84(2Рос-6Хан-50кі)
С 32





65-й годовщине Победы

и 80-летию Югры
посвящается

Серебряная Обь

Антология одного стихотворения

Выпуск 4

029716-4 (ДБ)
Муниципальное
учреждение культуры
«Межпоселенческая библиотека
Октябрьского района»
Отдел комплектования
и обработки литературы

ОКТЯБРЬСКАЯ
ДЕТСКАЯ РАЙОННАЯ
БИБЛИОТЕКА
МУК "Октябрьская ЦБС"

п.Октябрьское
2010

84(2РОС-6ХАН-50кі)
ББК 84Р7+253,35
С32

Серебряная Обь: Антология одного стихотворения. Вып.4 /Ред. Ермакова Н.В., сост. Салмина И.М., Самойлова Л.В., Кожухаренко Р.А. - Октябрьское: МАУ «ОРИЦ», 2010. - 84 стр.

Книга издана по инициативе и на средства
МО «Октябрьский район» ХМАО - Югра

От составителей

Предлагаем вашему вниманию четвертый выпуск поэтического сборника «Серебряная Обь». В этой книге, как и в предыдущей, собраны стихи самодеятельных поэтов Октябрьского района. Как уже известных, так и начинающих.

Немало одаренных людей живет в сельских глубинках. Кажется, сама природа- свежесть ветра, простор и ширь полей и лесов, разливы рек и пение птиц - рождает их.

Сборник выходит в год 65-летия Великой Победы и 80 –летия образования Ханты – Мансийского автономного округа – Югры. Поэтому большинство стихов посвящено тем трудным и героическим годам. Но в Мире нет мира, постоянно где-то вспыхивают вооруженные конфликты. Не обходят стороной эти события и Россию: Афганистан, Нагорный Карабах, Чечня, Южная Осетия… Все это затрагивает сердца и души наших людей, и рождаются стихи, полные горечи утрат и гордости за наших солдат. Не остались без внимания и вечные темы: любовь, верность, любовь к родной природе...

Надеемся, что новая книга понравится жителям и гостям Октябрьского района. Желаем авторам интересных творческих находок, неиссякаемого вдохновения; читателям – приятного и полезного чтения.

Редакционный совет выражает благодарность авторам стихов, работникам библиотек Октябрьского района за предоставленный материал.

Октябрьский район, любовь и жизнь моя
Песня - символ Октябрьского района

Разлита неба синь
До нитки горизонта.
Цветной ковер тайги
Развернут до небес.
Родился я с тобой
Июльским летом звонким,
Октябрьский район,
На веки сердце здесь

Припев:
И где бы ты ни был,
Куда б не уехал,
Ты знаешь, что есть
Уголок на земле,
Где солнечным летом
И белой метелью
Ждет Мама тебя
На Кодской земле

Из глубины веков
Несут Обские воды
Надежду и любовь,
И веру в небеса.
Я разгадал, мой друг,

Загадку древней Коды:
Октябрьский район –
Любовь и жизнь моя

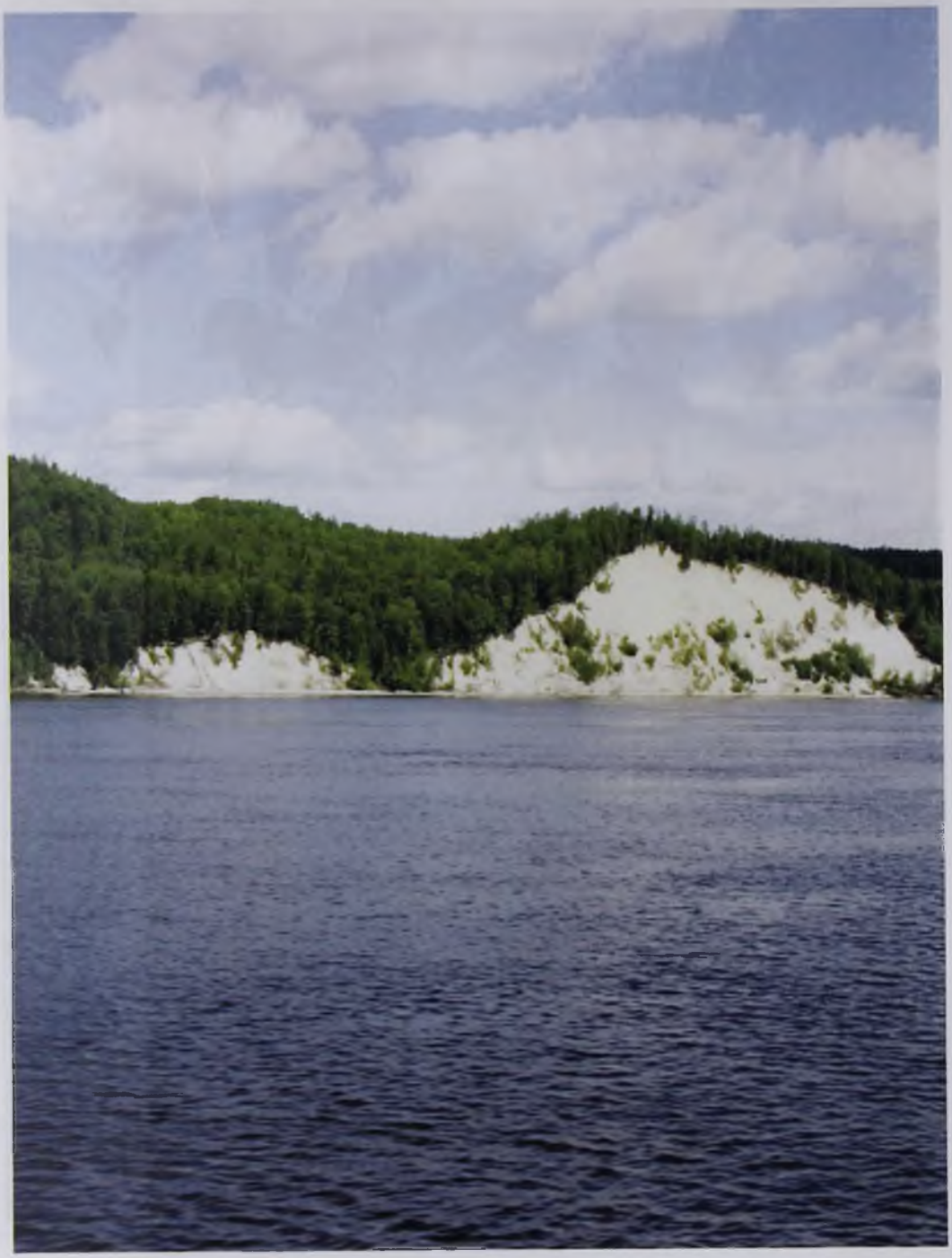
Припев:
И где бы ты ни был,
Куда б не уехал,
Ты знаешь, что есть
Уголок на земле,
Где солнечным летом
И белой метелью
Ждет Мама тебя
На Кодской земле



Березки белые среди тайги зеленой,
Крутой обрыв реки и неба глубина
И здесь живет народ, в Карымкары влюбленный,
И по утрам стоит над лесом тишина.

***

Старина седая, древние места
Нашего поселка история проста.
Княжество Кодское, шестнадцатый век.
Город Карымкар на десять человек.
Изгороди колья, песчаная коса,
А кругом таежные, хмурые леса.
Воины в кольчугах-охрана городка,
По ночам вздыхает темная река.
И звучит «Карымкары» уже сотни лет,
Красивей названия не было, и нет.
Обь – краса могучая, кедры у реки.
Озеро зеркальное, в лодке рыбаки,
Пролетели годы, пронеслись века,
Но все так же льется быстрая река.
И родной поселок над рекой белеет.
Молодой, красивый, живет и не стареет.
Нет родней и краше Родины моей.
По утрам несутся крики журавлей,
Нефтяные вышки выстроились в ряд.
Окна новой школы в озеро глядят.
И хочу прожить здесь я много – много лет.
Для меня дороже места в мире нет





Летний вечер

Вечерочком летним выхожу к реке,
Катер небольшой я вижу вдалеке,
Не спеша, иду я, и шуршит песок,
Мне лицо ласкает теплый ветерок.

На вечернем небе облачка легки,
А в реке, играя, плещутся мальки.
Ивушка плакучая на воду глядит
И листвою бархатной тихо шелестит.

Теплый летний вечер, шум столетних древ,
На закат смотрю я, у камней присев.
От картины этой на сердце печаль,
Очень жаль, что детство улетает вдаль.

Жизнь

Жизнь не только счастье, но и беды.
Жизнь не только радость, но и грусть.
Даже у ребенка -непоседы
Есть о чем подумать и взгрустнуть.

