «Описание Березовского края» Абрамов Н.А. писал: «Неизмеренное пространство, занимаемое Казымской волостью, лежит самою большею частью при реке Оби, а более по Казыму и впадающим в нее речкам. Это очень обширная полоса земли, покрыта большей частью тундрою, на которой пасутся стада оленей... Ревизских душ в 1808 году было - остяков 525, самоедов 218, в последнее время их считалось вместе 853. В селе Казымском, или Полноватском, в 50 верстах на восток от Березова, есть деревянная церковь, во имя Успения Божьей Матери» (32), которая живописно расположилась на высоком берегу Оби. Вокруг церкви раскинулось селение Полноватское, в старину оно называлось Казымским, по названию правого притока Оби - реки Казым.

Церковь стала именоваться Полноватско Богородице - Успенским приходом и относилась к Тобольской духовной консистории.

Упоминание о первой церкви на Казымской земле встречаются в краеведческих трудах Н. А. Абрамова «Описание Березовского края» (1857 г.) так же и в работе Н.Н.Шухова «Река Казым и ее обитатели» (1914 г.). В своем отчете об этой поездке Шухов упоминал даты восстановления Полноватской церкви после пожаров - 1817 и 1912 года.

Якобий А.И. в работе «Остяки северной части Тобольской губернии», анализируя исповедные росписи Казымского (Полноватского) прихода, делает вывод, что в основном прихожане - остяки. На 100 иноверцев приходится один русский.

Приходы	1803	1813	1823	1833	1843	1853	1863	1873	1883	1893	Сред. в%
Казымский	23	25	18	19	26	28	25	12	11	8	
На 100 инородцев	-	+	-	-	-	+	+	-	-	-	
	1	2	1	1	2	2	2	1	0.8	0.7	1.4
Всего	23										
на 100 иноверцев	1										

Строительство новой деревянной церкви в Юртах Полноватских началось в 1723 г., а завершено было в 1725 г. Велось оно «казенным государственным коштом», то есть за государственный счет. Эта церковь предназначалась, как все остальные построенные тогда церкви Обского Севера, для здешних остяков.

Непростая судьба ждала церковь, которая, по свидетельству историков, была оплотом христианства в Казымской волости. Этому вопросу уделили достаточно внимания историки г. Екатеринбурга В.А.Перевалов, М. Г.Сапожников, Ю. Сарафанов (33).

Чтобы вселить в инородцев свет проповеди евангельской, присылались священнослужители из Тобольской епархии. В церкви был устроен I престол, освященный во имя Успения Пресвятой Богородицы, по которому она и получила свое название Успенской. В дальнейшем церковь никогда не расширялась, все время, оставаясь однопрестольной (34). Хотя она располагалась в селе Полноватское, однако изначально являлась волостной. Поэтому в официальном делопроизводстве в XVIII - первой половине XIX веков ее стали называть Казымской Успенской церковью или Успенской церковью Казымской волости. С середины XIX века за ней закрепляется другое название Полноватская Успенская церковь, прихожанами которой являлось остяцкое население.

На протяжении всего своего существования в X1X-XX века эта церковь входила в состав Березовского заказа (затем - благочиния) Тобольской епархии. В 1740 году, по сведениям Г.Ф.Миллера, в Полноватском погосте имелись помимо жилищ церковных служителей, 4 остяцкие юрты. Ранее юрты Полноватские, по его информации, были «большой остяцкой деревней», но после строительства здесь церкви, так как «остяки, не большие любители жить рядом с церквями, то с того времени они почти все ушли оттуда прочь» (35).

В 1749 году, но данным духовных росписей, приход Успенской церкви Казымской волости состоял из 131 двора (36). В 1781 году число дворов относившихся к ее приходу составило 76 (то есть уменьшилось на половину по сравнению с 1749 годом), что видимо, было связано с передачей части из них к приходам других, новопостроенных церквей края (37). Известно, что в это время в приход Успенской церкви Казымской волости входили 13 «остяцких жилищ» (юрт), а именно: (38)

№ п\г	Название	Расстояние до волостного центра, в верстах	Количество дворов
1	Полноватский погост	-	7
2	«Мазьянское» (Мозьямские)	60	7
3	«Выргымское»(Выргимские)	80	5
4	«Амнинское» (Аннинские)	90	2
5	«Кунларское»(Хулорские)	140	1 1
6	«Памытское»		12
7	Юильский городок	320	7
8	«Резаново»	-	2
9	«Тугьянское» (Тугоямское)	35	5
10	«Сурейское» (Сурейские)	50	5
11	«Найпугырское»	-	1
12	«Чювильское» (Чуильские)	15	4
13	«Ванзеватское» (Вонзеватские)	44	8
Всего			76

История Полноватской Успенской церкви как архитектурного объекта складывалась следующим образом. Ее первое здание, простояв чуть менее 40 лет, исчезло в огне 23 ноября 1763 года в результате пожара. Только в первой половине 1767 г., спустя почти 4 года после пожара, «во оной Казымской волости церковь Успения Пресвятыя Богородицы, вместо прежней сгоревшей» была «вновь государственным коштом построена».

Однако к началу XIX в. второе здание Успенской церкви Казымской волости вновь пришло в ветхость. Богаче она за это время не стала, и в её приходской казне средств на строительство нового здания по-прежнему не было. В 1805 г. Берёзовское духовное правление подало в Тобольскую духовную консисторию рапорт о разрешении её священно- и церковнослужителям начать сбор добровольных пожертвований на обновление церкви (39).

В 1812 г. второе здание Успенской церкви Казымской волости, простояв (как и первое) чуть более 40 лет, вновь сгорело. Берёзовское духовное правление, тут же извещенное об этом, обратилось в Тобольскую духовную консисторию за разрешением на строительство нового, уже третьего по счёту, здания для Успенской церкви Казымской волости (40). Документы о том, как решался вопрос с ее восстановлением на этот раз, пока обнаружить не удалось», однако известно, что до 1816 г. оно было закончено, т. к. именно в этом году Успенская церковь Казымской волости вновь сгорела.

И Тобольской духовной консистории, рассматривавшей дело о разрешении строительства новой церкви вместо сгоревшей, было решено вновь строить ее из дерева (41). Построена новая церковь была в 1817 г. «прихожанами и старанием местного священника... о. Андрея Карпова» (по-видимому, сына или внука И. Карпова - священника Успенской церкви Казымской волости в середине XVIII в.). В отличие от 3-х предшествующих, это (четвертое по счету) здание было более долговечным и просуществовало более 100 лет.

В начале XX века в причте Полноватская Успенская церковь состояли священник и псаломщик, с годовым жалованьем соответственно 600 и 200 руб. Жили они в общественных домах (т. е. принадлежавших всему приходу). У церкви не было ни собственной пахотной, ни сенокосной земли. Однако у нее имелся церковный капитал, хранившийся в кредитных учреждениях и насчитывавший 2959 руб. 21 коп.

В приход церкви входило тогда 12 юрт: Юильский городок, Эльбигортские, Хулорские, Аннинские, Выргимские, Мозьямские, Рязанские, Гугоямские, Сурейские, Вонзеватские, Этлаховские и Чуильские. Число приходских дворов в них составляло 379. Прихожан насчитывалось 2262 человека (1 131 мужчин и 113 1 женщин).

У церковнослужителей запрашивались сведения обо всех населенных пунктах прихода, количестве родившихся и умерших за год, скончавшихся от заразных болезней, численности военнообязанных, описания церковной утвари находившейся в храме.

Основным источником информации были метрические книги. Они велись ежегодно священниками при церквах в двух экземплярах, один из них оставался в архиве церкви, другой - отсылался в духовную консисторию в Тобольск. Так, метрическая книга Успенской церкви в настоящее время находится в загсе г. Белоярского. Каждая метрическая книга состоит из четырех частей: записи о рождении, бракосочетании, смерти, духовная роспись.

В метрической книге очень аккуратно каллиграфическим почерком и чернилами особого состава указывались события рождения, вступления в брак и смерти проживающего населения в юртах и городках Казымской

волости. В конце каждого месяца подводился статистический итог всем произошедшим событиям. В книге содержалось множество дополнительной информации, при помощи которой была возможность найти любого человека.

При рождении ребенка обязательно указывалось законнорожденный он или нет, из каких селений были его родители, прихожанами какого прихода являлись.

Указывалось вероисповедание, назначались восприемники, то есть крестные родители, берущие под опеку ребенка в случае потери родных. Фиксировалось принадлежность к сословию. В метрической книге нашей церкви в период с 1881 по 1891г. упоминалось о проживании ясачных инородцев, крестьян, мещан, отставного урядника, казаков, священнослужителей (42).

По справке священника Полноватского села профессор Якобий установил, что в 1883 и 1885 г.г. в Казымской волости была сильная эпидемия тифа, занесенная рабочими Тобольских рыбопромышленников. «В последнее десятилетие 1883 - 1893 г. большая убыль людей (286 человек)»: поэтому берем годы подробнее:

1880 -	712м.	+ 678ж.	= 1390	1885 - 597м.	+ 509ж.	= 1106
1881 -	718	+ 680	= 1398	1886 - 549	+ 466	= 1015
1882-	724	+ 680	= 1404	1887 - 541	+ 456	= 1003
1883-	701	+ 654	= 1355	1888 - 550	+ 465	= 1015
1884-	605	+ 531	= 1136	1889 - 550	+ 469	= 1029

То есть убыль наиболее выразилась в 1883 - 1 886 годы. Разбор этих годов по юртам дает:

Юрты	1883	1884	1885	1886	1887
Полноватская	18		18		15
Юильскаго Городка	145	125	111	97	96
Памытская (Ельпигорская)	334	250	241	206	211
Хулорская	204	167	166	145	134
Амнинская	114		109		102
Выргымская	99	75	75		72
Мозьямская	105		92		94
Резановы	32		32		34
Тугьянская	97		77		73
Сурейская	32		28		26
Вонзеватская	96		91		81
Етлаховы	23	12	13		11
Чуильская	52		53		48

С 1882 г. начинает издаваться газета «Тобольские епархиальные ведомости», которая являлась источником просветительской информации в Березовском крае. Среди авторов газеты поминается имя священника Богородице - Успенской церкви Андрея Соколова. В своих публикациях он описал свой приход, жизнь и быт селян, соблюдение инородцами религиозных обрядов.

Церковь располагала богослужебными книгами, богословскими трудами.

Церковнослужители распространяли среди прихожан «Тобольский церковный листок». «Листок» чаще всего распространялся во время воскресных и праздничных чтений для народа(на духовно -нравственные темы), которые проводились при сборе «инородцев».

Профессор Якобий, проанализировав приходские документы прихода Казымского (Полноватского), сделал вывод: «В Казымской стороне живут лучшие люди остяцкого племени вдали от торговцев... Два фактора угасания народа в этой местности слабы (водка и торговцы) «потому что кабака нет, и не было. Угасания нет» (43). Немалую роль для составления такого мнения о местном населении внесла богоугодная деятельность священнослужителей Успенской церкви.

В сохранившихся метрических книгах за период с 1868 по1928год записаны все имена священнослужителей при Полноватской церкви. В 1868 году богослужение проводил священник Евгений Пономарев и дьячок Иван Булатников, с 1877 по 1901 год священник Иван Дурыкин и пономарь Василий Собрин. В 1901 в Полноватское пребывает новый священник Дмитрий Григорьев, а обязанности псаломщика исполняет Демьян Мещеряков. В последующие годы: 1910 - 1911 годы священник Андрей Соколов и псаломщик Иван Попов.1912 - священник Владимир Вавилин и псаломщик Алексей Шилович. 1913 – 1915 года священник Иван Попов и псаломщик Михаил Филиппов, 1915 - 1928 годы священник Яков Новицкий и псаломщик Михаил Филимонов (44).

В журнале «Сибирский тракт» была опубликована заметка под названием «Торжество освещения храма в иногородческом селе Полноватском Березовского уезда», 12 декабря 1911года: В продолжение 3 лет с инородцев производился сбор на построение храма. Это были вполне сознательные жертвы, не от избытка средств, но от избытка сердечного расположения к храму Божию». Слова обращения священника часто прерывались благодарными восклицаниями инородцев: «...памасибо. Торым Христос, Памасибо, Торым Анги! Памасибо, батька!..». Один старый инородец плакал.

Продажа свечей равняется 1 пуду 38 фунтам. Были и денежные жертвы. Так под храмовой иконой оказалось от неизвестного инородца 50 рублей. Один инородец подарил 100 рублей на украшение храма. Жертвовали шелковые ткани и пелены ...

И в заключение местный Иерей пишет: «...если бы искра Божья ярко загорелась в сердцах их и обратила их от пули языческого заблуждения к христианской вере ...то это был бы редкий, образцовый православный приход... Будем ждать... Помоги, Господи!» (45).

Священнослужитель и псаломщик строго следили за исполнением гражданских и церковных законов своими прихожанами.

Для законности оформления брака между людьми разных конфессий требовалось несколько документов, удостоверяющих их действительность, всем этим занимался градо-Березовский протоирей Сергей Заборский. Впоследствие было оговорено, рожденные в этом браке дети будут исповедать православную веру (46).

В нашем музее есть копия обыска брачного прадеда Немысовой Евдо-

кии Андреевны, выпускницы нашей школы 1952 г., ныне известного угроведа (47).

Рассматривая метрические книги Успенского прихода можно прийти к выводу, что все церковные ритуалы для местного населения стоили очень дорого: актовые записи, церковные свидетельства о рождении и крещении младенцев, сочетании брака и венчания, а также о смерти являлись порой единственными документами туземцев. Высокая плата за обряд венчания, выкуп (калым в размере 100 руб.) за невесту 15 Березовском уезде порой приводило к тому, что некоторые мужчины зрелого возраста были вынуждены оставаться холостыми. Ввиду отсутствия денег меру ценностей представляли собой белка или муксун. Одна шкурка белки приравнивалась к копейке, русская гривна (10 копеек = К) белкам), а рубль - 100 белкам. По сведениям К.Губорева. «...узнавши, что один живет месяц с женой невенчанной, я спросил: «От чего ты не едешь венчаться? - Денег нет, - был ответ, - ясак платил недавно, а в церкви, мол давай, свечи покупай и всяк давай денег, а где их взять?» (48).

В начале 20 века церковной кассе имелся капитал, насчитывавший почти 3000 рублей. Хранилась эта сумма в кредитных учреждениях.

В приход церкви в этот период входило 379 дворов и насчитывалось 2262 человека. Из исторических записей известно, что в 1912 году в селении Полноватском были две торговые лавки, восемь домов, близ села находились остяцкие юрты. В начале 20 века на Югорской земле произошло укрепление православною вероисповедания, были построены несколько новых храмов. В записях церковных книг от 1912 года встречаются упоминания о прихожанах Няксимвольского, Сосьвииского, Шеркалинского, Щокурьинского, Дубровского, Обдорского приходов, Чемашевского прихода, Никологородецкой Александрийской церкви, Куноватский приход Троицкой церкви.

Выводы:

1. По свидетельству историков, Полноватско Богородице - Успенская церковь - оплот православия в Казымской волости.
2. Изначально церковь была волостной, и в официальном делопроизводстве ее называли Успенской церковью Казымской волости, которую входило 13 остяцких юрт.
3. История Полноватко Богородице - Успенской церкви как архитектурного сооружения складывалась трагически: трижды она подвергалась огню, на месте сгоревшей вновь строилось новая.
4. Разнообразная деятельность священников Полноватского прихода способствовала обращению инородческого населения в православие и благодатно действовала на нравственность прихожан.
5. В начале 20 века на Югорской земле произошло укрепление православного вероисповедания, построено несколько новых храмов.

1.3. Репрессии Советской власти против церкви и их отражение на деятельности Успенской церкви.

Однако осенью 1920 года на Обь - Иртышском на Севере начинает действовать Декрет об отделении церкви от государства, который был издан 20 января 1918г, которая лишалась возможности владеть собственностью. Он

был крайне болезненно воспринят в церковных кругах. В 1922 году большевики развернули кампанию по изъятию церковных ценностей под благовидным предлогом борьбы с голодом (в среднем по России голодал каждый десятый). Официально провозглашалось, что изъятые в храмах ценности пойдут на приобретения продовольствия и семян. Поэтому большинство высших церковных иерархов не возражало против такого изъятия, хотя соглашалось поступиться ценностями частично, видя в голоде расплату за деяния безбожной власти. Целью политики по изъятию было, однако, не только помощь голодающим, большевики хотели сделать храмы бедными, их убранство невыразительным (49). Из церквей Березовского уезда изъято более 20 пудов серебра. По прямому указанию В.И.Ленина, начался массовый террор против служителей церкви. Одновременно власти предприняли попытку полного уничтожения религии. Еще в 1925 году был создан «Союз воинствующих безбожников», а затем налажен выпуск массового журнала «Безбожник». Активной антирелигиозной пропагандой занимались партийные и комсомольские организации, а также общеобразовательная школа.

Служба священнослужителя в период становления советской власти в Полновате была сопряжена с немалыми притеснениями и унижениями. Закон «Об отделении церкви от государства» не избавил от преследований. В организации быта северных народов ощутимый след оставила фамилия Новицких, которые были в числе первых пароходовладельцев, купцов, мещан, крупных рыбопромышленников, педагогов и священнослужителей. Один из рода - Яков Деамидович, был последним священнослужителем Успенской церкви.

В Тобольской газете «Северянин» в совершенно недопустимом тоне, в жанре «доноса», в полной уверенности своей ненаказуемости, была пропечатана статейка под названием «Небесная Фактория». Сочинитель - житель села Полноват подписал статью псевдонимом «Северный комар». Вот выдержка из текста: «У попа Новицкого губа не дура, залез в самое теплое местечко на Севере, где нет ни одной культурной ячейки, устроил себе здесь небесную факторию и морочит головы инородцам. Работы никакой, а жизнь масленица: махнет в месяц раза четыре кадилом - и девяносто рублей в кармане» (50).