Каждый человек чего добился,
Все, конечно, это получил,
Но нельзя такого в мире встретить,
Кто ни разу в жизни не грустил.

Да, не только счастье в мире встретишь,
Часто в жизни видишь и тоску,
Ну, а кто не смог ещё заметить,
Тем помочь ничем я не могу.

Жизнь, как будто бы мгновенье,
Это есть клубок добра и зла,
Это как всех чувств людских скопленье,
Только жизнь всего у нас одна.

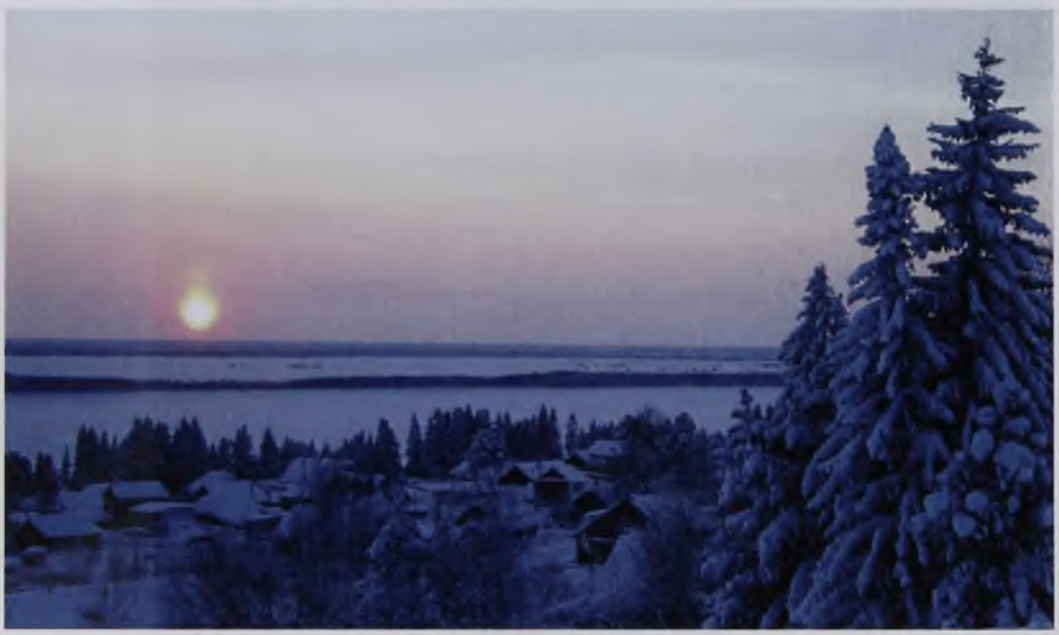


На закате

Разрывает грудь морозный воздух.
Ноздри жадно ловят кислород.
Прятаться от наступающего поздно,
Остается лишь бежать вперед.

Лапы в кровь изранены. От боли
Раздается сдавленный скулеж.
Крик охотников вперед волчицу гонит,
На исходе жизни – дальше не уйдешь.

На исходе – сломленная сила,
На закате – пуля точно в лоб.
Пусть мертва, но все еще красива,
Маской смерти, вызывающей озноб…



Капитану 90-х

Господин капитан!
Разрешите Вас так называть,
Господином побыть
Вам досталось лишь самую малость

Вы прощали обман.
Вы привыкли давать, а не брать,
А отдавши - забыть,
Сколько Вам в этой жизни осталось.

Господин капитан,
Глупо думать, что Вас не ценили.
Все горячие точки
За вашей широкой спиной!

Был Вьетнам, был Афган!
И Чечню допьяна напоили
Вашей кровью, а Вы
Чужаком возвращались домой.

Господин капитан!
За сто лет напрочь вырваны корни,
И корабль "Император"
Не будет на рейде стоять.

Cher ami capitan!
Mills pardon! но хочу
Вам напомнить,
Что российский солдат
Лишь за Родину шел умирать!


АФГАН
ЧЕЧНЯ



Весенняя прелюдия

Дым костра похож на изваяние,
Мир звенит от чуткой тишины.
Слышу леса тихое дыхание,
Слышу приближение весны.

Слышу стайку уток просвистевшую
И устало севшую в сору,
Слышу песнь про зорьку заалевшую:
То косач затоковал в бору.

Русь моя! Великая страдалица!
Я молюсь на Обских берегах,
Чтобы ты была, моя красавица,
И себя возвысила в делах.

Под сердцем толкнуло легонько,
затихло,
Толчок повторился опять,
Это озорует мой малышка,
Он не хочет днем и ночью спать.

Требует вниманья и заботы,
Хоть еще не видел белый свет.
Очень, видно, хочется наружу,
«Рановато»,- говорю в ответ.

Я его поглажу, успокою,
Песенку спою и обниму,
Нежностью, теплом своим укрою,
Расскажу, как сильно я люблю.



Сотникова Татьяна Александровна

Война

Когда- то в страшном сорок первом
вы были милые юнцы,
Вы солнцу радовались, лету,
И не желали вы войны
Но страшной черною рукою
Закрылся мирный небосвод.
Война, ужасна и коварна,
Четвертый год уже идет.

И шли бои под Ленинградом,
Стреляли, вешали и жгли,
Цветущий сад сравняли с адом.
Ужасны были дни войны…
И слезы льются словно градом,
Все щемит сердце и болит.
Поднялись люди за державу,
Фашистов разгромить смогли.

Не слышен грохот канонады,
Не рвут снаряды под Орлом.
И не горят леса, как раны,
И мирно мы давно живем.
За все должны быть благодарны
И низкий вам от нас поклон
Спасибо, милые солдаты,
Что нам спасли вы отчий дом!

029716-4 (ЖБ)



Северяночка

Край сибирский, таёжных глубин,
Красотою ты неповторим.
Духом крепким и силой живой
Мне знаком и до боли родной.
На селе своего рыбака
Раскрасавица манит река.
На просторах тайги,
На протоке реки
Разгуляются там рыбаки.

Припев
Снег пушистый, хрустальные льдинки,
На ресницах искрятся снежинки.
Северяночка – я, это песня моя,
И любовь, и родные края.

Домик наш мы зовём «кялькеле»
Он стоит на хантыйской земле.
И живёт в нём народ коренной,
И прославился он добротой.
Слышит песни и просто поёт
Про того, кто вдали и кто ждёт.
У протоки реки, где-то издалека,
Северяночка ждёт рыбака.

Рисунок на асфальте

Когда рисуют дети на асфальте,
То думаю невольно я о том,
Как будто проходили здесь солдаты
В далёком том году сороковом.
Они шагают, а ребята следом
Рисуют солнце, небо, дом родной,
И пишут по асфальту белым мелом:
«Пожалуйста, вернитесь все домой»!
Мы вам поможем одержать победу,
Мы нарисуем праздничный салют,
Мы нарисуем мир на всей планете
И как её все любят, берегут!
Так пусть же на земле такой зелёной
Всем бедам и несчастьям вопреки,
Восторжествует мир любовью окружённый.
Пусть пляшут разноцветные мелки!



Коля - Бородуля
(Быль)

Жила у нас в селе одна бабуля.
Откуда появилась? Кто бы знал!
Сын у нее был – Коля-Бородуля,
Грудь в орденах. Неужто воевал?
Штаны в лампасах, волосы – копною,
С плеча чужого, не в размер, пиджак –
Он при ходьбе отшлепывал полою,
Отсчитывая каждый Колин шаг.
За Колей строем мы маршировали,
Но опасались близко подходить,
И каждый раз с насмешкою кричали:
«Дай нам свои медальки поносить!»
Мы потешались над его привычкой
Тереть медали тряпкой шерстяной,
Зимой ходил босой, но в рукавичках –
Понятно: Коле холодно зимой.
Родители нас за уши таскали:
Не злите дурачка, мол, грех какой…
Но Бородуля понимал едва ли,
Жалел нас слезно, защищал порой.
Однажды Коля-Бородуля сгинул,
Искали двое суток, всем селом.
На третьи сам прибрел, пиджак свой скинул,
Улегся на холодный пол молчком
И помер тихо. Мы потом узнали,
Что кровь была у Коли на груди,
Исчезли ордена все и медали,

А кто сорвал их – так, поди, найди.
Нашелся тать, разжился на калеке,
Угробил человека ни за грош.
Вздыхали бабы: «Люди – человеки,
Был, как дитя, с дитя чего возьмешь».
А через месяц из военкомата
Военный прибыл. То была весна.
Искала Колю высшая награда –
Не Бородулю, а Бородина.
Выходит, Бородин наш был танкистом,
Командовал колонной боевой,
Четыре долгих года бил фашистов,
Контужен, ранен, а пришел живой.
Такая вот его, солдата, доля…
Мы с болью вспоминали, как он жил,
Какую цену Бородулин Коля
За жизнь свою на фронте заплатил.