Последний священник Полноватского прихода отец Яков проводил службы вплоть до 1929 года, закрытие церкви произошло двумя годами раньше. Началось повсеместное закрытие православных церквей. К 1939 г. во всей стране оставалось около 100 действующих храмов. Церковные здания или разрушались, или использовались под заводские мастерские, склады, клубы, а монастыри - под тюрьмы и колонии. Тысячами сжигались иконы, древние богослужебные книги, драгоценная церковная утварь переплавлялась на лом. Священнослужителей арестовывали, ссылали в отдаленные местности, заключали в лагеря, расстреливали. В скором времени после закрытия Полноватско Богородице - Успенской церкви началось хищническое разбазаривание православных ценностей. Не богатое убранство частично разрешили разобрать верующим по домам, частично закрыли в склад «до лучших времен». Эти «лучшие времена «настали в 1943 году, когда склад

открыли и убранство древних икон пустили на столярку, а по деревне еще долго бегали наряженные в церковные ризы дети. У Полноватских жителей можно встретить в домах богатые иконостасы и церковные книги Богородице - Успенской церкви.

В течение длительного времени в церковном дворе обнаруживались древние захоронения. Приходское кладбище сравняли с землей, несмотря на то, что оно имело многовековую историю и выстояло в самые трудные годы военно-революционные.

Здание церкви не было уничтожено, оно долгое время использовалось для самых различных целей. Из архивной справки известно, что в здании церкви с 13 августа 1927 года по май 1928 года работал отряд Российского общественного Красного Креста (51). После этого церковь долго пустовала, затем там жил завербованный на работу приезжий люд. Спустя некоторое время помещение переоборудовали под детский сад. В послевоенные годы помещение церкви обновили, отстроили там здание клуба.

И все же намерение властей искоренить религию не удалось. Перепись населения 1937 года, в которую был включен вопрос о религиозных убеждениях, показало, что 2/3 сельского и 1/3 городского населения продолжали считать себя верующими.

Священная война против фашистских захватчиков получила благословление Русской Православной Церкви, других конфессий. Сталинский режим, в свою очередь делал все, чтобы опереться на пробудившийся в народных массах искренний патриотизм и направить его в официальное русло. Затихают многолетние гонения на Русскую православную церковь.

Выводы:

1. В результате репрессивной политики из церкви были изъяты духовные ценности, а сама церковь была в 1927 году закрыта.
2. Во время Великой Отечественной войны затихают многолетние гонения на Русскую Православную Церковь.

1.4. Возрождение веры.

Кризис коммунистической идеологии и демократизации общества вызвали среди самых разных его слоев всплеск религиозных настроений. По всей стране развернулось восстановление и строительство храмов. В Москве, например, за короткий срок был восстановлен взорванный в начале 30-х годов храм Христа Спасителя, возведенный в XIX веке на деньги миллионов простых людей в память о победе в Отечественной войне 1812 года. Теперь он стал символическим памятником всем россиянам, погибших на полях многочисленных войн за свободу и независимость России.

В 90-е годы заметно вырос авторитет Русской Православной Церкви и других религиозных конфессий.

Конституция РФ гарантирует каждому гражданину «свободу вероисповедания». Не допускается только пропаганда «религиозной ненависти и вражды», а также «религиозного превосходства». Религиозное обучение может осуществляться лишь на добровольной основе вне рамок общеобразовательной школы.

В 1999 г. был принят новый Федеральный Закон «О свободе совести и о религиозных объединениях», ограничивающий деятельность на территории России тоталитарных сект (сатанистов, сайентологов, свидетелей Иего-

вые и др.), порабощавших и разрушавших личность человека.

Труден путь возрождения веры. В сентябре 1996 года в национальном поселке Казым была официально зарегистрирована религиозная организация прихода храма в честь Святого Стефана епископа Великопермского. Приход освятил Владыка Димитрий.

В национальном селении Нумто благотворительной миссионерской деятельностью занимается иеромонах Анатолий Берестов, врач, руководитель Душепопечительского православного центра.

В ноябре 1996 года перед жителями города Белоярский открыл свои двери храм Преподобного Серафима Саровского, от огня сгоревший и вновь восстановленный в 2004 году. На территории района возводится несколько храмов, один реставрируется (Полноватская Богородице - Успенская церковь).

Летом 2005 года состоялся традиционный, седьмой по счету Славянский ход по рекам Оби и Иртышу. Путь его проходил через село Полноват, где высшее духовенство ознакомилось с почти трехсотлетней историей церкви. По улицам прошел крестный ход, перед разрушенным храмом отслужили молебен. Осмотрев здание, епископ Тобольский и Тюменской епархии Димитрий обратился к присутствующим с пожеланиями о возрождении исторического памятника. На данный момент Богородице-Успенская церковь признана памятником архитектуры и имеет статус объекта историко-культурного наследия. И с 2006 года были начаты реставрационные работы. А 8 октября 2008 года были подняты купола. Настоятель Белоярского храма Преподобного Серафима Саровского отец Георгий отслужил молебен. Его порадовало, что среди пришедших было много детей. В память о событии из рук батюшки они получили иконки с ликом святых и молитвой. Галина Касаткина, потомок последнего сельского священника Новицкого, вспоминает рассказ своей мамы (Людмилы Семеновны Новицкой) о том, что колокольный звон старой Полноватской церкви был слышен в Пашторах, где жили тогда ее родители. Будут колокола и на новой церкви.

24 апреля 2009 г. в Светлую Седмицу спустя 80 лет после закрытия (1929 г.) вновь распахнула двери для своих прихожан Полноватско Богородице - Успенская церковь, самая старейшая церковь Белоярского района, почти с трехсотлетней историей, первая церковь Казымской волости.

Россия является крупнейшим мировым центром православной цивилизации. Русский народ и многие другие народы, населяющие Россию, всегда были сильны православной верой.

Выводы:

1. В 90-е годы заметно вырос авторитет РПЦ и других религиозных конфессий.
2. С восстановлением порушенной святыни Полноватско Богородице-Успенской церкви село приобретает душу.
3. Богородице-Успенская церковь признана памятником архитектуры и имеет статус объекта историко-культурного наследия.

Заключение.

В ходе исследования была решена обозначенная проблема. Гипотеза нашла свое подтверждение - христианизация аборигенного населения происходила ненасильственными методами и оказала благотворное влияние

на него.

Заключение содержит итоги исследования, представленные выводами по теме: «Богородице-Успенская церковь – памятник архитектуры, истории и культуры на территории ХМАО-Югры»:

1. Христианизация нерусских народностей сыграла главнейшую роль в становлении сибирской культуры, основой которой на протяжении многих веков было православие.

2. В работе показана роль церкви в просвещении северных аборигенов, результатом чего стало открытие школ, приютов, выпуск религиозной литературы на языке иноверцев.

3. На основе архивных документов установлено, что своим появлением Полноватская церковь обязана миссионерской деятельности митрополита Филофея Лещинского в 1712-1727 годах.

4. В ходе исследования установлено по данным духовных росписей из скольких дворов в различные годы состоял ее приход, и количество прихожан.

9. На основе архивных документов прослежена история Полноватско Богородице - Успенского храма как архитектурного объекта, которые свидетельствуют о пожарах, уничтожающих здание церкви в 1763,1767,1812,1816 годах.

10. Анализируя метрические книги Успенского прихода, можно прийти к выводу, что все церковные ритуалы для местного населения стоили очень дорого, кроме того, актовые записи, церковные свидетельства о рождении, о крещении, о браке и венчании, о смерти - были порой единственными документами туземцев.

11. В ходе исследования установлены все имена священнослужителей при Богородице -Успенской церкви за период с 1868 - 1928 г.г. - за 60 лет.

12. С момента издания декрета от 20 января 1918 года началась репрессивная деятельность Советской власти против церкви.

13. Исследуя документы постсоветского времени в отношении церкви, приходишь к выводу, что в обществе проявляется сознание необходимости правильной религиозной жизни.

15. В октябре 2006 годе начались реставрационные работы первого прихода Казымской Полноватско Богородице -Успенской церкви, церкви с трехсотлетней историей.

Таким образом, было доказано, что через православие народы Сибири приобщались к великой христианской культуре. Под ее благотворным влиянием смягчались нравы, формировались духовные и эстетические идеалы. Во многом благодаря просветительским трудам Тобольских пастырей Сибирь прочно вошла в состав Российского государства, перестав восприниматься россиянами в качестве «нечистой» и удаленной от Бога земли.

Работа получила диплом 3 степени в секции «Этнография»

Иван ГАНИХИН 9 класс.
руководитель: Т.А.Черемных.
МОУ «Комсомольская СОШ»

Славный род Соколковых.

С незапамятных времен поселились на Малоатлымской земле вольнолюбивые хантыйские племена. До образования больших и малых княжеств на Югорской земле остяки жили своими родовыми племенами веками, тысячелетиями…

Первыми основателями поселения Малый Атлым были родовые племена остяков – предки СОКОЛКОВЫХ. Стойбище их находилось на Юртошской горе и впоследствие стало их родовым поселением. Начиная с начала первого тысячелетия нашей эры, поселение стало называться Малоатлымскими юртами.

Родовые племена занимались рыбной ловлей, добывали пушного зверя, имели своих оленей. Олени в те времена для здешних остяков являлись основным подспорьем в их нелегкой жизни. Поэтому разведению оленей они придавали первостепенное значение, понимая, что без них не выжить в этих суровых холодных краях. Из оленьих шкур шили себе одежду, обувь. И для постелей, и для строительства жилища использовали оленьи шкуры. Далекие предки предпочитали жить в чумах. Каждый мужчина был не только охотником, но и защитником своего рода.

В первом веке нашей эры появились на Юртошской горе в Малом Атлыме первые деревянные убогие избушки, срубленные из дерева, где жили семьи сначала зимой, а позднее стали жить постоянно.

Малоатлымские остяки строго соблюдали ритуалы, придерживались языческой веры и называли своего бога ТОРУМ. У остяков, исповедовавших языческую веру, было много обычаев и праздников, которые они регулярно справляли. Приняв в начале XVIII-го века православную веру, со временем многие обряды забыли. А при советской власти языческие обряды были вообще запрещены. Поэтому до наших дней сохранились только отдельные элементы «игрищ».

1900 год. Начало XX века. Этой дате церковь придавала огромное значение. Жизнь в селе по сложившимся обычаям у остяцкого населения протекала достаточно однообразно. В 1904 году число жившего населения остяков и казаков в селе сравнялось. К этому времени появилось много смешанных остяцко-казацких семей, среди них – Соколковы, Кузьмины, Поповы, Доровины и другие.

Новый век принес и новые заботы. Теперь уже не только русские облавливали стрежевые пески, но и остяки поняли, что добыча и продажа ценных пород рыбы дает куда большие доходы. Поэтому стали объединяться в отдельные родственные артели и ловить рыбу. Так появились смешанные родственные артели Соколковых.

После «смутного» времени в 1922 году в Малом Атлыме насчитывалось 110 хозяйств, проживало 539 человек. Семьи Соколковых, 44 человека, относились к наиболее крупным родственным семьям.

В те времена семьи были большими. Когда дети были маленькими, приходилось трудновато, но когда они становились на ноги, родителям в семье становилось легче, так как все помогали в работе, семейных делах.

Создавались крепкие семьи, где родители несли ответственность за воспитание детей, а дети потом несли ответственность за них в старости. Так было в русских и остяцких семьях. Эти высоконравственные обычаи в семье соблюдались у остяцкого населения с тех незапамятных времен, когда они жили родовыми племенами.

Если рассмотреть список жителей, представленных в книге «Земля Кодская», то можно заметить, что в селе проживало несколько крупных родственных семей, среди которых фамилии Доронины, Соколковы, Кузьмины, Поповы, Пермяковы встречаются наиболее часто.Фамилия Соколковых в книге «Земля Кодская» встречается 32 раза. Из 32 человек рода Соколковых было 17 мужчин и 15 женщин.

Я расскажу о семье Соколкова Екима Афанасьевича. Дед, Еким Афанасьевич, по национальности ханты, родился в 1888 году. У него рано умерла мама, и отец Афанасий Алексеевич женился вторично. До мальчика никому не было дела, его рано отдали «в люди». Смышленый Еким научился читать, считать, поражал хозяев серьезностью и ответственностью. Очень любил охотиться и рыбачить. Позднее стал работать приказчиком у купца Андреева.

Евдокия Георгиевна Галишникова (1898 г.р.) в 1905 году вместе со своей семьей была сослана в село Малый Атлым из Саратовской губернии. С детства она ходила в няньках у того же самого купца Андреева. Девчонки и парни летними теплыми вечерами собирались на посиделки на яру, где стоит церковь, пели песни и водили хороводы. Там её Еким и приметил. Он был старше на 10 лет. Выждав еще четыре года, Еким Афанасьевич пошел сватать Дуню к её отцу. Отец согласился сразу, а вот Евдокию пришлось ещё уговаривать.

В 1915 году Еким женился на совсем юной Евдокии. Так образовалась новая семья Соколковых, которая ни в чем не нуждалась, потому что все члены семьи много трудились. В годы коллективизации их семью даже хотели раскулачить, но когда узнали, что работников они не держат, управляются сами, что хозяин непьющий, добросовестно работает, то вопрос о раскулачивании сняли. Еким работал сначала продавцом, приказчиком, занимался рыболовством. С 1930 года был назначен служащим села Малый Атлым.

Подрастали дети, к 1935 году в семье уже было 7 сыновей и 1 дочь: Илларион (1916 г.р.), Павел (1919 г.р.), Федор (1921 г.р.), Константин (1923 г.р.), Семён (1925 г.р.), Георгий (1927 г.р.), Мария (1933 г.р.), Виктор (1935 г.р. - прожил всего 3 года, умер от воспаления легких). И по-разному сложились их судьбы.

Соколков Илларион. Беспартийный. Работал связистом.

Жена – Попова Аполлинария Харитоновна. Дети: Ольга.

Соколков Федор трагически погиб на учебных стрельбах во время прохождения службы в армии. В 1940 году на него пришла похоронка. Он служил на Дальнем Востоке, был нечаянно убит новобранцем на стрельбище.

Соколков Константин Екимович. До войны Константин закончил в г. Ханты-Мансийске фельдшерско-акушерскую школу. В октябре 1950 года поступает в Казанский зооветеринарный институт. В октябре 1967 года его назначают директором тогда еще строившейся птицефабрики «Акашевская» (25 километров от Йошкар-Олы). В 1976 году был назначен генеральным директором производственного объединения «Бройлер».

За доблестный труд был награжден:

- орденом Трудового Красного Знамени в 1971 году;
- орденом Ленина в 1973 году;
- орденом Великой Отечественной войны II степени;
- медалями ВДНХ (золотой, серебряной бронзовой);
- медалями (100-летия со дня рождения В.И.Ленина, в честь 20-летия и 30-летия Победы, 50-летия Вооруженных сил),
- знаками победителя социалистического соревнования;
- участника ВДНХ;
- присвоено звание «Заслуженный зоотехник МАССР», «Заслуженный зоотехник РСФСР».

Умер и похоронен в г. Йошкар-Ола. Славное имя Константина Екимовича занесено в 4-й том энциклопедии «Югория».

Жена Ольга Ивановна, дети: Олег и Ирина.

Шестой сын в семье Соколковых родился 6 мая 1927 году. Во время войны Георгию Екимовичу пришлось работать рыбаком. Когда с войны вернулся брат Павел, Георгий смог закончить 7 классов и поступил в рыбный техникум в г. Тобольске. Соколков Георгий Екимович является Почетным ветераном г. Сургута, награжден:

- медалью в ознаменование 100-летия В.И.Ленина (1970 г.);
- орденом Дружбы народов (1973 г.);
- медалью «Ветеран труда» (1982 г.);
- медалью «Георгий Жуков» (1997 г.);
- медалью «50 лет победы в Великой Отечественной войне»;
- медалью «55 лет победы в Великой Отечественной войне».

Умер и похоронен в г. Сургуте.

Дети: Владимир, Валерий, Василий, Виктор.

Соколкова (Своровская) Мария Екимовна всю жизнь проработала учителем начальной школы. В данное время проживает в Сургуте. Дети: сыновья Владимир, Анатолий, дочь Надежда.

В 1941 году началась Великая Отечественная война. О начале войны жители села Малый Атлым узнали 22 июня 1941 года из выступления по радио министра иностранных дел Вячеслава Михайловича Молотова.

Не прошла война и мимо семьи Екима Соколкова. Из шести сыновей на фронт ушли четверо, двое из которых так и не вернулись в родное село.

Соколков Илларион Екимович был призван Микояновским РВК в июне 1942 года. Воевал на Волховском направлении. Последнее письмо было получено в конце 1942 года. Погиб в 1942 г., похоронен в Ленинградской области.

Соколков Павел Акимович в 1941 году окончил курсы младших лейтенантов при Новосибирском пехотном училище. Участвовал на Волховском фронте, был ранен, поэтому в 1942 г. демобилизован и снят с учета. После войны Павел Акимович вернулся в село Малый Атлым.

Соколков Константин Екимович прошел всю войну (1941-1945 гг.). Был контужен, взят в плен, прошел концентрационный лагерь. Вернулся он в сентябре 1945 года.

Соколков Семен Екимович призван Микояновским РВК в мае 1943 года. Погиб, место захоронения неизвестно.

Имена погибших сыновей вписаны в список на обелиске в селе Малый Атлым.

Соколков Павел Акимович.

Родился Павел Акимович 24 января 1919 г в селе Малый Атлым, Микояновского района, Тюменской области. В 1938 году закончил Ханты-Мансийское педагогическое училище. С 1938-1940 годы работал заведующим Ванзеватской начальной школы. В 19 лет женился на Пелагеи Харитоновне (1922 г.р.). В их семье родились две дочери: Людмила (1939 г.р.) и Татьяна (1943 г.р.).

В 1940 году Павел был призван в армию и по июнь 1941 года проходил службу в должности красноармейца в отдельном пулеметном батальоне в Уссурийском Укрепленном районе, Дальневосточного фронта. С июня по сентябрь 1941 года был курсантом Новосибирского пехотного училища. С сентября 1941 года по 1 февраля 1942 года работал командиром стрелкового взвода при пехотной дивизии, второй ударной Армии, Ленинградского фронта (звание младшего лейтенанта было присвоено в первых числах сентября 1941 года). Участвовал в боях с фашистскими захватчиками на Волховском направлении. При наступлении на железнодорожную станцию Мсты 1 февраля 1942 года Павел был тяжело ранен и отправлен в госпиталь на лечение (о чем свидетельствует справка о болезни от 2 июня 1942 года). 18 июня 1942 года был снят с воинского учета и направлен на постоянное место жительства – в село Малый Атлым Микояновского района.