СЕРГИНО
Свердл. ж.д.

Родное Сергино

Есть в Тюменском крае много разных мест.
Городов, посёлков - всех не перечесть.
Но всего дороже и милее мне
Мой посёлок дальний в округе Югре.

Ты стоишь на древней Кодской стороне,
У Оби привольной на родной земле.
Пусть плывет по речке белый теплоход,
Расцветай, поселок, ты из года в год!

Пахнет свежим сеном на лугах твоих,
Здесь людей не делят на чужих – своих:
Радости и беды делим пополам,
Приглашаем в гости – приезжайте к нам!

Сергино родное,
Ты дороже всех!
Пусть тебя на счастье
Ждёт всегда успех!



Слеза

Слеза упала и разбилась.
Она устала ждать тепла,
Она с лица неслышно так скатилась-
И всё - очистилась душа.

Порой слеза - родник незримый,
Что помогает дальше жить.
Через слезу и мир такой красивый,
Хотя печаль съедает грудь.

Есть слёзы победителя, ребёнка,
Слеза солдата, слёзы матерей.
И каждая слеза звучит так звонко,
И сердце бьётся всё сильней.

У мира много есть причин заплакать,
Есть много мест, где проливается слеза.
Лишь доброта беду упрячет,
Пускай слеза уносит за собой лавину зла!
Не знай войны и просто улыбайся!
И пусть прибудет сила навека!

Калина

У калины красной ясные глаза,
У калины красной чистая слеза.
И когда наступят непогожи дни,
К ней приду с поклоном, будем мы одни.

Ей открою тайну всей души моей,
Попрошу ее я: «Сердце обогрей».
Я грешила много, в том моя вина,
На дороге жизни я теперь одна.

Больно мне, так больно, и тревожно так,
Что с собою справиться не могу никак,
Словно бы к подружке я к тебе пришла
И слезой умоюсь, чтоб жила душа.

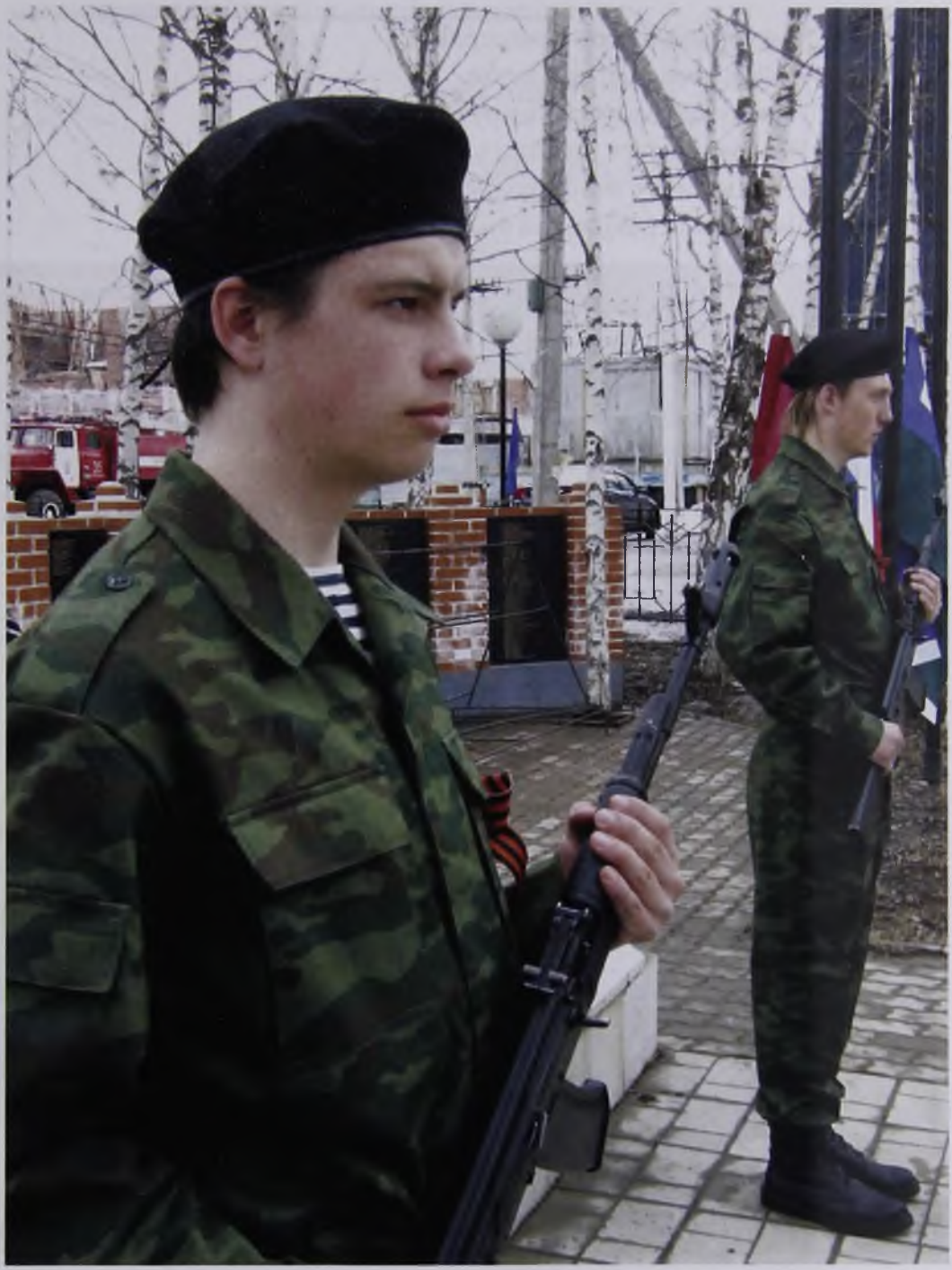


Груз - 200

«Груз двести», «Груз двести», «Груз двести» -
И сердце, разбитое в кровь.
Пришла похоронка невесте,
И горькою стала любовь.
Она так ждала, так хранила
Все чувства его и слова.
Война! Что же ты натворила!
Посмертно страна наградила,
Она, все не веря, ждала.
И сына во чреве носила –
Живую частичку его.
В ней чувством дышала Россия,
А слезы просили: «За что?».
В Афгане, долг свой выполняя,
Не знал, что вернется в гробу.
Быть может, та пуля шальная
Всей злостью шагнула к нему.
Друзья и подруги, родные
И матери тех сыновей
С душевною болью России
Воюют с злой жизнью страстей.
И власть бюрократией черной
Калекам подачки дает.
«Груз двести», «Груз двести» закона
Виной на себя не возьмет.
Есть слава, есть подвиг, есть вера,
Любовь, что прибили к кресту.
Невеста, в которой сгорело
Все то, что воздали Христу.
Пусть память о них будет вечна
И пусть никогда и нигде

Так горько, так больно сердечно
Война не вернется к душе.
Афганское братство и дружба -
Вот символ тех прошлых времен.
Нам помнить историю нужно
Лишь их перекличкой имен.





Провожая

В сей момент ответственный
Тебя мы провожаем.
Не просто тебя чествуем,
В солдаты посвящаем:
Сегодня вечер в честь солдата,
А ты мальчишкой был когда-то,
Детский садик посещал,
Много полезного узнал…
Но вот уже пора настала
И тебе солдатом стать,
Времени пройдёт немало,
Когда свидимся опять.
Конечно, всем учиться нужно
Свою страну оберегать,
Мы ж молиться будем дружно
И тебя со службы ждать.

Письмо домой

Пустой листок бумаги,
Чистенький конверт –
Пишу письмо я маме
Из армейских мест.

Пусть конверт подписанный
Летит быстрей домой,
Моей рукой написанный,
Листок бумаги мой.

Пишу в родимые места
И скучаю я,
И знаю я, что где-то там
Мой дом, моя семья.

Призывная

Приказ, команда, стали в строй!
Равняйся, пацаны!
Сегодня провожаем вас на целых две зимы.
Пройдет и лето, и весна, и будет Новый год.
Не забывайте, что от вас девчонка писем ждет.
Служите правдой, пацаны,
А наше дело - ждать.
Вам службу трудную нести,
Чтоб нам спокойно спать.
Пусть ваша служба не легка, запомните одно.
Бокал поднимем за парней, что где-то далеко.

Уходит в армию пацан, а может быть, на флот,
А где то там, в краю родном, пускай девчонка ждет.

Когда последний золотой на землю лист падет,
И белой простынью зима всю землю занесет,
Придут со службы пацаны, и радость в дом войдет.
Сегодня провожает вас на службу весь народ.