В 1944 году Павел Акимович женился во второй раз - на Поповой Наталье Андреевне (1921-1974 гг.). Новая семья Соколковых тоже была многодетной. Всего в семье было семеро детей: дочери - Людмила от первого брака, Лариса (1944 г.р.), Лилия (1953 г.р.), Ольга (1956 г.р.), Тамара (1968 г.р.) и два сына - Георгий (1949 г.р.) и Владимир (1951 г.р.).

Вернувшись с войны с июня 1942 года по сентябрь 1946 года, Павел Акимович работал военным руководителем при Подгорнинской семилетней школе Микояновского района. Затем по 1955 год – заведующим

Большеатлымской начальной школы. В 1955 году он переезжает в Малый-Атлым на работу в школу учителем.

С 1960 года Павел Акимович избран председателем Малоатлымского сельского совета. С 1969-1972 год - воспитатель Комсомольского интерната.

Был награжден в 1945 году медалью «За участие в Великой Отечественной войне», позднее вручили медаль «За победу над Германией», юбилейные медали, имеет орден «Красной звезды». За учительский труд награжден медалью «За трудовое отличие».

Умер Павел Акимович Соколков 13 сентября 1984 г. После него остались два сына, и пять дочерей, три внука и 15 внучек, и на сегодняшний день -18 правнуков.

Жизнь продолжается, а следовательно и идет продолжение славного рода Соколковых. След, оставленный на земле представителями этого рода велик. И мы будем помнить и чтить память о них, наших земляках, героях земли Югории.

Используемая литература:

В.Т.Кузьмин. Земля Кодская. Ханты-Мансийск,1995г.

Книга Памяти. Октябрьский район. Ханты-Мансийск,2004 год.

Архив Совета ветеранов при сельском поселении Малый-Атлым.

Архив Районного Военного комиссариата.

Работа диплом 3 степени в секции «Этнография»

Юлия БЕЗРУКОВА, 11б
руководитель: О. П. Стыцюк
МОУ «СОШ гп.Талинка №7"

Введение

Север – бескрайние заснеженные леса, завораживающие и пленяющие своею красотой.

Земля Сибирская – малая Родина не только для коренных народов Севера, но и для тех, кто пришел сюда, чтобы облагородить этот край.

Так получилось, что самобытная культура народов Севера не была вытеснена культурой пришлой, не отторгла новое, а гармонично вобрала в себя все лучшее, что было предложено инокультурой.

Культура народов Севера необычная, как бы из другого мира. Странная для нас, но родная и любимая ими – носителями этой культуры. Малочисленные народы Севера и в совокупности, и каждый по отдельности за свою многовековую историю сумели создать многогранную национальную культуру, отражающую и быт, и образ жизни, но самое главное – национальный дух. Нет, ни культура хантов, ни культура манси не замкнулась сама на себе. Она довольно легко пустила в себя и культуру сибирских татар, и то лучшее, что принесли поселенцы с Руси.

Широкий спектр произведений фольклора, отражающий, прежде всего, самобытную, богатую культуру, направленную на отражение национального менталитета, воспитание любви к своему народу и своей земле. Как у всех народов, за каждым произведением, будь то пословицы или поговорки, народные песни или сказки, спрятан глубокий подтекст сокрушающей правды жизни. Произведения народа буквально пестрят разнообразием красок, позванивают игрой слов, завораживают народной мудростью. Но возможно ли в одной работе отразить все то, что создавалось тысячами поколений? Ведь народные традиции, как носители народного опыта, отразились, прежде всего, в слове. Поэтому маленький пример для изучения – это толчок к тому, чтобы понять, осмыслить то, что не всегда понятно представителю европейской нации, часто теряющей свои собственные корни.

Мы и наследие

В наш суровый век очень сильно обострились не только социальные, но и национальные противоречия. И если социальные проблемы - прерогатива все же государства, то вот национальные – все же общечеловеческие. Неужели и правда мы настолько разные, что эта разность давит на нас, заставляет ненавидеть той ненавистью, что превращает нас в неких нелюдей? А может, в нас так много общего, что мы просто должны обратить внимание на то, что мы единое целое, но порой не замечаем этого?

В своей работе мы пытаемся исследовать то, что нас объединяет; почему мы, живя на свой малой родине, родной земле, знаем о ней немного. Пожалуй, это и является одной общей, но достаточно глобальной проблемой. Опираясь на маленький кусочек многообразного культурного наследия коренных жителей Севера, я пытаюсь доказать, что со временем мировое культурное наследие сумело впитать в себя то ценное, что было создано человечеством. Хочется своей работой обратить внимание на то, что изучение национальной культуры – это ключ к взаимопониманию. Ведь без этого немыслимо становление личности и всестороннее её развитие. Отчего же мы отвергаем то, что предлагает нам культура нашего края?

Проведя анкетирование в школе, я пришла к выводу, что нынешнее поколение плохо знает то, что осталось нам от предков. Обряды, традиции, богатое духовное наследие остаются в стороне от интересов моих сверстников.

Поэтому наша задача – заинтересовать нынешнее и последующие поколения культурой своего народа, своего края, всего человечества. Ведь именно в этом живет сущность самого человека. И чем быстрее мы это поймем, тем богаче станет наша жизнь. И духовно, и материально.

Идея исследования этой проблемы возникла не так давно, и мы являемся последователями в изучении данного вопроса, надеемся, что сможем проникнуть в неисследованное, открыть новое. Мы понимаем, что сама культура края настолько многогранна, что охватить все и сразу просто невозможно. Поэтому хочется выхватить что-то яркое, смелое, впечатляющее.

Таким явлением, на наш взгляд, является наша землячка, хранительница фольклора ханты и манси – Анна Митрофановна Конькова. Именно ее теплый образ связал воедино мысль о том, что в этих добрых глазах светится наивысшая мудрость. Ведь это глаза бабушки хантыйки, немки, русской, татарки, чеченки. А значит, они, прожившие жизнь, сумели открыть то главное, что еще нет у нас. Открыть тайну того, что мы люди, а потом понести ее в народ и в мягких сказочных образах заставить понять то, что им уже хорошо известно.

О бабушке Аннэ

Есть в этом человеке и его творении много мудрости. Ровесница Октябрьской революции, Анна Митрофановна из рода Чаек, выросшая на сказках своей бабушки, познавшая всю горесть и сладость мирской жизни, является достоянием Югорской земли.

Как вспоминает один из исследователей творчества Анны Митрофановны, А. Мищенко, член Союза писателей России: «Анна Митрофановна тихо жила в Ханты-Мансийске с дедом Колей в небольшом домике с голубыми ставнями и рябиной под окнами...»

Всегда, и маленькой девочкой, и зрелой занятой женщиной, и мудрой бабушкой, знала Анна Митрофановна то, что человек без себя самого, без верных друзей, без науки предков, без природы – превращается в пылинку, которая пришла в этот мир только отжить свой век.

Еще девочкой Аннэ сумела впитать в себя удивительный мир природы. И проводником в этот мир стала ее бабушка Околь. От нее девочка научилась видеть, слышать, понимать мир природы. От нее научилась осознавать, что человек не хозяин в этом мире, он только его частичка.

Поэтому-то, оказавшись в школе, она связывает все хорошее и плохое с тем миром, из которого она пришла. Математика Андрея Сергеевича Немчинского, плечистого, непомерно строгого мужчину, она называет Ялвалом, злым духом. Но здесь нет оскорбления. Она все также стремится связать весь мир в одну ниточку. И поэтому, когда учась в педучилище, в ее жизни появляется возлюбленный Иван Ламбин, она ласково называет его Ивой.

Но счастье Аннэ закончилось вместе с счастьем и спокойствием народа. На войне погибает ее Ива. Вот теперь все сплелось воедино. Мир стал единым. Именно в нем живет народ. И эта связь уже нерушима. В глубоком тылу учительница Анна Митрофановна вместе со своими учениками кует великую победу. И нет более яркого примера народного единства, как эта великая победа.

Зазвучала в душе Аннэ песня «Миснэ», мелодию к которой написал ее сын Митенька. Мог стать композитором, но забрала жизнь Мити Обь-река. И стала Аннэ бабушкой детей. Той самой бабушкой, какой была старая Околь, но только для всех ребят без исключения. Целью ее жизни стало желание научить всех понимать окружающий мир, пробудить в заснувших душах единство великих побед.

Завет предков. Сказки.

Видит она зрением памяти кладбище среди кедров, сосен и елей на круче близ поймы Оби, фиалки и ноготки на холмиках могил дорогих ей людей – Митеньки, мамы, брата Сени и матери матерей Евры Околь. Вновь всплывают в памяти избы родной деревеньки, шелестящая о песок волнами Евра, белешенькая Околь, гомонливые, как чайки, мансийские ребятишки, которых водили к ней, как в детсад. За сказками шли к ней малыши. Усадит в кружок их Околь, откроет узорный берестяной кузовок – ватлан, заулыбается солнечно – каждая морщинка на лице светится – и долго роется в нем, перебирает еловые и сосновые шишечки, сучки и рогульки, потом вытащит что-то с донышка, устланного белым мхом-ягелем. Повернет так и эдак, к глазам близко поднесет и скажет:

– Хороша сказка...

Болью отозвалась весть о кончине Анны Митрофановны, и видят ее теперь в воображении, как летит в стае чаек она над Югрой, и звучат в памяти ее слова, сказанные и вороненку Боре в приветном домике с голубыми ставнями, и рябине под окнами: «Не все сказки дожили до светлого времени. Многие умерли, погибли, замерзли в снегах и во льдах, в темных стенах жизни. Теперь летят мои сказки, сказки родного народа по радиоволнам, дают им жизнь печатные машины» (А. Конькова. С. 5-7).

К сожалению, её уже нет в живых, но она говорит с нами еще со страниц книг. И не случайна огромная популярность Анны Митрофановны у нас в школе и в поселке.

Анкетируемые ученики затруднились ответить, кто такая Анна Митрофановна Конькова, зато с уверенностью объяснили, кто такая бабушка Аннэ. В этом, я думаю, и содержится истинное признание народного любимца. Нет ничего наносного, канцелярского, есть только доверительно откровенное, как в общении с любимой бабушкой.

Именно произведения любимой бабушки открывают удивительный мир общего начала для любого человека.

Рождение книги

Педагогический дар Анны Митрофановны соединился с даром рассказчика. Ее сказками заслушивались и дети, и взрослые. В семидесятые годы вокруг А. М. Коньковой создается творческая лаборатория молодых прозаиков. К ней зачастили этнографы, финно-угроведы, фольклористы, ученые из Прибалтики, Венгрии, Германии, Франции, Англии. Появляются новые поклонники ее таланта.

В начале восьмидесятых годов сказки Анны Митрофановны были опубликованы в сборнике «Огонь-камень» (Свердловск, 1981), а в газете «Ленинская правда» их стали активно печатать еще с 1976 года.

В 1983 году А.М. Конькову принимают в Союз писателей СССР.

Выход отдельным изданием книги «Сказки бабушки Аннэ» в 1985 году стал значительным событием в жизни автора: сказки зажили отдельной жизнью.

Интересная история и у двух последующих изданий сказок. О многом говорит тот факт, что в их издании принимали участие нефтяные компании «Эксон» и «Мобил» (1993).

Радует и издание, осуществленное столичным издательством «Мария», с очаровательными рисунками Т. Васильевой.

Вот что говорит о талинцах и об их интересе к сказкам бабушки Аннэ Н. Федорова, член Союза художников России, искусствовед: «Мудрая, добрая, несуетная, всегда приветливая и, уже даже поэтому, конечно, красивая – Мать Матерей, как верно отметил Еремей Айпин и как называют таких людей в народе – такой вспоминается Анна Митрофановна Конькова...

И вот теперь бабушка Аннэ разговаривает со страниц книжек. В этой – с детьми из северного поселка Талинка, а если шире – с детьми одного из северных городов. Кто они, эти дети, которые вступили с ней в разговор с помощью рисунка, то есть вступили в сотворчество? Наверное, дети нефтяников, газовиков – тех, кто приехал на эту землю из разных мест. Выросшие в городе, пусть и среди большой природы, многие из них не знают ее, не знают и живых зайчат, медвежат, лосей и оленей, других «соседей», с которыми живут рядом, – главных персонажей мудрых сказок. Нам известно, что большинство авторов рисунков учатся в художественной школе, и вместе с ребятами из пригородного поселка Талинка, где создан музей, они знакомились не только с миром природы края, но и с его мифами, легендами. А потом родился замысел этой книги...»

Народный фольклор

Произведения старой сказительницы бабушки Аннэ – это прежде всего попытка остановить время, заставить словом говорить душу. Её сказки – это прежде всего изучение белых пятен истории. Как в свое время сказки Афанасьева подтолкнули последователей к изучению национальных традиций русских, так сейчас сказки простой бабушки должны подтолкнуть к тому, чтобы история и традиции малочисленных народов стали неотъемлемой составляющей всех рачителей российской национальной культуры.

В частности, рассмотрим фольклорное произведение - сказки бабушки Аннэ. Прежде всего, их отличает простота и ясность сюжета, логичность повествования. Характерно, что в отличие от русских народных сказок, сказки ханты и манси не содержат общего зачина, что говорит о подвижности сюжета.

Комполэн вмешался в жизнь медведя и человека. Совсем неслучаен выбор героев. Людям важно было определить свое отношение к миру, частью которого они являлись.

Мощное, величавое животное просто должно было вселять ужас в человека. Но ведь почему-то не вселяло. Отношение рыбака, охотника, собирателя к медведю складывалось однозначно. Перед Человеком Хозяин. Может быть, и некое божество. Но само отношение не подтверждает этого. Наиболее ярко отношение к Хозяину тайги отражает праздник медведя. Это, прежде всего, диалог. Человек не заискивает, не унижается, как перед богом, он убеждает, доказывает, просит прощения у убитого зверя, признавая свою неправоту. А разве нам не стоит обратиться с просьбой о прощении к сломанной ветке, спиленному дереву, сорванному цветку? Нет, ощущая себя хозяевами жизни, мы не способны понять того, что для народов Севера лежит на поверхности. А ведь человек не должен быть в этом мире

просто прохожим. И вот, как немой укор человеку из «другого мира», в сказке человек и зверь не просто сосуществуют рядом, они дружат. Так мы в экспозиции знакомимся с героями. В развязке Комполэн начинает ссорить и настраивать Косюма и старшего брата медведя друг против друга, постепенно мы чувствуем напряжение сюжета и к кульминационному моменту они рассорились, но в отличие от русской народной сказки, где в принципе, после кульминации ход действия обрывается, в сказках Бабушки Аннэ наблюдается определенный вывод. Произведениям важно уже с самого начала иметь определенный динамизм развития событий. В отличие от традиционной сказочной концовки, сказка не заканчивается победой добра. Добро растерзано и растоптано. Зло восторжествовало. Завистник внёс сумятицу в мирную жизнь человека. Но никак нельзя поставить точку. Автор сказки своим финалом как бы оставляет возможность человеку решить пусть не эту, но другие проблемы так, как подсказывает душа и совесть.

Образ бабушки Аннэ в сказке чаще всего выражен как носитель мудрости, накопленной веками. Но бабушка ничего, кроме жизненного опыта, не передаёт. Ведь важно дать возможность человеку самому выбрать. Поэтому бабушки не вмешиваются до поры до времени. Они ждут, когда придёт время вмешаться, чтобы урок запомнился навсегда. Как центр воспитания чаще всего выступают внуки. Символично сосуществование поколений. Опыт, передаваемый из поколения в поколение, ждёт тех, кто только вступает в жизнь. Но в отличие от сказок народов мира, где животные – это только символ, отражающий какие-либо человеческие или животные черты, в сказках народов Севера, где сказка стремительно увлекает слушателя за собой, любое животное – это герой, наделенный определенной идеологической нагрузкой. Именно слушателя. Ведь от рассказчика зависит основная нагрузка изложения материала. Тональность, мелодичность речи направлена на отображение основной акцентации, так любое произведение формируется не только собственным содержанием, но и интонацией сказителя.

Животное - часть жизни человека, представители лесного мира всегда носители каких-либо нравственных начал, но они не являются символом человечества, это, прежде всего, пример из жизни, в которой люди живут, тесно общаясь.

Так в народных традициях отражалось отношение к зверю: медвежий праздник хантов, вороний – северных манси. Для жителей тайги характерно, прежде всего, выделение важности тесного общения мира животных и людей. Так и в сказках: любой из животных, наделенный современно привычными качествами, не является оторванной частью, это, прежде всего, друг или враг, соратник или противник. И не надо удивляться тому, что зайчонок и лисенок очень схожи и по характеру, и по образу жизни. Часто привычная для нас трусость зайца и подлая хитрость лисы не проявляются вовсе. Дело в том, что для жителей леса, наиболее плотно привязанных к своим корням, не существует деления на плохое и хорошее там, где его просто быть не может.

Очень часто отрицательные стороны закладывались в том, что не мог объяснить человек. Страшный, плохо понятный мир отразился в образах таких же расплывчатых духов. Можно предположить, что такой дух, как Комполэн, вышел не столько из опасностей болот, сколько, скорее всего, из разлившейся нефти, выходящих газов. Но именно это может испугать опыт-

ного охотника. Наверное, поэтому очень важно было для сочинителя сказок подчеркнуть того, кто может встать между человеческим и близким ему миром. Так в сказке «Комполэн – болотный дух» как раз подчеркивается ситуация, когда в мир человека, который, по мнению создателя, не может существовать без мира животных, вторгается злой дух.