Мой брат

Любил сестренку братец мой,
Частенько нянчился со мной
Своей сестричкой он гордился,
И в трудный час со мной водился

Но вот нагрянула война,
И всем нам стало не до сна,
Призвали в армию юнца,
Осталась я совсем одна.

Солдатом стал вдруг братец мой,
В семнадцать лет почти седой.
Тянулись дни как ночь зимой,
Ждала я весточку домой.

Домой на привале письмишко писал,
И что будет дальше, пока он не знал,
Как вдруг надвигается огненный шквал,
Дунай воды вздыбил, окончен привал.

Приказ был получен, и двадцать парней
Форсировать реку должны поскорей,
Но вмиг горстку смелых, отважных людей
Дунай поглотил в пучине своей.

Их души взметнулись под грохот и вой,
Знать, переправа была роковой.
Вечная память, мой братец родной.
Тебе никогда не вернуться домой.

Враг наш разгромлен, войне той конец,
Смотришь ты с фото, все тот же юнец,
Мне уже семьдесят стукнуло лет,
Жалко до слез, что тебя рядом нет.

Сапог и туфелька

Как эта туфелька изящна,
Какая грация, подъём!
С такой по жизни в лёгком танце,
Мы по паркету поплывём.

Мечтал сапог неугомонный,
Пытаясь туфельку обнять
И из коробки в дом картонный
Женой любимой, нежно взять.

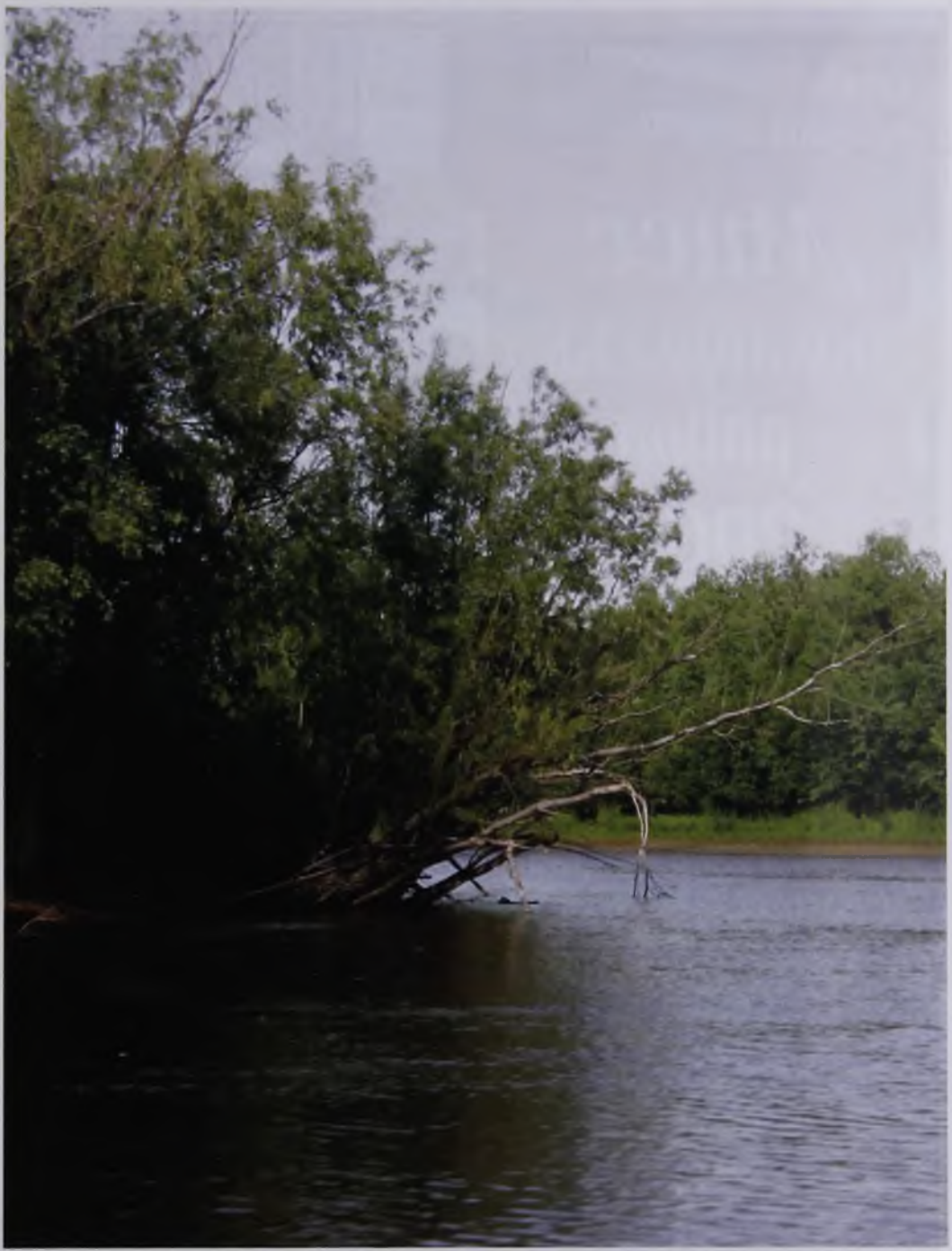
Перед настойчивостью пылкой,
У туфельки искрился взгляд,
Зимой на солнечной тропинке
Свершился брачный их обряд.

Промчались годы в танце жизни,
Стоптался и распух сапог,
Но, а на туфельку без шпильки
Смотреть, как прежде он не мог.

Не замечая, что стоптался,
Пытался, что-то танцевать,
Картонный дом их распадался,
Сапог в пороки стал впадать.

Печально- грустная картина…
Мы обувь можем заменить,
Но, то, что сердцу было мило,
Возможно, ль с лёгкостью забыть?


и детей, трудящихся
анов спорта
Мисс
Октябрьский
район
2009



Концерт для струйных:
В ведро с водицей
За каплей капля
С небес струится.
И ударяют по хэтам басы,
И щиплют молнии
Контрабасы.
Под сильным ветром
Стволы под креном,
Смычком по скрипке
Скрипят деревья.
Волна на берег
Шурша вбегает,
И клавиш гальку
Перебирает.
Сбежали струйки
От небосвода.
Концерт для струйных.
Виват, природа!


ОТ БЛАГОДАРНЫХ ЗЕМЛЯКОВ

Поколение

Вспомним, ветераны, грохот пушек,
Резкий свист свинцовых вражьих пуль.
Вспоминаем страшный 41-й,
Смертный смерч прошедших черных бурь.

На Россию шла орда фашистская
Задушить, стереть с лица земли
Нашу Родину и землю Русскую,
Ту, которую мы все же сберегли.

А вот ты мальчонкой 18-тилетним
Грудью шел на дот, на танк, на штурм,
И в бреду, изранен, звал ты маму
Так по-детски, под снарядный шум.

Выжил, госпиталь помог солдату,
Снова в бой, опять в окоп, война...
А в окопе повстречал парнишка папу,
Радостно спросил, как мать одна.

Встретились два поколенья кровных:
«А про мать не знаю ничего
Родина, что мать, одно и тоже
В бой, сынок, раз нету никого».

И опять громили вражью стаю
Били под Смоленском, под Орлом
В 45-м долгожданная победа
Возвратились оба в свой родимый дом.

И на мирном фронте батя с сыном
Строили ракеты и растили хлеб,
Чтобы чистым, мирным было небо,
А войне, войне мы скажем-, нет.



К нам приходит весна с журавлиными стаями,
Снова капает сок белоствольных берез,
День Победы для нас - это день нашей памяти,
Это день нашей радости, день улыбок и слез.

И летят над землей журавлиными клиньями
Те, кто отдали жизнь за Отчизну свою,
А кто выжил тогда, счастье выпало видно им,
Заполняют ряды в журавлином строю.

К нам приходит весна с журавлиными стаями.
В мир ушедших плывут в небесах имена,
Но снега на земле еще все не растаяли,
Пусть горят на груди в майский день ордена.

На земле журавли смотрят ввысь обелисками,
Здесь ложатся цветы на безмолвный гранит,
Земляки, земляки, и родные, и близкие,
Пусть Россия о нас вечно память хранит.

Ранний снег

Тихо опускаясь,
Он ласкает нежно,
Руку холодя.
Он совсем не верный
И совсем не твой.
Он в мою ладошку прилетит пургой
И растает нежась –
Вот он и не мой.
А назавтра снова
Полетит к другой.