Заключение

Удивительный мир правды, созданный коренными жителями Севера, отразившийся в богатейшем национальном достоянии, направлен, прежде всего, на воспитание. На воспитание того, что, по мнению носителей информации, необходимо для воспитания Человека. Суровый край не мог простить малодушия, черствости, нечестности, и поэтому для воспитания духа было необходимо не столько культивация физических сил (в отличие от русских народных сказок, где медведь представлен чаще всего неким недотепой-силачом, ханты видят в медведе рачительного хозяина), сколько развитие морально-ценностных ориентиров. Каждый герой сказки должен выполнить строго отведенную для него задачу: доказать, что честность – залог успеха, хитрость и обман унизительны, прежде всего, для самого обманщика. Мир леса, открывшийся в произведениях старой сказительницы, – это мир, тесно окружающий человека. И пусть мы хоть сотни раз попытаемся себя обмануть, что наш мир из стекла и бетона, мы всегда будем знать, что это не так. Наш мир состоит из дождя, снега, летящей птицы, бегущего зайца. И как бы мы не пытались выстроить барьер между тем, что есть, и тем, что должно быть, мы не сможем забыть колыбельную мамы, свой детский наморщенный лобик, когда отгадывали загадку, очаровательное таинство первой прочитанной сказки. Мы впитываем народную мудрость поколений на протяжении всей своей жизни, даже тогда, когда сами превращаемся в носителей. А историю, культуру, традиции народа, на земле которого мы живем, мы должны знать не только потому, что нельзя всю жизнь прожить гостем, а и потому, что это маленькая частичка всего того, что накопило человечество. И если представить, что старая бабушка Аннэ – это бабушка русских, киргизов, молдаван, украинцев, узбеков, болгар, немцев, то ее мудрость превратится в поучительный разговор родной бабушки. Культура ведь не знает границ – она интернациональна, а значит, мы просто обязаны знать культуру.

Изучение краеведения через сказку оказалось интересным и плодотворным не только для детей, но и для преподавателей школы. Постепенно возникла идея создать книгу сказок, проиллюстрированную детскими рисунками, формировался образ будущей книги. Короткие сказочные истории для малышей и легенды для детей постарше, отразившие историю и культуру народа манси, позволили юным художникам в полной мере проявить свою фантазию и творческие возможности.

Сначала идея создания книги была поддержана на XI региональной научно-практической краеведческой конференции «Словцовские чтения-99», в работе которой принимали участие 300 человек из 30 городов России. В резолюции конференции так и записано: «Рекомендовать администрации г. Нягань способствовать изданию «Сказок бабушки Аннэ» с иллюстрациями детей пос. Талинка».

В настоящее время мы утрачиваем веру в духовность. Да, мы – дети другого времени и у нас другие нравы, но всё же затронутая нами тема

заслуживает особого внимания, так как в этом заключается наша сущность. Я с уважением и заинтересованностью отношусь к историко-культурному наследию прошлого и настоящего, к судьбам своих земляков – людей, чьим талантом и трудолюбием славилась древняя Югорская земля.

В скором будущем читателям будет предложена новая книга произведений А. М. Коньковой, с новыми иллюстрациями учащихся нашей школы, но уже не только в печатном виде, но и на электронном носителе. А значит, продолжается жизнь сказки, живет культура ханты и манси, а самое главное – в нас продолжается жизнь удивительного человека – А. М. Коньковой.

Человека нет, а словно он с нами. Наша задача – нести дальше богатое творческое наследие и самобытность своей земли и помнить о таких самородках, живущих и славящих Югорскую землю.

Памяти А. М. Коньковой

Творенье может пережить творца,
Творец уйдет природой побежденный,
Однако образ, им запечатленный,
Веками будет согревать сердца...

Литература

И лун медлительных поток...: Роман-сказание. / В соавторстве с Г. К. Сазоновым. – Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство. 1982. 253 с.

И лун медлительных поток...: Роман-сказание. / В соавторстве с Г. К. Сазоновым. – Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство. 1990. 272 с.

И лун медлительных поток...: Роман-сказание. / В соавторстве с Г. К. Сазоновым. / Мост: Повесть Р. И. Лыскова. Избранная проза. – М.: Наука. 1994. 282 с.

Калинина Д. Сказки бабушки Аннэ. // Пульс Нягани. – 2001, 29 ноября.

Комполэн, Сойтын, Тэряйка и другие «герои» поселка Талинка. // Твоя компания. – 2003, март. С. 2, 30-31, 33.

Конькова А. М. Сказки бабушки Аннэ: Сказки, легенды. – Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство. 1985. 125 с.

Конькова А. М. Сказки бабушки Аннэ. – М.: Издательство «Мария». 1993. 56 с.

Конькова А. М. Сказки бабушки Аннэ: Сказки, легенды. - Вена: ГИСТЕЛ ДРУК. 1993. 117 с.

Конькова А. М. Сказки бабушки Аннэ. Иллюстрации детей поселка Талинка. / Автор идеи и руковод. проекта О. П. Стыцюк. – Екатеринбург: ОАО Средне-Уральское книжное издательство. 2001. 120 с.

Конькова А. М. Сказки бабушки Аннэ. Иллюстрации детей поселка Талинка. / Автор идеи и руковод. проекта О. П. Стыцюк. – Екатеринбург: Издательский дом Media technology group. 2001. 62 с.

Решетникова Р. Г. Сценарий по рассказу А. М. Коньковой «Праздник Трясогузки». – М.: Издательство ИКАР. 2000. 18 с.

Церфус Н. С победой на международном фестивале. // Вестник Приобья. – 2002, 26 сентября. С. 5.

Элт минып Ивыр – Вожак Ивыр: Легенда кондинских манси. – Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство. 1991. 112 с.

Елена ДМИТРИЕВА 11 класс
Руководитель: Черемных Т.А.
МОУ «Комсомольская СОШ»

Роль животных в жизни народов Севера

Роль животных, как и вообще анимального элемента, в мифологии исключительно велика. Она определяется значением, которое имели животное на ранней стадии развития человечества, когда они еще не отделялись со всей резкостью от человеческого коллектива – ни в его синхроническом состоянии, ни диахроническом аспекте, ни, наконец, онтологически.

В культуре хантов сохранился древний пласт верований, не связанный с представлениями о духах: когда-то давно помощниками предков хантов в их нелегкой охотничьей жизни были не духи, а сами животные или фигурки этих животных. К тому же далекому периоду относят тотемические представления, предполагающие веру в родство той или иной группы кровных родственников (рода) с каким-либо животным. Возникает запрет убивать и есть это животное, формируются различные варианты его почитания или даже культ.

Например, медведя в прошлом почитали повсеместно, приписывая ему способность охранять членов семьи от болезней, разрешать возникшие между людьми споры, подгонять лося к самострелу охотника. Медведь выступал в роли судьи и поборника справедливости. Обвиняемый в краже держал в руках медвежью лапу или стоял перед черепом и говорил: «Если я взял зверя из чужой ловушки то ты, лесной старик, разорви меня вот этими когтями». Лесным человеком медведя называли не случайно. В отношении к этому зверю сочетались два противоположных взгляда: с одной стороны, он зверь, объект охоты, источник пищи, а с другой бывший человек, родственник, родоначальник. Это даже сверхчеловек, потому что когда-то он был младшим сыном бога Торума, то последний за непослушание спустил его с небес на землю. Отношения между людьми, добывшими медведя, и самим медведем раскрываются на так называемом медвежьем празднике. Его назначение исследователи усматривают в стремлении помирить медведя (его душу) с убившими его охотниками. Церемонии в течение всего праздника направлены в адрес родственника – предка.

Почти везде почитался лось. Это был символ достатка, благополучия. На Васюгане зафиксировано поверье о неожиданно появляющейся из земли белокаменной фигурке лося. Считалось, что она может появиться не перед всеми, а только перед тем, кого ожидает удачная охота. В прошлом широко распространен был праздник по случаю добычи первого лося весной. Было запрещено раскалывать лосиные кости, подсаливать мясо, резать его железным ножом – это говорит о древности подобных обычаев. Как и медведь, лось приравнивался к человеку, о них нельзя было говорить плохо. Лося называли не собственным именем, а прибегали к описательным формулировкам типа «вещь с длинными ногами».

Большим почитанием пользовалась лягушка, которую называли «между кочек живущая женщина». Ей приписывали способность дарить семейное счастье, определять количество детей, облегчать роды и даже играть заметную роль при выборе брачного партнера. По рассказам васюганских хантов, молодой мужчина якобы мог «присушить» понравившуюся ему жен-

щину, пришив косточку лягушки к рукаву своей одежды и при первом удобном случае как бы нечаянно прикоснувшись к женщине. Изображение лягушки, вышитое бисером на платке, держали перед рожавшей женщиной для того, чтобы обеспечить новорожденному крепкое здоровье и долгую жизнь.

В настоящее время во всех национальных поселках Ханты- Мансийского автономного округа отмечают «Вороний день». Ворона почитается обскими уграми как птица, приносящая весну. Праздник «Вороний день» отмечается в районе с 1993 года. В Вороний день жители готовят стол из снега, разжигают костер и проводят обряд поклонения духам возле березы – священного дерева хантов. Старейшины готовят в большом котле национальную кашу из дичи – соломат.

Медведь, лось и лягушка почитались повсеместно. Кроме того, зафиксировано особое отношение к животным и птицам со стороны представителей отдельных семей. Например, на Сыне только Еприны не могли убивать журавля, только Куртамовы не могли добывать горностая. На Казыме священным считались летучая мышь, пескарь, кошка; на Васюгане, Агане и Пиме – бобер. С каждым из запретных животных люди связывали свою жизнь, благополучие.

Манси делятся на две экзогамные фратрии: Пор и Мось, исторически различающиеся происхождением, а также обычаями. Браки заключались только между представителями противоположных фратрий: мужчины Мось женились на женщинах Пор и наоборот. Фратрию Пор составляли потомки аборигенов-уральцев, а фратрию Мось – потомки угров. Предком фратрии Пор считается медведь, а фратрии Мось – женщины Калтащ, которая могла представать в образе гуся, зайчихи или бабочки.

Общим у манси и хантов является образ коня, как ездового животного на земле, так и в небе. При этом в мансийском фольклоре он наделяется большим количеством различных характеристик: «восьмикрылый железный конь», «крылатый конь», «священный конь» и т.д. Например, в одном из мансийских мифов Тарыг-пещ-нималя-сов сковал восьмикрылого железного коня у кузнеца и летал на нем по воздуху. В хантыйском мифе герой скачет на коне в небо от своей сестры, которая съела родителей и т.д.

Олень, прежде всего белый, также встречается в качестве ездового животного. Например в хантыйском мифологическом сказании «Священное сказание о Желанном Богатыре –Купце Нижнего Света, Купце Верхнего Света», герой путешествует на белых оленях как в Нижний, так и в Верхний миры . У хантов также существует этиологический миф о происхождении домашних оленей. «Хозяйкой всех оленей была Казым-ими. Было два больших оленя – важенка и хор. Они были в два раза больше нынешних оленей, от них все олени пошли». Вообще же оленей как и лошадей у хантов создал верховный бог Торум.

В мифах манси описывается появление собаки: «Мальчик потер два камушка и появилась собака с пушистым хвостом». У хантов имеется этиологическое предание о том «Как собака стала жить с человеком». Общим является то, что собака как в хантыйских, так и в мансийских мифах связана с Богом подземного царства Кулем. В мансийском варианте собака охраняла первого мужчину и женщину, сотворенных Богом, не подпускала к ним

«Черта». Тогда тот сделал холод и собака стала мерзнуть. Замерзая, собака попросила у «Черта» тепла, тот дал ей шубу. Тогда собака подпустила его, он прошел к людям и оплевал их. В хантыйских вариантах собака вначале была чистой, ела с человеком из одной посуды. Но послушалась «черта» и стала причиной появления смерти, так как и вместо гнилушек на голову временно умершему человеку положила камень. Когда человек встал, камень ему лоб пробил, и он совсем умер. За это Бог проклял собаку:

«Носи шубу и, что хозяин во двор положит, то и ешь».

В мифах появление этих и других «ногастых» животных и у хантов и у манси приписываются богу. В одних случаях, например, зайцев, овечек, коров он просто «создаёт», чтобы люди одевались их кожей и питались их мясом. В другой версии о происхождении животных волк, заяц, горностай появляются из распавшейся шубы старика-месяца. У манси шкуры зайца, мыши надевает герой, чтобы догнать своего врага.

Гагара

У манси железная гагара является священной птицей – она первой ныряла за землей и достала ее. Но у неё лопнуло горло, поэтому на горле краснозобой гагары имеются красновато-коричневые перья. Второй ныряла красношейная поганка, она принесла кусочек ила, но у неё лопнула макушка, поэтому весной на голове этой птицы появляется украшение из рыжих и черных перьев. У северных хантов за землёй также ныряли две гагары (тохтанг и лули), а у восточных землю во время наводнения наверх поднял кулик-люли. Обе птицы являются ипостасями духа – хозяина болезней и страны мертвых.

На протяжении нескольких тысячелетий жизнь народов ханты и манси менялась, усовершенствовались орудия труда и только, связь человека с животным миром была традиционной. Человек тесно связывал свою жизнь с животным миром. Охота сейчас не единственный вид занятий человека, и тем не менее есть современные охотники, которые как и в древние времена верят зверю, любят его, изучают его повадки.

Гавриловский Алексей Саввович: «Охотиться я начал с самого глубокого детства, как только начали подрастать. Охотиться начал без ружья, ходил со старшим братом, брат стрелял дичь, а я ее носил, стрелять он мне не давал. Повлияло на род занятий то, что жить как-то надо было, чем-то питаться, интерес, природа, желание. На охоте я встречал разных животных - в основном мелких, но и попадались крупные (медведь, лось), также соболь, белка, бурундук, лисица, разные птицы. Охота бывает по перу – весенняя и осенняя. На охоту желательно ходить с собачкой, она унюхает дичь, а ты подкрадешься и убьешь ее. Добывают капканами, слопцами, петельками. Документы у меня все есть на разрешение охоты. Помню одну историю, напарник съездил на рыбалку, приезжает и говорит, что видел заячью тропу и спросил, как поймать зайца. Ну я ему объяснил доходчиво, надо взять кирпич, на кирпич насыпать махорки, заяц подбежит, понюхает и как чихнет и ударится носом об кирпич. Ну, напарника моего это заинтересовало, а мы жили в лесу в избушке, вот он и решил попробовать. Добыл из-под снега кирпич, растрес папиросу на кирпич. Прибегает и спрашивает, сколько же он может зайцев поймать, я ему и сказал, что сколько будет пробегать мимо, столько утром и потом будешь собирать. Так вот на утро

встал напарник пошел в лес, но не одного зайца не принес. Что я хочу пожелать своим потомкам, так это чтоб не переводилась дичь. Чтобы много ничего не брали, не жадничали. Когда едешь на охоту, на рыбалку, за ягодами или грибами, нужно обязательно положить в лесу кусочек хлеба, конфетку и поговорить с вотчиком (мифический житель леса), если ты это все сделаешь, то ждет тебя удача.»

Парфенов Александр Иванович: «Впервые я начал охотиться, когда мальчишкой был, сначала рябчиков гонял, уток, чирков. Это повлияло на мой род занятий – я люблю животных, лес, люблю охотиться, ходить по лесу. Встречал я самых разнообразных животных, вот какие только есть у нас в лесу, всех встречал и убивал. Процесс охоты: идешь по лесу, определяешь место, где ты остановишься, срубаешь хвою, кладешь на снег, разжигаешь, чтобы растаяло, потом еще раз срубаешь, закрываешь этой хвоей ту сторону, откуда дует ветер. Мои средства охоты – собаки, постоянно хожу на охоту с собаками, держу только охотничьих (зверовых), простых не держу. Документы у меня все есть. Интересных историй очень много. Хочу пожелать своим потомкам, чтобы еще кто-нибудь охотился, могу даже сам вырастить собаку для того охотника, кто собирается охотиться как я».

Мною рассмотрены основные мифы манси и хантов, связанные с животными. Сравнение мифов о животных показывает, что в большинстве случаев их мотивы одинаковы. Например, в полной мере совпадают сюжеты мифов, связанные с гагарой, с лосем, кукушкой. Просматривается одинаковое отношение к собаке. Что касается ездовых животных, то у манси более всего в этой роли фигурирует конь, который наделяется множеством различных эпитетов, а у хантов – олень.

Многие животные, птицы являются ипостасями духов-покровителей как положительных, так и негативных. Разнообразен и интересен животный мир Югры. Потомки берегли природу, божественно относились к животным и мы современники должны продолжать их дело – охранять и сохранять на многие века животный мир Югры.

Красная Книга - это аннотированный перечень редких и исчезающих видов растений, животных и грибов с указанием их современного и былого распространения, численности и причин ее сокращения, уже принятых и необходимых мер охраны.

Проблемы сохранения редких и исчезающих видов фауны и флоры стали очевидными для специалистов с начала прошлого века. В 1902 году в Париже было подписано первое международное биологическое соглашение, затрагивающее, в том числе, и сохранение редких видов - Международная конвенция по охране птиц. В 1911 года Россия, США, Япония и Великобритания заключили Вашингтонскую международную конвенцию об охране морских котиков. С середины XX века исследования по инвентаризации редких видов и призывы к принятию необходимых мер по их охране приняли глобальный характер. В 1948 году был создан Международный союз охраны природы и природных ресурсов (МСОП), одним из первых решений которого стала подготовка Красной книги. Пионерскими широко известными трудами на эту тему стали фундаментальные издания Ф.Харпера (1945) “Исчезнувшие и исчезающие млекопитающие Старого Света”, Ю.Гринвея (1958) “Исчезнувшие и исчезающие птицы мира”. С 1963 года МСОП перио-

дически публикует красные книги и красные списки угрожаемых видов, привлекая внимание правительственных и общественных организаций к принятию мер по сохранению уязвимых видов. В настоящее время в нее включено: млекопитающих - около 350 видов и подвидов, птиц - около 500 видов, рептилий - более 150 видов, амфибий - более 40 видов, пресноводных рыб около 200 видов. С конца 60-х - начала 70-х годов стали появляться региональные и национальные красные книги, а некоторые государства приняли специальные законодательные акты. В 1978 году в СССР к XIV Генеральной Ассамблее МСОП, проходившей в Ашхабаде, усилиями в основном сотрудников ВНИИ охраны природы, под научной редакцией А.Г.Банникова было опубликовано официальное издание Красной книги СССР. В том же году вышли Красные книги Казахстана и Молдовы, затем Красные книги Украины (1980), Белоруссии и Литвы (1981). Второе издание Красной книги СССР вышло в 1984 году.

Важнейшую роль в юридических основах сохранения редких видов сыграл принятый в 1980 году Закон СССР "Об охране и использовании животного мира". Статья 26 этого Закона предусматривает правовые гарантии видам, занесенным в Красную книгу СССР и Красные книги союзных республик. В Красную книгу Российской Федерации заносятся редкие и исчезающие животные, растения и грибы, постоянно или временно обитающие в состоянии естественной свободы или произрастающие в естественных условиях на территории Российской Федерации, континентального шельфа и морской экономической зоны Российской Федерации, которые нуждаются в государственно-правовых действиях, входящих в компетенцию Правительства Российской Федерации, МПР России и других федеральных органов исполнительной власти. Некоторые виды снизили свою численность до таких пределов, что практически единственным путем их сохранения и последующего восстановления является разведение в контролируемых условиях, в том числе и ботанических садах и зоопарках. Так, только в неволе в настоящее время сохранились красный волк, лошадь Пржевальского. К настоящему времени известно немало примеров восстановления некоторых видов благодаря принятым человеком мерам по их охране. К таким видам относится северный калан: это морской зверь, обитающий в основном у Командорских островов Северо-Восточного побережья Камчатки. В 1924 году численность его составляла не более 350 особей. Благодаря запрещению промысла численность этого вида к 1980 году достигла 25-30 тыс. особей.

Литература:

Мифы, предания, сказки хантов и манси. – М.: Наука, 1990

В.С. Иванова. Тагт махум мййтыт-потрыт. Сказания-рассказы людей Сосьвы / Изд-во Томск Том ун-та, 2004

С.А. Попова. Тагт ос Сакв махум потраныл-мййтаныл. Рассказы-сказки народа Сосьвы-Сыгвы. Вып.1.

Салы урнэ йика мййтыт. Сказки оленевода / Перевод с мансийского, составление, предисловие, прмечания . Томск: Изд-во Том. ун-та, 2001. –108с.

Чернецов В.Н. Вогульские сказки. Сборник фольклора народа манси (вогулов). – Л., 1935, С. 33 (на русском.)

http://www.litmuseum.ru/lns_havrushina.htm

Дарья ШАХМАТОВА
Анастасия ЗАЙЦЕВА 9 класс
руководитель: Исакова Г.И.
МОУ Октябрьская СОШ

Введение.

Из иллюминатора самолета Западная Сибирь предстает как бесконечная череда озер и петляющих рек, между которыми разбросаны острова бескрайней тайги, к северу сменяющейся тундрой. Кажется, что в этом мире воды и леса человеку почти нет места.

Иногда среди первозданной природы можно заметить стадо оленей и чум, а рядом людей в одежде из оленьих шкур - коренных жителей сурового края. Коренные народы Севера Западной Сибири являются частью особой арктической цивилизации. Вся их жизнь неразделима от окружающей природы - растительный и животный мир, воздух, вода, земля. Аборигены за тысячелетия своей истории выработали оптимальные способы освоения природы, создали различные типы хозяйств, основанные на знании специфики природно-климатических условий. В процессе адаптации к окружающей среде оленеводы, охотники, рыбаки выработали правила и запреты, позволяющие использовать природные ресурсы, не истощая их, не нарушая стабильности экологической системы.

В этой работе мы хотим показать особенности материальной культуры коренных народов Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, обратить особое внимание традиционным занятиям, одежде, специфике национальной кухни, народным художественным промыслам.

В работе представлены фотографии, большинство из которых сделаны в Октябрьском Центре прикладного творчества и ремесел, а также в этнографическом музее под открытым небом «Торум-Маа», находящимся в городе Ханты-Мансийске.

1. Коренные народы ХМАО-Югры.

В Югорской долине проживает около 28,5 тысяч коренных ее жителей-ханты, манси и лесных ненцев, чей образ жизни и самобытные традиции формировались на протяжении столетий. Язык хантов (остяков) и манси (вогулов) относится к угорской группе уральской языковой семьи. В научной литературе хантов и манси объединяют под общим названием «обские угры». Они заселяют обширную территорию, площадь которой превышает 1500 тыс. км^2. В антропологическом отношении обские угры принадлежат к уральскому типу западно - сибирской расы.

В Ханты-Мансийском автономном округе осуществляют деятельность 39 национальных общин. Основные гарантии прав коренных малочисленных народов закреплены в Уставе ХМАО – Югры.

Несмотря на свою малочисленность численность по данным переписи 2001 г. составляет: ханты- 29 тыс. чел., манси- 11 тыс. чел. Более 53% их проживает на территории ХМАО.

Среди хантов выделяются три этнические группы: северная (ханти), обитающая на Нижней Оби с притоками Казым, Сыня, Войкар и другие, южная (хантэ), расселенная в низовьях Конды, на Иртыше и части Средней Оби;

восточная (кантэк, кантэх, кантага-ях, канта-ях, канты-ях), живущая на Средней Оби с притоками Аган, Пим,Тромъеган, Большой и Малый Юган.

Для каждой из этих групп характерны диалекты, расценивающиеся как самостоятельные языки (северные ханты не понимают языка южных и восточных). Хантыйская письменность создана в 1930 г. И существует на пяти диалектах: обдорском, казымском, шурышкарском, ваховском, сургутском.

Формирование этноса происходило с середины первого тысячелетия до н. э. до второго тысячелетия н. э. Предки хантов жили на более обширной, чем теперь, территории. Они изготовляли керамику, костяные, медные и бронзовые украшения, предметы вооружения из бронзы и железа (мечи, топоры, шлемы, панцири, луки со стрелами, кинжалы, секиры и др.), вели торговлю с южными соседями, обменивали пушнину на бронзовые зеркала, медные и бронзовые котлы, украшения, оружие. В XII - XIV веках за Урал из Прикамья и Приуралья стали переселяться коми-зыряне, русские, манси. С юга хантов теснили тюркские племена.

После завоевания Ермаком Сибирского ханства в 1582 году были основаны многочисленные остроги (городки).

К XIII-XIX векам на реках Пелыме, Конде, Северной Сосьве и частично в низовьях Оби уже жили манси. Часть хантов-оленеводов низовий Оби и ее притоков была ассимилирована ненцами. В Барабе, по рекам Тавде, Туре, Иртышу ханты были тюркизированы. На Иртыше, Оби, Конде, Демьянке интенсивно проходило их обрусение.

С присоединением к Московскому государству прекратились межплеменные войны (с ненцами), ханты получили огнестрельное оружие, начали покупать или выменивать у русских купцов за пушнину посуду, топоры, ножи, хлеб, соль, ткани, бисер и т.п. Осваивая русскую культуру, заимствовали дощатые лодки, рубленые избы, стали разводить скот, выращивать овощи[1].

Манси (вогулы) также представлены тремя этнографическими группами: северные (сосьвинский, верхнелозьвинский, тавдинский диалекты); восточные (кондинский диалект); западные (пелымский, вагильский, среднелозьвинский, нижнелозьвинский диалекты).

Этнос манси сложился в результате слияния племен уральской неолитической культуры с угорскими и индоевропейскими племенами, двигавшимися во 2-1 тыс. до н.э. с юга, через степи и лесостепи Западной Сибири и Северного Казахстана. Двухкомпонентность (сочетание культур таежных охотников и рыболовов и степных кочевников-скотоводов) в культуре манси сохраняется и поныне, наиболее ярко проявляется она в культе коня и небесного всадника-Мир-Сусне-Хума.

Особенности быта и занятий, специфика духовной культуры и мифологических представлений у манси чрезвычайно схожи с хантыйскими. Так основными традиционными занятиями манси являются охота, рыболовство, сбор дикоросов, у северных и приуральских - оленеводство.

Дисперсный тип расселения манси обусловлен их занятиями, а также полуоседлым образом жизни. Как и у ханты, мансийские поселения были постоянными (зимними) и временными-сезонными (весенними, летними, осенними), в которые переселялись на время промыслов.

Традиционные селения (пауль) состояли из одного-десяти домов и рас-

полагались по берегам рек, обычно на расстоянии одного дня пути одно от другого.

В XX веке жизнь манси так же, как и ханты сильно изменилась; их насильственно переводили на оседлость, сгоняли в колхозы и совхозы, внедряя нетрадиционные виды деятельности - такие, как овощеводство, животноводство, клеточное звероводство.

Лесные ненцы - нещанг («человек»), старое название – казымская или кунная самоядь. По антропологическому типу принадлежат к уральской переходной расе. Традиционные районы проживания - верхнее и среднее течение реки Пур, увал Нумто от верховьев рек Казым, Надым, Пим до верховьев реки Аган. В настоящие время насчитывается около двух тысяч лесных ненцев, большая часть которых проживает в ХМАО-Югре. По своей культуре и языку лесные ненцы во многом близки с северными и восточными ханты[1].

Традиционное хозяйство носит комплексный характер, в нем сочетается добыча рыбы, таежная охота (в основном пушной зверь, а также боровая дичь, лось, медведь), животноводство (преимущественно оленеводство) и сбор дикоросов. У отдельных локальных групп в зависимости от природно-климатических условий соотношение перечисленных занятий различно. Так, рыболовство доминирует по берегам Оби, Иртыша, низовьев их крупных притоков, охотничий промысел – у населения среднего и верхнего течения притоков. Оленеводство распространено по бассейнам обских притоков (за исключением Салыма, Назыма, Ендыря и др.). Лесное оленеводство имеет местное происхождение: небольшие стада пасутся недалеко от поселений, используются в основном для транспортных целей. В лесотундре преобладает оленеводство самодийского типа, имеющее мясо – шкурный характер. Крупные стада, до 1000 и более голов, кочуют весной к северу, осенью к югу.

В местах контакта с русскими получило распространение разведение крупного рогатого скота и лошадей, а также овощеводство. Сбор дикоросов (грибов, ягод, орехов) имеет большое значение повсеместно.

2.1. Рыбная ловля.

Известный ученый XVIII в. П.С. Паллас во время своей экспедиции по Западной Сибири однажды заметил: «Рыболовство у остяков все лето да и зимою первейшее упражнение и пропитание». Концентрация по берегам рек и проточных озер только подтверждает этот факт. На протяжении нескольких столетий для большинства ханты рыболовство по своей значимости не уступало охоте, а по количеству получаемых продуктов зачастую превосходило ее.

У обских угров отмечено около 100 способов ловли рыбы при помощи запорных сооружений. Запор, или по-хантыйски « вар», представляет собой заграждение из кольев и прутьев и является у обских народов наиболее древним способом лова рыбы. Для изготовления запора сначала вырубаются деревянные сваи 5-6 – метровой длины, концы которых заостряют. В кипящей воде вываривают сосновый корень, идущий на вязку изгороди запора. Стену запора делают из сухих лиственных жердей. Сначала устанавливают сваи, затем изгородь. На огражденных участках рыбу неводили,

лучили, а к самым загородкам в местах оставленных проходов ставили различные ловушки. Наиболее распространены морды (пон). Их делают из ровных сосновых планок до 2 м длинной, которые вставляются в отверстия квадратной рамы и стягиваются на другом конце - хвосте морды. Этот остов переплетается кедровым или сосновым корнем. Морды вынимают из воды и периодически проверяют, из других ловушек (котцы) рыбу извлекают черпаками. Вычерпывание сачками проводится и во время заморов у так называемых живунов – подземных ключей, вода которых круглый год богата кислородом. Удобство запора заключается в том, что он дважды в год обеспечивает рыбой: весной, когда рыба спускается к нерестилищам и идет по течению, и осенью, когда рыба поднимается к местам зимовий. У каждого ханты обычно 2-3 малых запора с 3-4 ловушками.

Кроме пассивных способов лова существуют и активные. Один из них – сетевой способ. Значение сетевого рыболовства возросло с появлением больших неводов (до 500-600 м длины). Запорный и сетевой способы дополняют друг друга.

2.2. Охота

Подобно рыбной ловле, способы охоты так же подразделяются на пассивный и активный. С момента появления в эпоху неолита лука параллельно появляются и такие орудия, как самострелы, которые устанавливались на звериных тропах. Самострел обычно использовался для охоты на крупных копытных животных. При охоте на пушных зверей и боровую дичь применялись ловушки давящего типа: слопцы, черканы, кулемы. Они не требовали постоянного присутствия человека. По наблюдению этнографов, проверка слопцов, расположенных недалеко от селений, и поддержание их в рабочем состоянии было обязанностью подростков, стариков и женщин.

В процессе промыслов коренные жители избегали бесцельного истребления зверей и птиц, считая, что в каждом лесу обитает лесной дух, регулирующий запасы дичи и отпускающий её охотнику.

Наряду с пассивной охотой практиковалась и активная. Например, преследование лося по насту зимой. В летнее время производили отстрел зверя с лодки при сплаве. В знойные дни, спасаясь от гнуса, копытные заходили в воду и простаивали там часами, становясь легкой добычей скрытно подплывающих охотников.

В охоте на пушного зверя также большую роль играли способы, требующие непосредственного участия человека. Окончательному утверждению активных способов охоты способствовало вытеснение ручного лука заимствованным у русских огнестрельным оружием. У обских народов Сибири были известны два типа лука- простой и сложный (составной). Простой лук вырезался из березы и имел на конце зазубринки для крепления тетивы. Более распространенным был сложный лук с прогибами посередине. Его делами из двух- трех слоев разных пород. Обычно внутренняя часть вырезалась из березы, внешняя из ели. Части лука склеивали рыбьим клеем. Между еловой и березовой частями прокладывали лосиные сухожилия. Нижнюю половину лука делали длиннее верхней, а к ее концу приклеивали рогатки из черемуховых веток для крепления тетивы. Готовый лук обматывали берестяной полосой. Размеры его зависели от роста охотника: средняя

длина составляла около 1,5 м., а убойная сила была сравнима с убойной силой огнестрельного оружия. Под стать луку были легкие, изящные и прочные стрелы, оперенные орлиными перьями, с разнообразными наконечниками, выполнявшимися в разное время из камня, кости, клюва гагары, металла. Охотничьи луки ханты использовали вплоть до XX века. До XIX века промысловые угодья были родовыми, затем общинными. Причем территориальная община объединяла не только родственников, но и соседей. Межевыми знаками между отдельными семьями служили реки, ручьи, озера.

Складывалась своеобразная охотничья этика. Запрещалось переходить для промысла с одного участка на другой. Зверь, убитый на границе двух участков, делился пополам. Охотники метили свои угодья особыми затесами - родовыми знаками- тамгами. Для этой цели выбирали хвойные деревья, так как вытекшая светлая смола была видна даже в сумерки. Попутно на деревьях вырезали знаки, рассказывающие об охотничьей доблести - например, о том, что на данном месте был добыт лось, медведь и т.д. Однако с развитием товарно-денежных отношений все большее предпочтение отдавалось пушной охоте, основным объектом которой были белки. Их отстреливали чаще всего на деревьях.

Спрятавшегося в дупле или гнезде зверька нужно было выгнать. Для этого или били бичом по дереву, или скребли ствол лыжным посохом, что напоминало звук когтей взбирающегося хищника. Не меньшую роль в пушном промысле играл соболь. Охота на этого зверя выглядела сложнее. Чаще его гнали с собакой. Погоня осуществлялась не за каждым соболем, а лишь за сытым, т.к. голодный зверь мог сразу оставить охотника далеко позади.

Охотник с собакой старался загнать соболя в молодой сосняк, где зверек не мог взобраться на деревья, т.к. у него соскальзывали когти с гладкой поверхности ствола. Это облегчало собаке его поимку. Собольи шкурки для своих нужд обские угры не использовали, они составляли основу товарообмена с русскими купцами.

На пушной промысел обычно отправлялись группами в несколько человек, но охотились индивидуально. Основную промысловую нагрузку нес мужчина, но были известны и женщины- охотницы.

2.3. Оленеводство.

Ведущей отраслью хозяйства обских угров, помимо рыболовства и охоты, традиционно являлось оленеводство, олени многогранно используются в жизни северных народов, это и средство передвижения, обеспечивающее кочевой образ жизни, это одежда, постель, материал для строительства жилья, это мясо (кровь -против цинги), подшейный волос, сухожилия, кость для изготовления сувениров, домашней утвари и шаманской атрибутики, шкуры, обувь и т. д.

Олени весьма неприхотливы и круглый год могут содержаться на подножном корме. Зимой пищей служит лишайник – ягель (именуемый также оленьем мхом), который животные выкапывают копытами из-под снега. Поздней весной, летом и осенью к скудному рациону добавляются трава, листья и побеги кустарников, грибы, ягоды – голубика, брусника. Особым лакомством для животных является толченая сухая слегка подсоленная

рыба (порса) и хлеб. Зимой при добыче корма основную трудность составляет плотный снежный покров (особенно образующийся в начале весны прочный наст), летом – большое количество комаров и мошки. От боли олени не находят себе места, лишаются аппетита, бегают в поисках прохладных и обдуваемых ветром пространств. В таких случаях люди устраивают дымокур - окуривают животных дымом обложенного мхом костра.

Северный олень достигает в длину 1,7-2 м и весит до 150 кг. Обладая очень густой шерстью, он может переносить сильные морозы и снежнее бури. На перекочевках олени могут довольно долго двигаться со скоростью около 10 км/ч и везти по зимнему пути нарты с грузом 100 кг.

В течении года оленеводы со стадами совершают сезонные перекочевки. Кочевать начинают небольшими переходами по 10-15 км в день. При перекочевках оленьи стада находятся под наблюдением пастухов, которые объезжают стадо, следя, чтобы олени не отставали. Большую роль при окарауливании стада играли оленегонные лайки. Хорошая пастушья собака высоко ценилась и ею хозяева очень дорожили. Основными атрибутами оленевода были аркан (тынзян)- длинная веревка, сплетенная из оленьей кожи, и хорей - деревянный шест длинной около 4м с костяным шариком на конце.

Началом годового цикла оленеводства можно считать осень, когда происходит случка оленей. В хантыйском календаре день замерзания земли связывали с началом оленьего гона. Ханты называли это время месяцем зова (крика) оленей.

Среди домашних оленей выделяются несколько основных категорий: племенной самец- хор, самка- важенка, кастрированный ездовой бык, яловая важенка и телята. Стадо формировалось так, чтобы на одного хора приходилось 10-15 важенок.