Обь

Лодка, волны Оби рассекая,
Мчится в брызгах алмазных полос.
Словно рыба, на солнце сверкая,
Чешуями серебряных слез.
Рыба чем-то похожа на воду:
Беззащитна, безгласна она.
Для потомства храните природу!
Пусть река будет чистой до дна!
Вдаль из глаз исчезают деревья.
Снова виден их пестрый наряд.
И мотор заглушает все крики
Перелетных, собравшихся в ряд.
Свежий ветер ласкает прохладой.
Гладь реки будоражит мечты.
Как привольны просторы речные!
Взор немеет от сей красоты!
Мчится лодка в алмазных слезинках.
Обь – красавица гордо течет.
Речка эта - богатство Сибири.
Воздадим ей хвалу и почет!

Свою любовь оставлю на земле

Когда окончатся мои пути - дороги,
А будущее скроется во мгле,
Хочу я всем, хотя бы понемногу,
Свою любовь оставить на земле.
Останется она во всем, что ныне свято:
В осеннем золоте и снежном серебре;
И в полыханьи зорь рассветов и закатов
Свою любовь оставлю на земле.
Оставла её в полете чаек,
В дыханье ветерка, что шелестит в траве,
В цветах черемухи, сирени, иван-чая
Свою любовь оставлю на земле.
Любовь к друзьям оставлю в виде тоста,
Что прозвучит за праздничным столом.
Пусть будет он веселым, мудрым, острым,
Вся преданность моя пусть будет в нем.
Любовь к врагам оставлю в виде книжки.
Надеюсь, им поможет мудрость книг
Понять, что их интриги и интрижки
Я разгадала и простила их.
Когда судьба разнимет наши руки.
Чтоб мой любимый помнил обо мне,
Во взгляде сына и в улыбке внука
Свою любовь оставлю на земле



В мире много мест красивых,
Но одно милее всех – это дивный край
В Сибири,
Мой поселок на Югре!
Он стоит в тайге, в глубинке
На высоком берегу,
Суждено мне здесь родиться,
Да и, видно, здесь умру.
Здесь мои родные корни:
Папа, мама, зять, сестра,
Одноклассники, подруги
Ну, куда от них, куда?
Память вновь меня уносит в детство,
В юность, в те года,
Где родные все живые, в сборе снова
Вся семья.
Хорошо нам было вместе,
Вспоминаю я всегда дни рожденья,
Шум, веселье
Не забуду никогда.
Годы, годы, вы как птицы
Улетели – не догнать.
Птицы могут возвратиться,
Только годы никогда.
Но ничуть я не жалею,
Что вернуть их не смогу.
И живу я, как умею,
Как умею – так люблю.
Я люблю родную землю,
Ширь реки, тайги красу,
Храм над Обью, мой поселок,
Что Октябрьским зову!


с. Гарнив

Перегребное

На высоком Обском берегу,
Где кедрач упирается в небо,
Где брусничник на каждом шагу
В ноги ягодой тычется слепо,
Пролетают здесь годы мои,
Но я вовсе о том не жалею,
И крылом своей щедрой души
Я теплом пол-Европы согрею.

Припев: Пере, пере, Перегребное -
Рыбное, сдобное.
Пере, пере, Перегребное -
Жаркое, холодное.
Пере, пере, Перегребное -
Чудо ты природное.
Пере, пере, Перегребное -
Ведь ты моя судьба.
Ведь еще Ломоносов сказал,
Что богата Россия Сибирью.
Ну, а кто те богатства достал?
Я и ты и сосед по квартире.
Всюду люди на свете живут,
Человеческий род продолжая.
Нам по жребию выпало тут
Жизнь прожить, трудом украшая.

Припев: Пере, пере, Перегребное -
Рыбное, сдобное.
Пере, пере, Перегребное -
Жаркое, холодное.
Пере, пере, Перегребное -
Чудо ты природное.
Пере, пере, Перегребное -
Ведь ты моя судьба.



«Мамочка, родная, я слышать тебя рад.
Вчера мы приняли присягу. Я уже солдат!
Ты за меня не беспокойся и спокойно спи,
А я буду достойно службу в Армии нести»
Совсем недавно на гражданке он жил средь нас.
Попал наш молодой парнишка
В элитные войска – спецназ.
Всё закрутилось, завертелось колесом.
Будни армейские настали. Казарма стала – дом.
С утра раннего дневальный прокричал: «Подъём!»
За минуту одевались и бегом.
Зарядку делали усердно и маршировали на плацу,
А потом были ученья с автоматами в лесу.
Рукопашный бой освоен и в тылу.
Могли такое там устроить, дав отпор врагу.

Но не знал тогда парнишка
Что есть подписанный приказ:
В город Грозный направляется обученный спецназ.
Сердце матери заныло неспроста.
Подошла она к иконе: «Боже, сбереги сынка!»
Расположилась эта рота возле второго блокпоста,
Заслон поставили надёжный. Ведь кругом Чечня.
Но стало вдруг тревожно и на сердце пацана.
И это всем понятно. Ведь там идёт война.
А «духи» не дремали, сгруппировав полки,
Им надо уничтожить чужие блокпосты,
Плотной, плотной цепью они сомкнули круг.
И лейтенант отважный кричит: «Рота в ружьё!
Займите оборону! Бейте вороньё!»
Стреляли автоматы, вокруг поднялся вой.
Взрывались тут гранаты. И завязался бой!

Парнишка наш умело нацелил автомат,
Стрелял по цели метко, к сырой земле припав.
А «духи» продолжали блокпост атаковать,
Парней совсем зажали. Куда ж им отступать!
Ребята бились насмерть, но силы не равны.
На верную погибель они обречены.
Чечены атакуют, толпою прут и прут.
Тут пуля зацепила парнишку прямо в грудь.
Солдат упал на землю. Он раненый лежит.
По потной гимнастёрке кровь струйкою бежит.
Он посмотрел на звёзды
И вдруг закрыл глаза.
Смерть наступила быстро,
Из глаз текла слеза.
Парнишка был отважный,
Все время рвался в бой.
Хоть молод был. Неважно!
Ребят он не подвёл!
А в церкви пред иконой
Стоит седая мать
В душе осознавая: ей сына не поднять.
На дальней, на чужбине
Возле второго блокпоста
Лежит букет гвоздики
В честь павшего бойца...

Туманный рассвет

Волшебной вуалью тумана
Покрыта лесная поляна.
Подосиновик шляпку пригнул,
Будто устал и заснул.

Земляничка туманом умылась,
Зеленым листочком укрылась.
Паутинка поймала росинку,
Свежего утра слезинку.

Замерло все, ожидая рассвета,
Теплого лета привета.
Лишь тишина на воздушной качели
Выводит неслышные трели.

У рябинки куплю я билет
Поглядеть на упрямый рассвет.
Поглядеть, как рождается день
И как тает туманная тень.



Снов шершавая стена
делит жизнь мою на сутки.
К окнам вымытым весна
лепит светлые рисунки.
Потемнели во дворе
спины выпуклых сугробов,
И сосульки-карамель
с крыши свесились – попробуй.
Память, память, как болезнь.
Ломтик форточки опущен,
И сквозит весенний лес
по обочинам разбухшим.
Снег, рассыпчатый, как соль,
не слепить тяжелым комом.
…Среди улиц незнакомых
не забыть тебя - позволь!



Старожилы

Над селом закат багряный,
А над Обью – облака.
Время движется упрямо –
Мчатся дни, идут века.

Снова юбилей встречает
Наше древнее село.
И все дружно вспоминают
Все, что было, что прошло.

Сдвинуть хочется кому-то
Вспять историю опять.
И на всем лежит как будто
Прожитых веков печать.

Вот степенно, даже важно,
Здесь проходит старожил.
Он – потомок тех отважных,
Кто первым здесь служил и жил.

Те, кто из казаков были,
Шли на стругах с Ермаком.
Те, кто от господ бежали,
Добиралися пешком.

Кто-то шел по доброй воле
В неизвестную Сибирь.
А крестьян - тех по неволе
Направляли в монастырь.

Кой- кого цари сослали:
Со двора – и с глаз долой.

В Кодском городке вначале
Люд собрался удалой.

Не страшны им мрак и холод,
Ни болота, ни снега:
В руках у них топор и молот, -
Покорялась им тайга.

Большинство здесь проживали
Из крестьян монастыря.
Их, конечно, направляли
Всех по грамоте царя:

Горбунов – отец и сын –
Были оба кузнецы.
Паршуков Андрей был плотник,
Кузнецов Иван – коровник,
Пищик – Ваня Калачев,
А при келье был служитель
Алексей Воротников.
Конюх был Поздеев Федя,
Хлебник – Гриша Ямщиков.
А из крепких мужиков:
Каменщиком был Уваров,
Мельником Борис был Шилов.
Копорулин Спиридон –
Водовозом служил он.
Был нарядчик Шабалин
И работник Бечевин…

Всех, конечно, не назвать,
Но хотелось бы сказать,
Что средь заоградных жили,

Например, Никифор Силин,
Осип Паршуков, Конков
И Герасим Горбунков.
Был здесь и Василий Юдин.
Жили и другие люди.
Все они – наши селяне –
Монастырские крестьяне.

Из служивых казаков
Много крепких мужиков:
Калагуровы, Рычковы,
Кузнецовы и Первовы…

Века два тому назад
Старостой служил в Кондинске
Калагуров Петр – казак.

У Чупровых идут споры:
Кто? Зыряне, иль поморы?
Им ответим: «Да, поморы,
Те, что прибыли с Печоры».

Были здесь и декабристы,
И народники – лавристы.
Охранялся здесь особо
Запорожец Иван Глоба.

Также из земель из польских
Выслали сюда Шмигельских.

И со всех концов российских
В маленьком селе сибирском
Со временем собрались люди
Разных интересных судеб.

Еще недавно утихла вьюга…
Утки и гуси возвращаются с юга.
С ветром южным на север летят,
Родные края увидеть хотят.
Тают на солнце холодные льды,
Много становится талой воды,
С неба доносится радостный клик –
Это для сердца волнующий миг.
Все оживает, пробудившись от сна,
Вступает в права полноправно весна!



Актрисе Нине Певне посвящается

Вы блистали звездой на подмостках,
Звали Вас Будапешт и Варшава,
Состоялась жизнь у актрисы,
Были счастье и звонкая слава.

Вам поклонники «браво» кричали,
На поклоны не раз вызывали,
И смеялись до слез и рыдали,
И афиш с Вашим именем ждали!

Но судьба настоящей актрисы –
Это очень суровая драма,
В страшных снах не приснится такое...
Вот и Вы овдовели так рано.

Муж расстрелян и собраны вещи –
Разве снов вы не видели вещих?
На Голгофу одной идти,
И не будет конца пути…

Когда мчал паровоз вас в телячьих вагонах,
Когда мертвых бросали на редких перронах,
Люди выли от горя и боли –
Вас готовила жизнь к новой роли!

Вид актрисы в соломенной шляпке,
В платье шелковом полющей грядки,
Рядом с сотней других непокорных
Удивил бы, конечно, знакомых.

То ли будет еще в Вашей жизни!
Под конвоем, на пароходе
Поплывете вы в дальние дали,
Но и там не забыть о свободе!

Всех ценнее даров на свете
Вы альбомы свои хранили,
Не писали домой Вы писем,
Что бы Вас поскорей забыли…

Что за вид? Лишь осталась осанка,
Да походка богини сцены,
Вся одежда перелицована…
И так хочется вскрыть себе вены…

Но Вы были сильней обстоятельств,
Величавая, мудрая, славная!
Никого никогда не судили,
Но шептали в народе: «Странная»…

Эта роль трагедийной актрисы,
И она не будет забыта,
Пусть давно упал уже занавес,
И ушла Ваша жизнь за кулисы…

Но летят в черной бешеной замяти
Вместе души родных и близких…
Вы сыграли отлично, Певна!
И за это поклон Вам низкий!



Об авторах

Леонтьева Мария Александровна

п. Карымкары

Родилась в 1955 году в Вагайском районе, Тюменской области.

«С самого раннего детства лес и река были моими друзьями. С ними я советовалась, доверяла свои секреты и тайны.

В Карымкары приехала в 1972 году. Красота Югры околдовала меня, и я не мыслю другой жизни. У меня пять дочерей и один сын, все живут в нашем округе».



Толстошеина Елена Викторовна,

пгт. Октябрьское

Родилась 2 июля 1973 года в г. Полевском Свердловской области. Её отец – Виктор Федорович Толстошеин работал в то время на Северском трубном заводе, мама - Галина Андреевна (в девичестве - Ушакова) работала там же - поваром.

Вскоре родители решили переехать на Север. Так, в годик с небольшим, Елена оказалась в Сибири – в д. Чемаши Октябрьского района. В этом местечке у неё появились сестры – Оля и Маша. Здесь и окончила школу, после чего поехала получать профессию.

В 1991 году поступила на обучение в Тобольское училище искусств и культуры им. Алябьева на библиотечное отделение. Закончила учебу в 1993 году с хорошими оценками.

По распределению попала на работу в Октябрьскую ЦБС, где проработала более 15 лет. За время трудовой деятельности неоднократно награждалась почетными грамотами за хорошую работу.

В 2008 году окончила Тюменскую Государственную Академию Искусств и Культуры, в этом же году родился сын Артем. Сейчас работает корреспондентом в районной газете «Октябрьские вести».

Увлекается краеведением, поэзией, любит природу.



Михайлова Ольга Игоревна

п. Андра

Родилась в 1992 году:

«Стихи начала писать с раннего детства, тематика самая разнообразная, хотя предпочтение отдаю стихам о малой родине, зеленых лугах и необыкновенно красивых горах. Учащаяся Андринской СОШ».



Москаленко Оксана Михайловна

пгт.Октябрьское

«Родилась в поселке Октябрьское. Работаю в газете «Октябрьские вести», чему очень рада. Люблю детей и… писать. Писать статьи, стихи и рассказы обо всем на свете».



Сазонов Александр Борисович (1952 - 2002)

пгт. Унъюган

Сазонов Александр Борисович, 1952 г.р., родился в городе Кулебаки Нижегородской области. Работал электросварщиком, мастером сварочного участка, помощником бурового мастера в геологоразведке.

С 1976 по 1992 г.г. служил в Советской Армии. В 1987-1988 г.г. выполнял интернациональный долг во Вьетнаме. Майор запаса.

С 1993 г. работал инженером 1 категории службы АиМ Таежного ЛПУ МГ ООО «Тюменьтрансгаз». Жил в п.Унъюган Октябрьского района Тюменской области. Умер в октябре 2002 года.



Урванцев Николай Евстафьевич
д.Нижние Нарыкары

Родился в селе Кеушки (Горнореченск), Октябрьского района Тюменской области в 1950 году. Проживает в д. Нижние Нарыкары, Октябрьского района, Тюменской области ХМАО – Югры.

«Живет в Нижних Нарыкарах человек, на первый взгляд, ничем не приметный, скромный, но с широкой душой. Это Урванцев Николай Евстафьевич. Мало кто знает, что он с детства пишет стихи. Стихи для души, для выражения своих чувств и эмоций, стихи, в которых воспевает природу, труд рыбаков, охотников. В часы досуга, кроме лирики, увлекается чтением книг, разгадыванием кроссвордов, игрой в шахматы, рыбалкой и охотой.

Тематика его лирических стихов – это картины природы родных мест. Ведь корнями он давно прирос к Нарыкарам. Еще в 30-х годах семья Урванцевых обосновалась в Микояновском (ныне Октябрьском) районе.

«Стайка уток просвистевшая», «токование косача», «дыхание леса», «пробуждение весны» - все это автор стихов чувствует душой и сердцем, переживает за судьбу страны, за русский народ, которому выпало тяжелое испытание в годы Великой Отечественной войны. На фронте погибли два его деда и дядя. Николай Евстафьевич воспринимает войну как беду всего народа. Его боль обостряется от сознания того, сколько горя война принесла оставшимся вдали от боевых позиций детям, растущим без отцовской опеки, женам - без любви, помощи, понимания близкого человека, престарелым родителям».

Г. Андреева



Чернышова Елена Владимировна
п.Андра

Родилась в г. Мурманск, образование – высшее.

В Андру приехала в 1991году.

Место работы – Октябрьское ЛПУ МГ, техник службы защиты от коррозии.

«Веду активный образ жизни: активный отдых, спорт, самодеятельность, авторская песня…

Стихи начала писать в техникуме, когда училась играть на гитаре».



Сотникова Татьяна Александровна
п.Андра

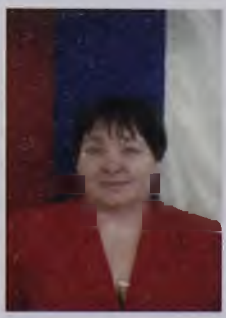
Родилась 15 июля 1974 года в Крыму. Стихи начала писать в детстве, сначала запоминала их, а когда стихотворений стало много, завела тетрадь (раньше компьютеров не было). На север, в Андру, приехала 22 сентября 1992 года, устроилась на работу в Андринскую СОШ, лаборантом физики и химии, проработав менее года, перешла на работу в Октябрьское линейное производственное управление магистральных газопроводов, где и работает по настоящее время: «Помимо того, что пишу стихи, пою в хоре «Россияночка» и увлекаюсь спортом, езжу на соревнования. Вот такая у меня насыщенная творческая жизнь».