Олени издавна находились в собственности отдельных семей или членов семьи. Чтобы различать оленей, им ставились метки- тамги. Тамги, по сути, являлись знаком родовой принадлежности и передавались по наследству от отца к младшему сыну. Существовал и другой способ метки – фигурные врезки на ушах. При покупке оленя одним хозяином у другого вырезалась новая метка, причем старую зачастую срезали совсем, в результате у оленей оставались от ушей одни лишь основания. Зиму ханты-оленеводы проводили в лесах. Они пригоняли стада на зимние пастбища в боровые ягельники. К этому времени у быков и важенок отпадали рога, олени вели себя смирно, держались неподалеку от жилищ. Весна – время отела, наиболее ответственный период в жизни оленеводов, когда решается вопрос о росте стада, а значит – о благополучии хозяина. В начале апреля оленеводы забивают старых и больных животных. Отел происходит с середины апреля до середины или конца мая. Ранние отелы, как и поздние, весьма нежелательны: в первом случае телята гибнут от холодов, во втором - не успевают развиться к зиме, вследствие чего также рискуют погибнуть.

Летом несколько хозяев совместно выделяли пастуха, если пастбище находилось далеко от рыболовных угодий. Он устраивал дымокуры, чтобы защитить животных от гнуса, комаров и слепней. К началу августа заканчи-

валась линька оленей. В это время часть их забивалась на шкуры. Отвердевали оленьи рога, бывшие еще недавно мягкими. Оленеводы тщательно срезали на них острые выступы, чтобы осенью в ходе брачных боев олени не закололи друг друга, удаляли наросты с копыт, древесной смолой смазывали в них трещины. К концу августа оленей отпускали на вольный выпас. К концу XX в. оленеводство у обских угров пришло в упадок. Большинство семей держали всего несколько оленей, и лишь немногие стада насчитывали 300-400 голов. В последние годы наметилась тенденция возрождения традиционного оленеводства, поскольку олень закрепляет право на землю, право на родовые угодья.

3. Семейный уклад и особенности быта обских угров.

Уклад семейной жизни в целом патриархальный. Главой считается мужчина, женщина во многих отношениях подчиняется ему, при этом каждый имеет свои строго определенные обязанности. Мужчина кормит семью, женщина с утра до вечера занимается домашним хозяйством: носит воду, рубит и доставляет к жилищу дрова, готовит еду, шьет одежду для всей семьи, плетет ковры и т.д. В случае необходимости переносит с места на место чум. Женщины, особенно в зимнее время, с большим интересом занимаются рукоделием.

3.1 Традиционное жилище.

До XX в. угры вели, а местами и по сей день ведут полуоседлый образ жизни, имея постоянные (зимние) и сезонные поселения. Зимой жили в постоянных селениях с капитальными постройками, а с весны разъезжались в сезонные селения - весенние, летние, осенние, расположенные поблизости с рыболовными угодьями и ягодниками. Охотники во время зимнего промысла в течение одного- двух месяцев жили в охотничьих избушках. Кочевые оленеводы в лесотундре, перемещаясь со стадами оленей, жили в стойбищах, места которых нередко были постоянными.

В настоящее время большинство хантов (около 75 %) живут в сельской местности. Значительная часть сельского населения расселена в новых нетрадиционных поселках, построенных в 1950-х г.г. в связи с переводом полуоседлых и кочевых ханты на оседлый образ жизни, укрупнением и реорганизацией хозяйств, ликвидацией мелких традиционных селений, особенно сезонных. Тем не менее и сейчас, имея дом или квартиру в поселке, ханты- промысловики значительную часть времени проводят в стойбищах, где держат оленей, занимаются охотой, заготовкой рыбы и сбором дикоросов.

Традиционные зимние жилища - моховые дома (чамыш кат) – были либо каркасными, либо срубными, углубленными в землю, пирамидальной или усечено пирамидальной формы. Со всех сторон постройка обкладывалась толстым слоем мха, а с наступлением зимы полностью заносилась снегом, что обеспечивало хорошую теплоизоляцию. Дверь делалась в наклонной вовнутрь стене и открывалась наружу. Такая дверь плотно закрывалась и не примерзала. Отапливалось жилище чувалом - открытым глинобитным очагом типа камина, позднее - железной печью. Начиная с XX в. получили распространение избы, построенные по русскому образцу.

Каркасы сезонных жилищ сооружались из жердей, крылись берестой,

причем крыши могли быть различной формы (односкатные, двускатные, полусферические, конические и др.). В местах постоянных стойбищ встречаются срубные летние избы, отличающиеся от зимних большим размером, прямоугольной формой, отсутствием моховой обкладки.

В зимнем, а также капитальном летнем доме обязательно были деревянные нары, устраивавшиеся вдоль одной- трех стен (в зависимости от численности семьи). Едва приподнятые над уровнем пола нары выполняли одновременно функции и кровати, и обеденного стола. Спали на оленьих шкурах, ими же накрывались.

Изначально хантыйские капитальные постройки не имели окон, единственное световое отверстие делалось в крыше и именовалась «пуповина дома». Это место выполняло не только утилитарные, но и сакрально- обрядовые функции. В частности, после удачной охоты на медведя, прежде чем внести пищу в дом, было необходимо сначала протащить снятую с животного шкуру через отверстие в крыше.

Оленеводы жили в чумах самодийского типа, сооруженных из составленных конусом жердей, крытых зимой покрышками - нюками из оленьих шкур, а летом - кусками вываренной бересты. В последние годы для покрытия часто используют брезент. В центре чума устраивается место для очага, по обе стороны которого сооружается дощатый пол. Кроме оленьих стойбищ, чум так же широко использовали на сезонных поселениях, в частности на рыбной ловле. Установка остова чума издревле была женской обязанностью. Поэтому при перекочевке шесты и доски для пола везут в женском оленьем обозе, в самом его конце. На новой стоянке обозы выстраиваются так, чтобы последние нарты были непосредственно у места установки чума.

Вначале укладываются на землю по три доски пола на женскую и на мужскую половины чума, между которыми остается «нейтральная полоса» шириной около метра. По другую сторону от досок на каждой половине чума устраиваются спальные места, где расстилают на земле самодельные (или покупные вьетнамские) циновки, а иногда и ковровые дорожки, на которых укладывают оленьи шкуры.

В изголовье кладут мешки с одеждой или длинные узорные подушки, летом там хранятся зимние шубы из оленьих шкур. Получается, что жилье обустраивается, когда над ним еще нет крыши, ведь после покрытия каркаса нюками или брезентом через узкий вход заносить внутрь вещи значительно труднее.

Затем ставятся два основных шеста. Сначала их поддерживают мужчины, пока женщины ставят другие шесты. Так ставятся около сорока шестов. Над нейтральной полосой протягиваются две жерди, с них свисают таганы для подвешивания котлов и чайников. Мужчины поднимают брезент до верхушки чума, поверх все опутывается веревками. Чум не должно снести ветром, для этого его привязывают растяжками к тяжелым, груженым нартам, обкладывают понизу камнями. Внутри выросшего за час нового дома натягивают пологи. Дети за это время заготавливают дрова и воду для первого чаепития.

В типичном поселении ханты, находящемся на берегу реки у леса, постройки располагались разбросанно, на некотором расстоянии друг от друга:

жилой дом (кат), иногда зимний и летний дома, один или несколько поставленных на сваях хозяйственных амбаров (лабазов), навесы (вотл) для хранения имущества и сушки рыбы, глинобитная печь для выпечки хлеба (нянь кер), открытый летний очаг (пут кары) для приготовления пищи, вешала для просушки одежды и сетей, вешала и сооружения для вяления и копчения рыбы. В XX веке появилась баня (павытл кат - «моющий дом»). На некотором расстоянии мог располагаться кораль или загон для оленей (оч) и олений домик (вели кат) с дымокуром. Заборов в усадьбах ханты не было, каждая усадьба располагалась на значительном расстоянии от другой.

3.2. Традиционная одежда и предметы обихода.

Традиционная одежда ханты по покрою и используемым материалам близка к одеяниям прочих северных народов, в частности ненцев. Материал, используемый для пошива одежды и обуви, - рыбья кожа (налима, стерляди, осетра), шкуры животных и птиц, конопля, крапива, сукно. Вся одежда богато орнаментировалась и расшивалась бисером.

Каждая женщина-ханты имела кырых (хант.), или тутчан (ненецк.), - мешочек для рукоделия. Обычно его шили из лоскутков оленьего меха. Тутчан был очень дорогим для женщины предметом. Он переходил от матери к дочери, либо мать шила ей новый к свадьбе. Аналогичные сумочки были у ненцев, манси, коми. В тутчан складывали игольник, нитки, ножницы, бисер, разные цветные ткани. В большие вмещалось все рукоделие – шитье, вязание, вышивка. Необходимым предметом рукоделия был игольник (намыт). Чаще всего им служил прямоугольный кусочек ткани с закругленными углами. Обычно правая сторона оставалась без иголок. По поверьям ханты, воткнутая в эту часть игольника игла якобы может привести к слепоте. В качестве украшения намыт расшивали пуговицами, кусочками лебяжьих шкур, различными подвесками. К игольнику прикрепляли держатель наперстков. Это костяная либо деревянная пластинка на бечевке с бусами. В качестве крепилки для нитей пришивали кость лося или оленя. Нити, которые иногда бывали не толще машинных ниток, но прочнее, женщина выделывала из оленьих сухожилий, размачивая последние слюной и пропуская их через зубы.

Верхняя женская одежда – сах – представляла собой двустороннюю шубу и отличалась от мужской более богатым декором и распашным покроем. Запахивается сах правой полой на левую. Соединяется тремя парами завязок и подпоясывается. Воротник саха раньше украшался бляшками, теперь – бисером, пуговицами и подвесками. Подкладки сахов, обращенные ворсом к телу, обычно делались из шкур оленя, зайца, птиц. К подкладке пришивали воротник из шкурок с лап и голов или из цельных шкурок пушных зверей.

Традиционно летней одеждой женщины было платье спереди и сзади на кокетке с длинными рукавами из однотонной или цветной ткани. Нагрудный разрез окаймлялся полосками однотонной ткани с нашитым на них бисером или пуговицами. Так же оформляются и запястья рукавов. Под влиянием русских появляются новые виды одежды – юбки и кофты. Летом поверх платья не редко надевался распашной халат (так же именуемым сахом). Он шился из ярких однотонных тканей. Подол и запашная сторона

обшивалась мехом и были украшены плетенной бисерной полосой. Полы халата либо запахиваются и подпоясываются поясом из цветного сукна, либо соединяются завязками. В последние десятилетия халаты украшаются покупной тесьмой. В комплект женской одежды непременно входили пояса, богато расшитые бисером, с большим количеством металлических подвесок.

Женская обувь по покрою не отличалась от мужской. Летом носили нырики – обувь, состоящую из кожаной подошвы, кожаной головки со слабо выраженным подъемом и голенищем – чулком из ровдуги, брезента или грубого сукна. Вверху к голенищам пришивали кожаные ремешки для привязывания к поясу или верхней части голени. Нырики украшались мозаикой – традиционными орнаментами (узор наносился красками из оленьей крови и отвара лиственничной коры или составлялся из окрашенной рыбьей кожи и светлой оленьей замши). В отличии от мужчин женщины не пользовались подвязками под коленями и верхний край ныриков подвязывали непосредственно к нательному поясу. Сегодня летняя и демисезонная традиционная обувь фактически вытеснена фабричной, широко распространены резиновые сапоги и калоши, которые носят как мужчины, так и женщины.

Зимней обувью служили кисы - теплая меховая обувь из камусов оленей и лосей, иногда с использованием собачьего меха, украшенная аппликациями из замши и цветного сукна. Высота голенища была выше колен, вверху оно обшивалось полоской сукна, так же к нему пришивались бечевки для привязывания кисов к поясу. Отдельными подвязками, украшенными кистями, закрепляли обувь под коленом.

Универсальным головным убором был и остается платок. Летом женщины носили хлопчатобумажные или шелковые платки небольших размеров. Их покупали или шили из цветастых тканей, украшая кромки основной части полосами другой ткани и самодельной бахромой. Зимой носили большие кашемировые платки. Мужчины носили небольшой головной платок только летом и повязывали его под подбородком, иногда в роспуск, а чаще – складывая на угол вдвое. Зимой при распашной одежде они надевали шейный платок. Ребенку повязывали голову платком, когда он еще находился в колыбели. Девочки носили платок с ранних лет, складывая его на угол и завязывая под подбородком, либо перекрещивая и завязывая сзади на шее. С течением времени традиция носить платки остается. Но изменяются ткани, из которых шьются платки. Последние десятилетия предпочтение отдается покупным платкам светлых тонов и ярких расцветок. Помимо платков известны зимние головные уборы – шапки (миль), капорообразные, сшитые из меха выдры или ондатры. Мех выдры чрезвычайно ноский и обладает уникальным свойством – не покрывается инеем.

Мужская одежда была глухая и надевалась через голову. Она состояла из малицы, обращенной мехом к телу, и просторного кумыша (гуся, совика), обращенного мехом наружу, который надевался поверх малицы в сильные морозы. Кумыш был известен практически всему населению таежной и тундровой зон Западной Сибири как одежда, приспособленная для поездок. Сформировавшись скорее всего у оленеводческого населения, она рас-

пространилась затем и на все таежные группы, даже и те, где оленеводством не занимались. Шили кумыши из зимних шкур оленя с длинным ворсом: повседневные – из темных шкур, а праздничные – из белых. Малицы шьют комбинированными, сочетая шкурки оленя, птицы (лебедя или гагары) и какого-либо материала. К концам рукавов пришиваются рукавицы с прорезями на ладони для того, чтобы можно было быстро оголить кисти рук. Особенно красивой считается малица с вертикальным швом спереди и комбинированным капюшоном. Капюшон выкраивается отдельно: затылочная часть – из шкуры оленя с коротким ворсом, опушка – из сложенной вдвое шкуры с длинным ворсом. Обычная длина малицы ниже колен, но подпоясывается она так, что бы длина ее стала до колена. В образовавшийся на поясе напуск складывали трубку, кисет с табаком, продукты и другие вещи. Пояс (нюр) - особенно значимая деталь одежды. На поясе традиционно висят нож в ножнах, сумочка с огнивом или спичками. К нему же подвешивалась и добытая пушнина.

Ханты очень бережно относятся к меховой одежде, которая порой передавалась из поколения в поколение, особенно это касается праздничных нарядов. Для зашиты от сырости и механических повреждений на малицу или кумыш надевают рубаху- навершницу из сатина, ситца или другого прочного материала. Коренной житель ни когда не внесет меховую одежду прямо с мороза в теплое помещение. Сняв малицу, кумыш или сах, он аккуратно выбьет ее специальной выбивалкой, похожей на маленькую лопатку. Намокшую одежду никогда не сушат возле огня или на солнце. От перепада температуры кожа коробится и становится грубой и ломкой, так же тускнеет и начинает вылезать мех. В конце сезонна меховую одежду высушивают в тени, проветривают на легком ветерке, при необходимости чинят. На лето ее аккуратно складывают в мешки и подвешивают в вещевых свайных лабазах. Изношенная одежда перешивается детям, идет на изготовления стелек для обуви.

Летняя одежда состояла из штанов и рубахи, изготовленных вручную, с течением времени эти вещи стали покупными. Поверх них мужчины носили распашную одежду из грубого холста. До середины XX века бытовала специальная промысловая одежда – шобур из грубого материала. Сегодня рубахи, шобуры и халаты заменили штормовки - энцефалитки и брезентовые, прорезиненные или нейлоновые дождевики.

3.3. Национальная кухня

Основу питания обских угров составляли рыба, мясо оленей и диких зверей, употребляемые в сыром, вареном, жареном и копченом виде, а так же деликатесные языки, строганина и кровь, дичь, ягоды, кедровые орехи. Ханты и манси пьют много чая, едят много хлеба. Хлеб (по - хантыйски нянь) бывает множества видов. Традиционно его пекут в стоящей во дворе глинобитной печи (нянь кер). Сначала печь хорошо протапливают, затем выгребают золу и угли и помещают внутрь тесто. Кроме обычного (так называемого хантыйского хлеба), пекли хлеб с икрой, кровяной хлеб (с добавлением оленьей или лосиной крови) и квасной хлеб (русский). Тесто, как правило, замешивали на рыбном бульоне.

Рыбу вялят, жарят, варят, коптят, едят сырой, мороженой (строганина),

делают юколу и порсу. Из внутренностей вытапливают рыбий жир, который употребляют в чистом виде или смешивают с ягодами. Деликатесное блюдо - рыбья икра, вываренная в рыбьем жире. Существует несколько способов жарки рыбы. Наиболее распространенный – это подовушка (тортым сорт). Готовится она обычно из щуки, которую разрезают на части и полностью прожаривают на костре, предварительно насадив на палочку. Более мелкую рыбу готовят таким же способом, но целиком. Основные промысловые рыбы на Оби и Иртыше – щука, язь, окунь, муксун, стерлядь, нельма, сырок. По притокам Иртыша и Оби ловятся таймень, тугун (знаменитая сосьвинская селедка), хариус, чир (щокур), сиг (пыжьян).

Оленина - наиболее лакомое блюдо, сырое оленье мясо и кровь. Куски только что убитого оленя обмакивали еще в теплую кровь, захватывали зубами и обрезали быстрым движением ножа снизу вверх непосредственно у самых губ. Содержащие большое количество витамина "С" сырое мясо и теплая кровь служили противоцинготным средством.

Порса – толченая мелкая сушеная рыба, кости от копченой рыбы. Употредляется с хлебом.

Строганина – свежемороженая рыба (обычно стерлядь, муксун, нельма), мясо домашнего и дикого оленя, наструганное тонкими ломтями. Мороженое мясо и рыба считаются лакомством, лучшим угощением гостей. Едят с солью и перцем.

Юкола – сушенная на солнце рыба. Традиционно юколу готовят в больших количествах на зиму[1].

4.1.Работа с мехом.

Работа с мехом, начиная с выделки шкур, всецело является женским занятием. К изделиям народных промыслов из меха у ханты и манси относятся одежда и обувь, мешки и сумки, картины. В числе особенностей меховых изделий можно назвать ручную выделку шкур, дубление органическими составами, раскрой без лекал, ручное сшивание сухожильными нитками, приемы украшения. Основные декоративные отделки: контрастные полоски, орнаментальные вставки.