Захаркина Альбина Владимировна
п.Каменное

«Мною написан сборник песен «Пою мою Югорию, Отечество пою…», на свои слова и слова поэтов Севера, людей, проработавших на югорской земле много лет и воспитавших не одно поколение. Целью создания этого сборника является развитие музыкальной культуры школьников, как неотъемлемой части духовной культуры Севера.

В авторской песне о рыбаках «Северяночка» вставлен местный национальный колорит. Гармонические обороты коренных народов ханты и манси, которые напела жительница поселка Каменное, родовой потомок шаманов Векшина Клара Петровна, вставлены в проигрыш».



Ахметова Надежда Владимировна

пгт. Унъюган

Родилась в городе Ступине Московской области 16 мая 1953 года.

«В мае родиться, в мае жениться,
Значит, весь век с маятой подружиться.
Так и живу я, всё маюсь и маюсь,
Но, что родилась я, вовсе не каюсь!

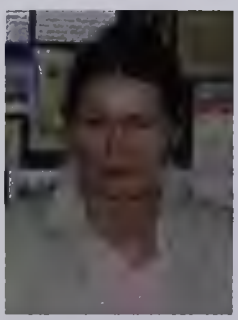
Закончила в 1972 году Зарайское педагогическое училище и поехала работать по направлению в Татарию учителем начальных классов. Там я и познакомилась со своим будущем мужем. Пришлось поменять девичью фамилию Курашова на Ахметову.

У нас родились две дочки. Вскоре мы переехали жить на Север, в посёлок Унъюган, где и живём до сих пор. Работаю в Унъюганской средней школе №1 учителем начальных классов. В 1988 году закончила Тобольский государственный педагогический институт им. Д.И.Менделеева по специальности учитель математики. Но продолжаю учить малышей.

Первые лирические стихи появились, когда пришла первая любовь. Конечно, они несовершенны, но в них описаны и радость, и печаль первых встреч. Следующая волна – после смерти самого близкого человека: мамы.

Я, наверное, стала писать,
Чтобы как-то излить свою душу.
Может, мамы не стало хватать,
Мама так любила послушать…

Эти стихотворения мало кто читал. Да и написаны они практически для себя, о себе, о своих чувствах».



Шестакова Валентина Иосифовна

д.Нижние Нарыкары

Родилась в Курганской области 1 декабря 1951 года. Живет и работает в деревне Н.Нарыкары с 1991 года. Замужем, имеет сына. Закончила Курганский педагогический институт. Много лет преподавала русский язык и литературу. С 1997 года является руководителем школьного историко-краеведческого музея в деревне Нижние Нарыкары, в создании которого лежит большой труд самой Валентины Иосифовны.

Это разносторонняя, творческая личность. Кроме стихов она увлекается живописью.

Ее стихи печатались в журнале «Югра», в «Учительской газете», районных, областных, окружных газетах. В 2000 году в издательстве г. Советский вышел в свет ее сборник стихов «Круговорот».



Антипова Наталья Николаевна
п.Сергино
Родилась в 1953 году на Украине.
Окончила дошкольное отделение Артёмовского педагогического училища.
Приехала в Ханты – Мансийский автономный округ в феврале 1980 года вместе с мужем и дочерью. Сначала работала штукатуром- маляром в Ламском ПМК -3. Затем няней в детском саду Ламского леспромхоза. В октябре 1984 года перевелась на должность воспитателя в детский сад - ясли «Светлячок», где работает и по сей день.



Новосёлова Марина Леонидовна
п.Большие Леуши
Родилась 5 сентября 1977 г. в п.Большие Леуши.
Детство и юность прошли в родном поселке.
С 1984 по 1994 г. обучалась в Большелеушинской средней школе, которую закончила с серебряной медалью. В этом же году поступила в Ишимский педагогический институт им. П.П.Ершова на факультет начального образования. В 1998 г. окончила институт с красным дипломом. Профессиональная деятельность была начата в 1998 г. в родной школе, где Марина Леонидовна и работает до сих пор в должности учителя географии и технологии.
Замужем, растит дочь Яну.
Увлечения: компьютерные технологии, ручное творчество, поэзия, интеллектуальные игры.
Очень любит свой край, свою малую Родину, которая вдохновляет её на небольшие поэтические опусы.



Якурнова Наталья Ивановна
п. Перегребное

Родилась в 1952 году в селе Андреевка Балаклейского района Харьковской области. В 1969 году, окончила школу и поступила в Харьковский кооперативный техникум. По окончании работала товароведом. В Перегребном живет с 1978 года. Работала в ОРС-4. Сейчас на пенсии. Вырастила сына и дочь, помогает воспитывать внуков. Стихи пишет с детства. « Стихи – моя отдушина, можно сказать, кислород – помощник в любой ситуации…». Печаталась в газете «Октябрьские вести».

Нестеров Владимир Иванович

п.Перегребное

Родился в 1963 году в селе Перегребное в многодетной семье ханты. В очень раннем возрасте остался сиротой. Воспитывался в детских домах Тюменской области, затем проживал на юге области. Недавно вернулся в Перегребное. С детства является инвалидом. Сейчас постоянно не работает, но помогает соседям и пожилым. Много читает, интересуется философией, психологией, историей. Стихи пишет с молодости.



Силюкина Татьяна Николаевна

пгт Унъюган

Родилась в 1962 году в селе Берёзовка Печёрского района Республики Коми. В посёлок Унъюган приехала в 1967 году.

Стихи начала писать с юности. Закончила заочно Серовское педагогическое училище.

В данный момент работает воспитателем в детском саду. Очень любит свою работу, поэтому большинство стихов посвящает детям и коллегам по работе.



Силюкин Сергей

пгт Унъюган

Родился 12 декабря 1980 года в городе Смоленске.

В 1983 г. переехал с родителями в п. Унъюган.

Здесь закончил среднюю школу №1.

В 1996 году поехал учиться в г. Серов, училище ПУ - 62 по профессии -помощник машиниста локомотива. В 1999 г., успешно окончив училище, вернулся с дипломом домой. В тот же год был призван в армию.

В 2001 г. вернулся в Унъюган и, спустя два года, устроился на работу в город Советский по специальности помощник машиниста.



Пласта Юрий Николаевич

пгт Унъюган

Родился 1 января 1954 года в городе Керчь Крымской обл. В 1969 году по окончании 8-ми классов в школе - интернат для сирот, поступил в техникум. В 1973-м закончил его. 1973-1976 гг. - служба в ВМФ СССР.

С 1982 года живет и работает на Севере.



Охотникова Валентина Всеволодовна

п.Унъюган

Родилась в 1933 году в г. Нижний Тагил Свердловской области. Имеет диплом горного мастера-электромеханика. В молодости занималась спортом, была кандидатом в мастера спорта по лыжам. В 1950 году на очередных соревнованиях в г. Москве заняла 1 место по велосипедному виду спорта и получила приз – гоночный велосипед. Работала на высокогорном железообогатительном комбинате в г. Нижний Тагил. В 1976 году с мужем уехали в ГДР, где строили подземные узлы связи оборонного значения. В 1982 году приехали в поселок Унъюган Октябрьского района Тюменской области, где работала работником ОРС(а). В настоящее время – на пенсии. Любит природу, любит общение с людьми. Активная участница художественной самодеятельности, поёт в поселковом хоре «Сибирячка». Стихи стала писать в 1990 году. В стихах Валентины Всеволодовны раскрываются темы добра и зла, любви и одиночества, и приходит понимание того, что у каждого человека своя судьба.

Бастракова Людмила Александровна

п. Андра

Родилась 30 октября 1951 года в городе Тобольске Тюменской области. По образованию – библиотекарь. В библиотечной системе проработала 9 лет. Много лет работала в строительной организации старшим инспектором отдела кадров; заведовала Андринской библиотекой, была директором Октябрьской централизованной библиотечной системы. Работала в Октябрьском подразделении Филиала ФГУП «Ростехинвентаризация» заведующей архивом, в настоящее время работает в Андринской городской поликлинике. Стихи начала писать с мая 2004 года.

Гимпель Ирина Викторовна

пгт. Приобье

Давно живет в Приобье, давно пишет замечательные стихи. Издает свои сборники. А недавно стала сочинять поэтические сказки, пересказывать старые добрые сказки поэтическим слогом. И это у нее тоже получается замечательно.



Андреичев Александр Николаевич (1944 - 1993 г.)
п. Унъюган

Родился в 1944 году в п. Ильинка Сокольского района Ивановской области, там – же закончил среднюю школу. Окончил профтехучилище широкого профиля в Оренбургской области. В 60-х годах работал на целине. Служил в армии в 1961-1962 годах в Германии. В п. Унъюган приехал в 1978 году, где работал в Унъюганском леспромхозе сначала слесарем, затем механиком. Воспитал двоих детей. Скончался 14 марта 1993 года.