В настоящее время наиболее распространенной является традиционная одежда из оленьего меха, из которого шьют шубы, малицы, парки, гуси, обувь, капоры. Женские шубы и мужские парки украшаются полосками меховой мозаики, вставками в швы сухонного канта. Для малиц характерна декоративная отделка суконным кантом, а для меховых гусей - суконными кисточками. Меховую обувь (кисы) изготавливают из оленьих лап – камуса. Украшают орнаментальными полосками и чередованием светлых и темных полос. В большинстве случаев для конструктивных швов применяется разноцветное сукно. Внешне женская обувь отличается от мужской наличием украшений из цветных полосок на подъеме. Встречается обувь, украшенная мозаикой из меха.

Широко распространены меховые мешки и сумки, традиционно используемые для хранения рукоделия и одежды. Основная форма сумок и мешков полуовальная, вертикально или горизонтально вытянутая. Применяются различные способы декорирования: орнаментация, чередование темно-белых полос, бахрома, пучки бечевок, низки бус, металлические подвес-

ки и нашивки.

4.2. Работа с ровдугой и рыбьей кожей.

Ровдуга (замша из оленьей шкуры) используется для шитья летней обуви. В XVIII-XIX в.в. из ровдуги шили верхнюю плечевую одежду, штаны.

В настоящее время обработка ровдуги практикуется у ханты и манси Березовского района и хантов Белоярского района. Ханты р. Казым (Белоярский район) из ровдуги, выделанной из летнего камуса, изготавливают игольницы, пришиваемые к сумочкам для рукоделия, и летнюю обувь.

Узор на ровдугу наносится растительной краской, получаемой из отвара березовой коры. Орнамент на все изделия из ровдуги наносится специальной заостренной палочкой, которая создает контур узора. Затем орнамент закрашивают с помощью палочки, имеющей форму лопатки.

Выделанная кожа рыб (налима) раньше широко использовалась для изготовления традиционной утвари у некоторых групп ханты и манси. Из рыбьей кожи шили одежду – рубахи, халаты, штаны, а так же хозяйственные мешки.

В настоящее время встречаются хозяйственные мешки для хранения муки, сушеной рыбы. Сумочки из кожи налима изготовляются из полос налимьей кожи, а затем окрашиваются натуральным красителем.

4.3. Резьба по кости.

Обработка кости является традиционным занятием коренного населения Югры. В XIX-XX в.в. из кости изготовляли в основном предметы, имеющие бытовой характер: наконечники стрел, щитки лучника, мерки для пороха, пряслица, крепилки для ниток, иглы и проколки, детали оленьей упряжи, курительные трубки, рукоятки ножей, ручки для берестяных сосудов, штампики, накладки и пряжки для мужских поясов. Для обработки использовали оленью кость, рог. Кость предварительно вываривали, а затем

резали ножом. Использовали такие приемы, как трехгранно-выемчатая, циркулярная и точечная резьба, профилировки краев.

Обработка кости в настоящее время сохраняется на территории проживания восточных и северных хантов, северных манси.

4.4. Плетение из корней кедра и травы.

Вымоченный корень кедра, характеризующийся высокой пластичностью и прочностью, раньше являлся одним из наиболее востребованных в быту материалом у хантов и манси. В настоящее время сохраняется традиция изготовления плетеных из корня коробок (корневатиков). По форме плетения коробки бывают круглые, овальные и подпрямоугольные. Стенки круглых коробочек расширяются, начиная от дна, а к крышке снова сужаются; у подпрямоугольных стенки вертикальные и лишь к верхней части резко сужаются. Крышки накладные, плоские, конусовидные, четырехскатные или с уступами. Размеры плетеных коробок по районам варьируются. Стенки и крышка украшаются геометрическим узором, который получается при вплетении полосок, окрашенных естественным красителем, чаще всего из отвара коры лиственницы. Такие коробки применяют для хранения швейных принадлежностей.

Для изготовления циновок, которые широко применялись для покрытия пола, стен, ханты и манси использовали высушенную траву (осоку). Извест-

ны циновки прямоугольные и круглые, с орнаментом и без. Орнаментированные экземпляры циновок в настоящее время представляют исключительную редкость. Плетение из корней кедра и травы практикуется у северных и восточных хантов.

4.5. Резьба по дереву.

Художественная обработка дерева является одним из наиболее распространенных народных промыслов. И в настоящее время ханты и манси из дерева делают некоторые виды домашней посуды, утвари, модели традиционных транспортных средств, жилища и хозяйственные постройки, игрушки, музыкальные инструменты. Используют при этом древесину березы, кедра, лиственницы, осины.

Среди деревянных изделий большой популярностью пользуются различные виды домашней утвари: блюда, черпаки, чашки и т.п.

Основная форма хантыйских и мансийских блюд – прямоугольная с закругленными углами. Внутренняя поверхность блюд тщательно обрабатывается, стенки плавно переходят в дно. Форма и размер черпаков варьируются. Как правило, все они имеют неглубокую черпальную часть, круглую, четырехугольную или многоугольную в плане, иногда вытянутую вдоль или поперек. Черпаки имеют длинную ручку, которая в нижней части бывает трехгранной, а в верхней – четырехгранной. Конец черпака декорировался разными зооморфными фигурками, деревянными кольцами, цепями, вырезанными из цельного куска дерева.

Некоторые мастера изготавливают из дерева крюки для подвешивания колыбели, традиционные детские игрушки, в т. ч. напоминавшие шахматы, транспортные средства: лодки – долбленки, нарты, лыжи.

4.6. Работа с берестой.

Без предметов, выполняющих функцию хранения и вместилищ, невозможно ведение домашнего хозяйства – исконно женской сферы деятельности. У каждого народа образуется свой набор таких предметов. У ханты и манси он включает в себя огромное количество берестяной утвари, различной формы, размеров и назначения: от миниатюрных солонок до крупногабаритных заплечных кузовов. Чаши для хранения продуктов питания или мелких предметов по настоящее время изготавливают как из весенне-осенней, так и летней бересты. В первом случае орнамент наносится техникой процарапывания или выскабливания на боковые поверхности чаши, иногда, в случае изготовления из двойного слоя бересты, и на внутреннюю. Отличительной стилистической чертой выскобленных узоров является контурность образующей линии. Летняя береста окрашивается естественными красителями или орнаментируется.

Для восточнохантыйского декора в целом характерны изгибы орнаментальной линии под прямым углом. Выскобленная орнаментация на поверхности изделий и по сей день принимает очертания прямо- и криволинейных стилизованных изображений с различной степенью абстрагирования. Они именуются «червями» и походят на стилизованное изображение «медведя».

Аганские ханты применяют технику накладной бересты по зачерненному фону. Сургутские ханты берестяные коробки декорируют в технике рас-

краски. Для этого применяется растительный краситель, дающий красно-коричневый цвет и акварельные краски. Орнаментальная линия имеет прямолинейные очертания.

Самыми искусными изделиями из бересты отличаются казымские ханты. Из всего многообразия берестяных предметов, описанных ранее исследователями, в настоящее время орнаментируются лишь некоторые: заплечные кузова, набирушки для ягод, коробки для хранения рукодельных принадлежностей, дневная и ночная колыбели, женские ножны, чаши для хранения мелких предметов и табакерки. Переднюю часть кузова и набирушки занимает розетка. Как правило, изображение заключено в рамку из простейшего бордюра, но иногда бордюром является довольно сложный мотив ленточного типа. Казымские мастерицы орнаментируют крышки заплечных кузовов. В узорах встречаются как геометрические мотивы, так и стилизованные изображения животных.

Ночные и дневные орнаментированные колыбели также имеют сложную декоративную отделку. Внешние поверхности спинки и бортов делятся черемуховыми планками на зоны, в каждом из которых процарапывается узор.

У ханты и манси береста применялась для изготовления отдельных деталей костюма. В конце XIX в - начале XX в. из бересты делали детские наколенники, обрядовые маски для медвежьего праздника и т. п.

4.7. Вязание. Вышивка нитками.

Традиционно у народов, проживающих на территории Ханты - Мансийского автономного округа, вышивка, плетение и вязание нитками являются женскими ремеслами. Кружевоплетение и вязание крючком не относится к разряду традиционных занятий хантов и манси. Для них характерны вышивка и вязание шерстяными нитками. Вышивкой шерстяными нитками в основном украшалась одежда из крапивного полотна. Образцы вышитых изделий сохранились в музейных коллекциях, на основе изучения которых к настоящему времени восстановлены приемы южнохантыйской вышивки.

Вязание шерстяными нитками на пяти спицах сохраняется в северных группах хантов и манси. Из цветных ниток вяжут традиционные чулки, рукавицы и одежду современного образца (свитера, шапки, шарфы и т.д.)

4.8.Ткачество.

Ткачество является традиционным женским занятием для коренного населения ханты и манси. При этом для обских угров в большей степени характерно использование для производства ткани крапивных ниток (крапивное ткачество), практиковалось ткачество полушерстяного полотна (сукманины).

В XVIII- начале XX в. из крапивного полотна ханты (остяки) и манси (вогулы) шили одежду (рубахи, халаты, штаны), которую украшали вышивкой шерстяными нитками и бисером. Сукманину использовали для шитья верхней одежды и обуви. Однако с широким распространением ткани фабричного производства местная традиция ткачества постепенно угасла и была утрачена в XX в. Сейчас ведется возрождение крапивного ткачества.

4.9. Работа с тканью.

Традиционно на территории Югры развиваются такие приемы, как апп-

ликация, лоскутное шитье (мозаика). Аппликативными орнаментами ханты и манси украшают одежду и утварь из ткани и меха, нашивая вырезанные из ткани узоры мелкими стежками потайным швом. Наиболее распространенным видом аппликации являются нашитые полоски с зубчиками. Помимо полос, волнистых треугольников и т.п. используются сложные орнаменты, характерные для мозаики. Нанесение узора техникой аппликации производится контрастным цветом. Сами обские мастерицы говорят так: «По Оби проезжает много людей, поэтому мы должны быть нарядно одетыми». Этим они объясняют большую узорчатость своих платьев и халатов.

Подушечки продолговатой формы орнаментируются отдельными секциями по всей длине изделия. В большинстве случаев используются стилизованные изображения, нашивается розетка с прямолинейными очертаниями.

Игольницы из сукна варьируются в зависимости от территории бытования. Встречаются игольницы круглой, овальной, прямоугольной форм. Основной тип декорирования – суконная мозаика, отделка конструктивных и декоративных швов сукном, подшейным оленьим волосом. Широко используется бисер, бусы, металлические отливки. Куклы (акань, паки) изготавливаются из лоскутков цветной ткани. Основу куклы составляет плотно свернутая ткань или разноцветные кусочки ткани, свернутые в форме овала или спирали. К основе пришивают одно или несколько платьев, халат, меховую шубу, платок (одежда варьируется). Дополнительными украшениями являются косы из жгутов, шерстяной пряжи, а так же бисерные низки. Одежда для кукол изготовляется из лоскутков ткани в соответствии с традиционными канонами.

4.10. Работа с бисером.

Бисер, бисерные украшения и украшенные бисером предметы являются неотъемлемой частью традиционной культуры ханты и манси. В настоящее время появилось много новых предметов, изготовленных и украшенных бисером – это заколки для волос, кошельки, сумочки, кольца, браслеты, медальоны и т.п.

По техническому исполнению бисерные украшения разделяются на вышитые и плетенные (нанизанные). Вышивкой бисером украшается одежда, головные уборы, обувь, пояса, накостные и нагрудные украшения, рукавицы, охотничьи маски. Обычно бисером вышивают полосы из ткани, которые затем нашивают на одежду.

4. 11. Работа с глиной.

Глина относится к разряду наиболее доступных природных материалов.

Археологические исследования свидетельствуют о том, что в прошлом керамическое производство было широко развито на территории современной Югры. Из глины делали разнообразные сосуды, форму для выплавки металлических изделий, мелкую скульптуру, пряслица, грузила. Но уже для XVII в. такие изделия являются редкими. Повсеместно лишь сохранилось традиция изготовления из глины грузила.

Известно, что в середине XX века в Югре действовал кирпичный завод, где делали кирпич трех видов: для внутренней кладки, керамический и глазурированный. На заводе в том числе, делали кухонную посуду: кринки,

корчаги, ладки, горшки, миски, кувшины, сковородки, «бражники», игрушки – свистульки («пикульки»), декоративные копилки и миниатюрную скульптуру. К настоящему времени этот вид ремесла считается утраченным[1].

Эта работа о народах Севера России открывает возможность прикоснуться к малоизученной или совсем забытой жизни землян. А в ней, в этой жизни, эталон отношения Человека к Природе. Среди богатств, с которыми северянин вошел в новый век, - непобедимость, самоотверженность, гуманность и величие человеческого духа, свойственные северному человеку в любой жизненной ситуации. Его тысячелетний опыт не имеет альтернативы при выборе способа и организации жизни человека в высоких широтах земного шара. Но пока в своих высших проявлениях этот опыт остается невостребованным ресурсом человечества.

И если у крохотного костра на вечной мерзлоте человек ощущает свое неразрывное единство с Природой, ответственность перед ней, он найдет гармонию и среди космических звезд.

Мини- словарь.

Ханты.

Ёган – река
Елта - ку – шаман
Име – жена
Их – медведь
Их - нял – медвежья стрела
Касы – человек
Кат – юрта
Коём – бубен
Кэр – печь для выпечки хлеба
Лобаз – деревянный амбар для припасов
Ликер – нарты
Ликер - амп – нарты собачьи
Лунг – дух
Лянге – белка
Мальки – верхняя одежда, малица
Менкам – змея
Наги - нянь – белый хлеб
Ного – мясо
Нох – сын
Нох-торум – сын божий
Нянь – хлеб
Петявола! – Здравствуй!
Петявола - ике! – Здравствуй, старик!
Печкан – ружье
Пирок – пирог
Пон – плетеная ловушка, морда
Порса – толченая сушеная рыба
Руть – русский
Руть - ай - ни – русская девушка
Руть - ике русский мужчина
Рыт – лодка, облас
Сах – женская шуба
Тонтох – береста
Торум - кат – божья юрта, церковь
Тюгал - чувал
Юкола – сушеная на солнце рыба
Юх – дерево
Ях – народ

Список литературы:

1) Аксенов М.Д., Энциклопедия для детей. «Физическая и экономическая география России». Москва. Аванта Плюс. 2000г.

2) Бубновене О.Д., Богордаева А.А. «Народные художественные промыслы Югры» Ханты-Мансийск, Полиграфист. 2005г.

3) Голубчикова В.Д., Константинов Г.Е. Полярная энциклопедия школьника «Арктика – мой дом», «Народы Севера Земли». Москва. Северные просторы. 1999г.

4) Куриков В.М., Каксин А.Д., Решетникова Р.Г. и др. Сборник «Встреча родов ханты» (Материалы межрегиональной этнографической экспедиции). Сургут. 2004г.

5) Окно в мифологическое время. Москва 2003г. Министерство культуры РФ. Администрация ХМАО-Югры. Государственный музей природы и человека.

6) Сирелиус У.Т. «Путешествие к хантам». Издательство Томского университета. 2001г.

7) Строгов М., Броше П.К., Озиас Д. «Ле Пти Фюте».Югра. Москва Авангард. 2004г.

8) Сязи А.М. «Декоративно-прикладное искусство хантов Нижней Оби». Институт проблем освоения Севера СОРАН. Тюмень. 1995г.

9) Томилов Н.А. «Народы Севера Сибири в коллекциях Омского государственного объединенного исторического и литературного музея». Издательство Томского университета. Томск. 1986г.

М. ВАХРУШЕВА, 8 класс
руководитель: И.М. Галитбарова
МОУ «Малоатлымская СОШ»

Жизнь и быт народов ханты и манси с.Малый Атлым.

Введение

В истории нашей страны есть такие события, которые вызывают повышенный интерес, например: отмена крепостного права, революции, войны. Но важность изучения истории своего села, города, края была создана ещё в 19-м веке. Изучение истории своего края очень важно, краеведение создаёт благоприятные условия для развития посёлка, понимания явлений окружающей действительности.

Традиционный уклад жизни аборигенов в Сибири коренным образом отличается от уклада жизни современного общества. А раз он отличается, значит, и понимание мира, и место человека в этом мире видятся по–другому.

И сегодняшнее изучение народов Сибири может послужить ключом к разгадке прошлого многих народов, позволит сделать многие выводы и открытия.

Наблюдения, записи, беседы с хантами приоткрывают много познавательного, интересного и поучительного. Это только малая часть того, что веками хранит этот народ.

Цель работы: рассказать о народах ханты и манси на территории ХМАО, в частности поселения Малый Атлым с их самобытной и неповторимой культурой, о среде обитания, привычном укладе и образе их жизни.

Задачи работы:

1. Дать историческую справку о появлении народов ханты и манси на территории ХМАО, опираясь на архивные данные исторические источники, документы.
2. Осветить момент появления народов ханты и манси в поселении Малый Атлым.
3. Изучить основные занятия коренного населения Малый Атлым.
4. Рассказать о верованиях таёжных жителей, их традициях.

Глава 1. Появление народов ханты и манси на территории ХМАО.

Первые сведения о Югре были отрывочны и иногда даже фантастичны. «Очевидцы» сообщали, что люди там умирали на зиму и вновь оживали с приходом весеннего тепла, имели вид чудовищ, а рыбы, наоборот, обладали «человеческим образом». Хотя Югру уже в 11-м веке русские отделяли от ненцев, мы не знаем, относился ли этноним «югра» к обеим группам обских угров - ханты и манси - или только к жителям северного Зауралья, где в то время жили, вероятно, ханты. Очевидно, первоначально он относился к обоим народам. С манси, жившими на западных склонах Урала, в Прикамье, коми-зыряне, а затем и русские познакомились, по всей видимости, раньше, чем с хантами. С 14-го века русские источники уже выделяют манси под названием «вогуличи». С этого времени до 15-го века, когда появляется этноним «*остяки*», югрой называли живших восточнее манси хантов.

Считается, что слово - «Югра»- коми-зырянского происхождения и от

этого народа попало к русским. Действительно, коми-зыряне зовут хантов и манси «егра». В русском языке «егра» могло превратиться в «югра». Но ведь хантов и манси называют ещё и «обскими уграми» в отличие от других угров, живущих на Дунае,- венгров. Живущие в центре Европы венгры - народ, родственный по языку и происхождению нашим сибирским народам ханты и манси. Одно из названий древнего венгерского государства, созданного кочевыми племенами на Дунае в самом начале 11-го века,- Хунгари, Унгрия.

По-видимому, этноним «*угры*», «*угор*», «*угоры*» был самоназванием угорских племён, проживавших ещё до нашей эры в южной Приуралье и Зауралье. Этим именем они отличали себя от других народов. Так их стали называть и соприкасавшиеся с ними народы. Отсюда - «егра» коми-зырян, «югра», «угра» русских летописей 10-12 веков.

На бескрайних просторах, где текут полноводная Обь и её притоки, издавна живут ханты и манси. Общее название двух близкородственных народов - «обские угры».

Этнонимы «ханты» и «манси» образованы от самоназваний народов *хантэ (хандэ, кантык)* и *манси*, что означает «человек». Старые, употреблявшиеся до 1930-х гг. наименования обских угров - остяки и вогулы.

В 17-м - начале 20-го веков наименование «*остяк*» применялось к целому ряду народов Западной Сибири - ханты, селькупам, кетам, некоторым группам манси. Название *вогулы (вогуличи, гогуличи)* происходит от коми-зырянского «*вагол*», «*вэгул*».

Первые сведения о вогулах, обитавших около Перми, содержатся в русских письменных источниках конца 14-го века. В 16 - начале 17-го века они населяли западный и восточный склоны Урала. С началом русской колонизации усилился поток мигрантов - пермян и угров - через хребет в Сибирь. В результате в таёжном Зауралье, бассейне Северной Сосьвы и Ляпина, в 17-м веке сформировалась группа угров-переселенцев, потомки которых известны под названием «северные манси». Термин «вогулы» постепенно исчезает. Ныне манси живут в бассейне Нижней Оби и по её притоку - Северной Сосьве, по притоку Иртыша Конде, по Тавде.

По данным переписи 1989 г., в Российской Федерации насчитывалось 22,5 тыс. ханты и 8,5 манси. Большая часть - это жители Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, незначительные группы расселены в Ямало-Ненецком автономном округе, Уватском районе Тюменской области, областях Томской и Свердловской. При сравнительно небольшой численности обские угры населяют огромную территорию тайги и леса, тундры Западной Сибири от Уральских гор до Обь-Енисейского водораздела.

В антропологическом отношении обские угры относятся к уральской расе, для которой характерно своеобразное сочетание европеоидных и монголоидных признаков. Языки этих народов вместе с венгерским относятся к угорской ветви уральской языковой семьи. В хантыйском языке принято выделять три большие диалектные группы, в мансийском – четыре. Варианты письменности хантыйского языка разработаны в русской графике на основе нескольких диалектов. Письменность мансийского языка создана на базе северомансийского диалекта.

В большинстве случаев диалекты географически совпадают с бассейнами притоков Оби и Иртыша. Диалектно - территориальные группы бассейнов отдельных рек имеют локальные самоназвания и различаются особенностями культуры. Северные группы ханты и манси близки к тундровым ненцам и коми-зырянам, южные - к сибирским татарам и русским старожилам, восточные ханты к лесным ненцам и селькупам, западные манси - к финно-пермским народам Приуралья. [1]

В первом веке нашей эры на Юртошной горе в Малом Атлыме появились деревянные убогие избушки, срубленные из дерева, где жили семьи кочевников, сначала только зимой, а позднее стали жить постоянно. Немногочисленные избушки, наполовину врытые в землю, в основном, располагались в юго-восточной части горы, около пологого лога, по которому люди ездили на оленях и ходили к реке Оби. Наши далёкие предки строили жилища в глубине леса, чтобы они не выделялись и не были видны издалека, особенно с Оби, откуда могли появиться непрошенные гости. Маленькие убогие избушки надёжно были укрыты густыми зарослями кедрача. Кроме того, с Юртошной горы хорошо просматривалась Обь, что позволяло своевременно оповестить жителей Юрт о надвигающейся опасности.

Первыми основателями поселения в Малом Атлыме были родовые племена остяков - предки Соколковых. Стойбище их находилось на Юртошной горе и впоследствие стало их родовым поселением. Где-то с начало первого тысячелетия нашей эры поселение стало называться Малоатлымскими юртами.

До настоящего времени сохранилась память о Юртах. И сейчас можно слышать от жителей Млого Атлыма, что они живут в Юртах, что в переводе с хантыйского означает поселение. Старые жители, да и молодые, сразу догадываются, что речь идёт о постройках за крутым логом, за церковью на Юртошной горе.

Теперь трудно установить историческую точность появления остяцкого поселения Малый Атлым. Но то, что на Югорской земле люди жили даже раньше, чем в некоторых других уголках наше планеты факт, неоспоримый.[3]

Глава 2. Основные занятия коренного населения Малый Атлым.

Выжить на Севере - значит существовать в гармонии с природой. Создавшиеся на протяжении веков культуры коренных народов представляют модель экологически «чистых» взаимоотношений человека с окружающей средой. Традиционное хозяйство обских угров было комплексным. В зависимости от природно-географических условий доминировал один из видов промысла: у жителей поймы Оби, Иртыша и низовий их притоков преобладало рыболовство, по среднему и верхнему течению притоков - охота. На севере ханты и манси, кроме того, занимались оленеводством, не юге - животноводством и земледелием.

Малоатлымские остяки кочевали, в основном, в окрестностях Малого Атлыма. Ловили в больших количествах рыбу. Летом - за Обью, в протоках и сорах; весной, осенью и зимой, в основном - в Малоатлымской речке. Это вполне удовлетворяло их потребности. Охотились тоже недалеко в окрестностях Малоатлымской и Леушинской речек, за Обью, иногда и добирались до пригорий Урала.

Они прекрасно знали места обитания своих сородичей, ездили ведомыми только им, дорогами к сургутским, казымским и другим соплеменникам. [3]

Каждый мужчина был не только охотником, но и защитником своего рода. Вооружение его состояло, в основном, из лука и стрел. Немного позже в экипировке появились ножи и топоры. Использовали деревянные палки вместо пик и рогатин с заострёнными концами для добычи оленей, лосей и медведей. Лося и оленя добывали с помощью ям, вырытых на пути их миграции. Сверху ямы маскировали ветками. Животных загоняли в ямы, а потом доставали оттуда.

Иногда на лосиных тропах ставили петли сплетённых из оленьих или лосиных жил, или настораживали больших размеров луки со стрелами. На медведя, если он поедал у них мясо и рыбу, охотились сообща. В одиночку не рисковали. Один из способов добычи медведя - слепец. Делали его из больших брёвен. Слепец настораживали, положив под брёвна привязанную к «сторожку» приманку. Медведь, потянув приманку, обрушивал на себя брёвна и погибал.

Белку, горностая, куницу добывали, ставя на дупло черканы. Эта ловушка состояла из трёх частей: лука, плашки с отверстием и задвижки, которая прижимала пролезавшего зверька. Соболя добывали кулемками. Зайца, лису, куропатку ловили зимой петлями. Для добычи рыбы, в основном, использовали морды и котцы. Водоплавающую птицу ловили во время линьки с собаками. Остяцкие племена с давних пор приручили собак. На крайнем севере на них ездили, а наши остяки использовали их для охраны оленей и жилья. Незаменимым помощником собака была на охоте.

Остяки в наших краях применяли и много других приспособлений, ловушек при добыче пушного зверя, птицы и рыбы. Некоторые из этих ловушек и в наше время используются с успехом охотниками и рыбаками. Это котцы, слепцы, кулемки, морды, петли и многое другое. Но всё-таки основным оружием на охоте оставались лук и стрелы.

В те времена наши предки не знали вкуса хлеба и соли. Употребляли в пищу добытое мясо, рыбу в сыром и мороженом виде. Позднее научились добывать огонь, стали употреблять варёное мясо. До сих пор остался обычай есть мясо и рыбу в зимнее время «строганиной». Мороженое мясо и рыбу строгают тонкими пластиками и едят, правда, теперь уже с солью, горчицей и с другими приправами.

Повсеместно практиковался сбор ягод и кедрового ореха. Основным транспортным средством таёжных охотников и рыболовов служили оленья и собачья упряжка - зимой, лодка - летом. Любой предмет, будь то нарты или чум, малица или обычная детская игрушка, был доведён народным опытом до совершенства.

Народам ханты и манси известны землянки и полуземлянки, наземные срубные избы, каркасные (в том числа, чум) и дощатые постройки, всевозможные шалаши и заслоны.

Обские угры вели полуосёдлый образ жизни, поэтому их поселения и жилища имели сезонный характер. В течение года ханты и манси проживали на двух-четырех поселениях (постоянные летние и зимние жилища ме-

нялись на временные – осенние и весенние) Они расположены в нескольких километрах друг от друга. Летняя стоянка пастухов-оленеводов обычно строилась на болоте, где было меньше гнуса. Осенняя стоянка сооружалась на защищённом от ветра лесистом участке речного берега, где возможны сбор ягод, лов запорами рыбы, промысел боровой дичи, дикого оленя и лося. Зимнее поселение с утеплёнными жилищами, запасами дров, хранилищами для мороженной рыбы устраивалось в лесу. Для передвижения летом служили лодки разных конструкций: долбленка - одна деревка составная колданка, большая дощатая лодка - неводник. Для переездов на дальние расстояния служили большие лодки- каюки, где умещалась семья с промысловым инвентарем, домашним скарбом, собаками. Зимой ходили на лыжах -подволоках и голицах, ездили на оленях и собачьих упряжках, лошадях. Небольшие грузы перевозили в ручных нартах или на охотничьих волокушах, представляющих собой связанную пару лыж. [4]

В настоящее время большинство хантов (70%) живут в сельской местности – новых посёлках, традиционных селениях постоянного и сезонного типа. За годы рыночных реформ в связи с промышленным освоением территорий, отторжением и загрязнением пастбищ и промысловых угодий почти все колхозы в Ханты – Мансийском автономном округе распались, численность оленьего стада резко сократилась. Коренное население значительно меньше занимается оленеводством, охотой и рыбной ловлей. Однако по – прежнему развиваются кустарные промыслы – художественная обработка дерева, меха. Женщины шьют одежду, обувь, изготавливают сувениры из оленьего меха, замши, бисера. [2]

Глава 3. Верования народов ханты и манси, их традиции.

До настоящего времени у коренных народов анимистические представления, промысловые культы, генеалогических и семейных предков – покровителей, священных деревьев, в которых обитают духи. В 13-м веке началось обращение в христианство, в значительной степени нормально. Культ верховного бога Нуми – Торума соседствовал с почитанием Николая Чудотворца, изображения духов – покровителей – с иконами и т.д.

Малоатлымские остяки были язычниками и называли своего бога - Торум. Добрый бог- властитель вселенной. Представляли его верховным владыкой, живущим на небе. Остяки считали себя недостойными его внимания и не утруждали его своими просьбами. Но были ещё и низшие божества, через которых они обращались к Великому владыке. [3]

Низшие божества делились на добрых и злых. В большинстве изображения этих божеств были вытесаны шаманами из дерева и имели вид человеческих фигур. Другие, уже позднее, выплавлялись из металла, изображали птиц и других животных. Язычники верили в бытие земных и водных божеств, строили им капища в сокровенных местах, в глуши лесов и гор. Они благоговели перед горами и деревьями, и относились к ним с чувством глубокого уважения. Ни один житель таёжного края, проезжая мимо божеств или святых мест, не имел права прикасаться к ним, он старался как можно дальше держаться от этих мест, чтобы не разгневать божества. Томимый жаждой человек, оказавшийся в божественном месте, не имел права напиться около святого места. В этих местах никто не имел права косить траву

или сломать дерева, стрелять птиц или зверей, собирать ягоды и грибы, а также кедровую шишку. Женщинам - остякам вообще запрещалось посещать святые места. Таёжные люди, исповедовавшие языческую веру, приносили своим идолам самые лучшие шкурки добытых ими зверей, стрелы, которыми много раз поражали зверя, а позднее серебряные деньги, тарелки, блюдца с изображением шайтанчиков в виде птиц и зверей.

Мероприятия по проведению языческого обряда - жертвоприношения, готовились шаманами заранее. Определялся день проведения этого обряда, заранее устанавливали, какое количество оленей должны принести сюда для жертвоприношения. Это брали на себя богатые. Бедные остяки оленей не приводили. На святую гору съезжалось до ста и более оленьих упряжек со всех окрестных юрт: Большого Атлыма, Малого Атлыма, Больших Юрт, Поснокорта, Малоатлымской Лорбы, Захарки, Оськи, Моима, Варкурта, Леуш, Карымкар, Сосновых, Кеушек, Шеркал и др. Вся пологая площадка, как «зрительный зал», была заполнена гостями и оленьими упряжками.

С этой площадки, как в театре, с любого места было слышно и видно все, что происходило на горе Городище. В назначенный час главный шаман, один из старейших, не только по возрасту, но и опыту, уважаемый всеми человек, отправлялся в капище к главному идолу и вопрошал его о жертве. После этого объявлял волю идола собравшимся остякам. Шаманы, громко прокричав волю божества, чтобы было слышно всем присутствующим, начинали биться, громко стуча в бубны, крутится на одной ноге, кататься по земле. В это время, при беспрерывном крике и вое шаманов, одни остяки держали жертвенных оленей за рога, другие стояли с туго натянутыми луками, третьи- с заострёнными копьями. И как только главный шаман ударял палкой оленя по голове, мужчины, державшие луки, мгновенно пускали стрелы в сердце животного, другие копьями, спешили добить его. Они считали, что быстрым умертвлением животного приносит большую радость идолу. Держащие остяки мгновенно вырывали сердце, выжимали в корыто или берестяную чащу кровь. Потчевали этой кровью божество, (мазали ему лицо). Оставшуюся кровь, выпущенную из убитых животных, пили сами.

Ободрав шкуру с оленей, мясо трижды обносили вокруг капища, и ели его сырым. Оставшееся мясо делили между всеми, кто присутствовал на ритуале, часть его развозили по юртам для угощения своих семейств. Шкуры с убитых оленей вместе с головами и ногами развешивали по деревьям, окружающим капище и горы. Шаманы всё это время, не останавливаясь, продолжали языческий ритуал и, наконец, придя в бесчувственное состояние, падали на землю с пеной у рта. У находившихся здесь же остяков до того разыгрывалось воображение, что им казалось, будто изо рта шамана выходит голубой дым. Это воображаемое явлением служило знаком сношения шаманов с идолом, как бы свидетельствуя о том, что божеству приятны жертвы, и что он исполнит просьбы жертвоприносителей.

Церемония жертвоприношения продолжалось обычно целый день. Сейчас трудно определить, с какого времени гора Городище стала «Святой горой». Можно только предполагать, что эти ритуалы появились задолго до появления на Юртошной горе остяков, то есть до первого тысячелетия до нашей эры. Доказательством того может служить то, что культурный слой

горы Городище составляет более пяти метров. Почти три тысячи лет, а может и больше, исполнялись на этой горе языческие обряды. Было заведено, что каждый, едущий на ритуал, должен был везти с собой плодородную почву из своих юрт и всыпать её на святую гору. Поэтому и плодородный слой, и гора постепенно росли. Кроме этого в капище несли шкурки зверей, посуду, серебряные деньги, рыбу, птицу, задабривая идолов. А в годы лихолетья вели сюда десятками оленей. Вот поэтому здесь можно было найти керамику, кости рыб и животных.

Основными организаторами проведения праздников и обычаев были шаманы. Они являлись как бы посредниками между остяками и идолами. Только шаманы имели право общения с божествами. Шаманы и шаманки, служители идолов, получали эти почётные звания или по наследству, или по выдающимся способностям. Для того, чтобы проводить обряды среди своих соплеменников, шаман был обязан обладать твёрдым характером, живым воображением, красивым телосложением. Тех, кого пророчили в шаманы, специально обучали шаманским премудростям. Только пройдя соответствующую подготовку: воздержание от спиртного, соблюдение обета безбрачия, изучения толкования снов, некоторых азов врачевания, шаманское искусство и т.д.- начинающему доверяли провести первый обряд (под контролем опытных шаманов). Испытания эти выдерживали немногие. И всё же, несмотря на запреты, аресты и расстрелы шаманов при советской власти, шаманство продолжалось у язычников до конца двадцатого века. [5]

Малоатлымские остяки строго соблюдали ритуалы, придерживаясь языческой веры.

Заключение

Выжить на Севере - значит существовать в гармонии с природой. Создавшиеся на протяжении веков культуры коренных народов представляют модель экологически «чистых» взаимоотношений человека с окружающей средой.

Первыми основателями поселения в Малом Атлыме были родовые племена остяков - предки Соколковых. Стойбище их находилось на Юртошной горе и впоследствии стало их родовым поселением. Где-то с начало первого тысячелетия нашей эры поселение стало называться Малоатлымскими юртами. Теперь трудно установить историческую точность появления остяцкого поселения Малый Атлым. Но то, что на Югорской земле люди жили даже раньше, чем в некоторых других уголках наше планеты, факт неоспоримый.

Малоатлымские остяки были язычниками и строго соблюдали ритуалы, называя своего бога - Торум. Добрый бог - властитель вселенной.

Ещё совсем недавно иным рисовалось светлое будущее, в котором единое человечество, неразделённое на народы и культы, ведёт одинаковый образ жизни, думая на одном языке, исповедуя одни и те же мысли. Но, изучив многие сложные системы, мы убеждаемся, что залогом успеха их существования является как раз разнообразие. Это относится к природным сообществам, состоящим из сильно отличающихся живых организмов; к самому организму человека, построенному из разнообразных типов клеток; это же относится и к человеческому обществу. Если мы хотим продол-

жения человеческой культуры, то её разнообразие не должно уничтожаться, а бережно и любовно поддерживаться. Культура каждого народа значима для всех людей и должна сохраняться вне зависимости от того, велик или мал этот народ по численности.

Список литературы

1. География ХМАО: Учебное пособие для 8-9 классов - М.: Экопрос, 2000.
2. История ХМАО «С древности и до наших дней». Екатеринбург НПМП «Волот» 1999.
3. В. Т. Кузьмин. «Земля Кодская». Ханты Мансийск, 1995 год.
4. «Обские угры». М: 2005.
5. Интернет

1р

Отпечатано: Муниципальное автономное учреждение
Октябрьский районный информационный центр
628100 п.г.т.Октябрьское
ул.Ленина 11, 3 этаж.

Листок срока возврата книг

КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗЖЕ
указанного здесь срока

MKUK MBOR
0000001660