Был добрым, чутким, отзывчивым человеком, всегда готовым прийти на помощь окружающим людям. Участвовал в художественной самодеятельности, выступал на мероприятиях в ДК «Лесник», а также на поселковых праздниках, где играл на баяне и гармонии, исполняя русские народные песни и частушки собственного сочинения.

Кугаевский Валерий Федорович

пгт. Октябрьское

Родился в 1945 году в городе Ханты – Мансийске. Вместе с отцом, сельским учителем, побывал во многих поселка округа. 1959 году закончил семилетку в деревне Елизарово. До 9 класса учился в первой школе города Ханты – Мансийска. С 1961 по 1963г. учился в Тобольском техническом училище по специальности «Лесозаготовительные механизмы». После училища по направлению попал в Октябрьский леспромхоз на Яганокурский лесоготовительный участок, где и проработал до августа 1964 года.С 1965 по 1968 г. служил в рядах Советской Армии. С 1968 года работал в Октябрьском узле связи до выхода на пенсию в 1997 году.

Главные увлечения Валерия Федоровича - охота и рыбалка. С этим связано большинство стихов поэта. Печатался в газете «За коммунизм» и в журнале «Юность».



Любицева Любовь Геннадьевна
п.Талинка

Родилась в 1960 году в казачьем округе на берегу знаменитого Дона в городке Фролово. Выросла в семье рыбака. Любовь к рыбалке осталась в душе навсегда, поэтому в свободное время с удовольствием отдыхает на берегу речки с удочкой в руках. В мыслях всегда мечтала о Севере. В 1995 году приехала в Талинку, где и живет в настоящее время. Здесь закончила курсы оператора котельной. Сама по образованию - художник. Две эти профессии совмещает и по сей день. Очень активная, оптимистка. Принимает активное участие в различных конкурсах, предоставляя свои картины, рисунки. Любит гулять на природе, зимой кататься на лыжах. Красота северного края оставляет в ее душе неизгладимое впечатление, поэтому многие ее стихи посвящены природе.



Горбунова Татьяна Афанасьевна
пгт. Приобье

Родилась 6 ноября 1955 года в пос. Карелино Вагайского района Тюменской области. После окончания педагогического училища в Ханты - Мансийске была направлена в посёлок Кормужиханка Октябрьского района воспитателем группы продлённого дня в интернате. Училась заочно в педагогическом институте города Тобольска на физико – математическом факультете.

В 1978 году приехала в п. Сергино (так раньше назывался п. Приобье) и стала работать учителем начальных классов. В 2005 году ушла на пенсию. Ветеран Ханты-Мансийского автономного округа.



Пашина Зинаида Ильинична
пгт Приобье

«Люблю и восхищаюсь северной природой и людьми настолько, что не могу не писать о них стихи».

Родилась 23 августа1938 года в городе Кременчуге Полтавской области. Окончила педагогическое училище в г. Александрия, а затем Харьковский педагогический институт им. Г.С. Сковороды, факультет «педагогика и психология дошкольная». Работала воспитателем, методистом, заведующей детским садом, логопедом. Педагогическая работа – мечта с самого детства, счастливый выбор и дело всей жизни. Не представляет себя в другой профессии. Педагогический стаж 47 лет. Ветеран, почетный работник общего образования. На Севере с 1977 года.



Чернышева Руфина Александровна
пгт.Октябрьское

Очень увлеченная натура, активная, неравнодушная. Всю жизнь прожила в родном районе, в поселке Октябрьское, и не жалеет об этом. Любит свою землю, свою малую родину, слагает о ней поэтические строки…



Лысанов Александр

Родился 20 февраля 1960 года в г. Свердловске.

В 1980 году закончил Свердловский авто-дорожный техникум и был призван в ряды СА на Дальний Восток. После армии работал мастером на дорожном строительстве.

В 1984 году поступил в Новосибирский институт геодезии и картографии. После окончания института работал на картфабрике инженером.

Ещё в 1979 году преддипломную практику проходил в г. Урай и влюбился в неповторимые красоты Севера



Ковригина Ольга Васильевна
пгт. Унъюган

Родилась в Башкирии, в с. Вознесенка в 09.11.1962г. Окончила Миасское педучилище в 1982 году. Два года работала пионервожатой, вышла замуж, в 1984 году приехала в п. Унъюган. Работала воспитателем в д\с «Буратино» - 4 года, в 1988 году перешла в д\с «Чебурашка». В 1993 г. перешла работать на КС «Таёжная» в Краснотурьинский ПТУ.

Стихи начала писать с 2005 года.



Викторов Александр Валентинович
п.Приобье

Родился 28 мая 1950 года в г. Челябинске. В 1962 г. родители приехали на Север. Здесь закончил школу. В 1970 г. ушел в ряды Советской Армии. После службы работал электросварщиком, инженером речного порта, начальником электростанции. В 50 лет ушел на пенсию. Стихами увлекся в 51 год.



Аллаева Надежда Мамараджабовна

Надежда Аллаева (Винярская) известна читателям районной газеты «Октябрьские вести» как журналист, пишущий на серьезные производственные, проблемные темы. Стиль ее корреспонденций больше похож на мужской: лаконичный, без сантиментов. Но в душе она лирик. И пишет замечательные лирические стихи…



Макарова Галина Илларионовна

г.Ханты-Мансийск

Имя Галины Илларионовны Макаровой известно далеко за пределами Октябрьского района. Многие знают ее как ответственного и грамотного комсомольского активиста, партийного работника, краеведа, публициста, поэта.

Галина Илларионовна - человек разносторонний, безусловно, талантливый с огромнейшим жизненным багажом. На ее счету множество публикаций по истории и культуре края, при ее непосредственном участии вышел не один сборник о наших земляках, среди которых фронтовики, ветераны Севера..

В сборнике «Обские дали» Галина Макарова пишет:

- Я родилась на этой земле, где и сейчас живу. И родители мои, и деды, и прадеды, более десяти поколений родились и жили здесь… Я старожил, и хочу, чтобы как можно больше людей знали и любили мой родной край, берегли его природу для будущих поколений.



Соломаха Евгений Иванович

пгт.Приобье

Спортсмен, опытный руководитель, талантливый тренер- это все он, директор детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва Евгений Соломаха. А еще он пишет стихи: лирические, иронические, по поводу и без… И они всегда находят своего слушателя, читателя…



Ширяева Людмила Александровна

с.Перегребное

Родилась в 1954 году в Тюмени. С 1957 года живет в селе Перегребное. С августа 1977 года- учитель в школе. Заведует школьным музеем, вместе со школьниками активно занимается поисковой работой. Благодаря им восстановлено доброе имя репрессированной и сосланной в Перегребное талантливой украинской актрисы Нины Певны.



Антология одного стихотворения

Содержание

От составителей 3
Смирнов Ф. 4
Леонтьева М.А. 6
Толстошеина Е.В. 9
Михайлова О.И. 10
Москаленко О.М. 11
Сазонов А.Б. 12
Урванцев Н.Е. 15
Чернышова Е.В. 16
Сотникова Т.А. 17
Захарова А.В. 19
Ахметова Н.В. 20
Шестакова В.И. 22
Антипова Н.Н. 25
Новоселова М.Л. 27
Якурнова Н.И. 28
Нестеров В.И. 30
Силюкина Т.Н. 33
Силюкин С. 34
Пласта Ю.Н. 35
Охотникова В.В. 37
Бастракова Л.А. 38
Гимпель И.В. 41
Андреичев А.Н. 43
Кугаевский В.Ф. 45
Любицева Л.Г. 46
Горбунова Т.А. 49
Пашина З.И. 50

Чернышева Р.А. 52
Лысанов А. 54
Ковригина О.В. 56
Викторов А.В. 58
Аллаева Н.М. 60
Макарова Г.И. 61
Соломаха Е.И. 64
Ширяева Л.А. 65

Об авторах 68-80

184р

Серебряная Обь

Редактор - координатор проекта:
Ермакова Наталья Владимировна

Составители:
Кожухаренко Руфина Анатольевна,
Самойлова Людмила Васильевна,
Салмина Ирина Михайловна

Фото Евгения Ельпина, Игоря Катаева,
Михаила Волосовского и из архива
газеты «Октябрьские вести»

Дизайн и верстка - Михаил Волосовский

Сверстано в МАУ «ОРИЦ»
Отпечатано в МАУ «ОРИЦ»

Тираж 500 экз.

MKUK MBOR
0000001698

